



सूचीपत्र ॥



विषयः	पृष्ठाङ्कः	विषयः	पृष्ठाङ्कः
वेद्यादिद्वाराधीव्यंशपर व्याख्यान	१	गर्भवती होने का लक्षण	३८
दक्षभैषुनादि निषेध	८	गर्भपुष्टकारक उपाय	३८
कामशास्त्र रहित गमन निषेध	१२	जोड़ा लड़का होने का कारण	४०
प्रसवेष्टा	१३	नपुंसक लड़का होने का कारण	४१
स्त्री जघन्या विचार	१४	सौगन्धिक नपुंसक	४१
सन्तुपरत्य प्रसङ्ग विचार	१५	कुम्भिक नपुंसक	४१
मैथुन निषेध	१८	द्वैपंक नपुंसक	४२
मैथुन में समय	१८	निकृष्टि गर्भोत्पन्न	४३
प्रीति वर्णन	२०	स्वप्न मैथुन से गर्भोत्पन्न	४३
नैवर्तकी आदि प्रीति के लक्षण	२१	गूंगा आदि गर्भों के कारण	४४
परकीया लक्षण	२३	गर्भ में बालक के न रोने का समय	४५
गहिरी प्रीति के लक्षण	२४	पूर्वकमानुसार बुद्धि का होना	४५
परपुरुषपरत स्त्रियों के संकेत	२५	अदृष्टि नाशिक लक्षण	४६
अलभ्य स्त्री			

विषयः

पृष्ठाङ्कः

विषयः

पृष्ठाङ्कः

हात्तरी मत से गर्भ का उत्पन्न	६२
गर्भयती स्त्री के त्याज कर्म	६३
योगिरोग	६४
२० प्रकार योगि के उत्पन्न	६६
योगिकन्द रोग	६८
योगिरोग चिकित्सा	६९
योगिरोग पर उत्पन्न दया	७०
नासिक गर्भ की चिकित्सा	७१
योगिशूल की दया	७२
मन्त्र्या की चिकित्सा	७३
मदर रोग का निदान	७४
मोतरी रोग का उत्पन्न दया	७६
मुत्तातिगार	७७
पादागादि पूर्ण मदर रोग पर	७८
परीक्षित औषधियां	८१
अधक औषध नारण	८१
रूपेदमदर की औषधि	८३
हात्तरी से गर्भविषकी चिकित्सा	८४
मपेदंश विषमकर्म	८६
मिष्टक से मपेदंश की चिकित्सा	८८
मपे की उत्पत्ति	९०
रक्त गुट्ट कारक कर्म	९२
मदराधम रोग	९३

हात्तरी से शीत का गुण	१०३
पुटपाक विधि	१०८
हृदय दर्द पर हिरणपुट पाक	१०९
हृन्किउल्ला की दया	११०
अङ्गरेजीज्वरसे मचनेकी उपाय	११२
योग्य उत्पन्न करने वाली औषध	११३
कामेश्वर मोदक	११६
किंगमिश मोदक	११८
यामरी पूर्ण	११९
काममदनीं मोदक	११९
अकीम प्रकर्म	१२०
अकीम का यथे	१२१
हात्तरीगतमे अकीमका यथाग	१२२
हरदी के गुण	१२३
दीपन पाचन आदि नाग	१२४
हरीतकी का गुण	१२३
जुवाम	१२९
आग्नि कर्म	१३३
प्रातःकाल उत्थान	०३४
नवधीन धारण	१३६
कीके मन्त्रिक मन्त्र	१३७
हृन्मपेधम	१३८
प्रातः	१३९

आरोग्यदर्पण—तृतीय खण्ड

इत्यादि गमनद्वारा श्रृथा वीर्य अपक्षय और शारीरिक

हानि पर पूर्ण दृष्टान्त ।

श्री जुबिली नामी मंदार पुस्तकालय

बीकानेर

३४२

दूसरे शरण में मैं इस विषय को भलीभांति दर्शाव चुका हूँ कि जयतक
आर्यगण हस्तमैथुन चरवागमनादि द्वारा शीर्ष के अपक्षय से संरक्षित न
हो भारत का कल्याण होना अति दुष्कर है, क्या यह समुच्च जो अक-
सीय असमर्थता सृष्टिकारक जीवन मूल को उन्मत्तों के भांति प्रतिदिन
हरपही होके ऊपर भूमि में फेर रहा है । फल मृत्यु से बच सकता है १ पुत्र
पुत्र, धनधान विद्वान और बलशाली की कोटि में उसकी गणना होती २
भी नहीं । ३ ४ शीर्ष ही होने के कारण आर्यगणों का राज्य सुख-
सागरों में डूबा और जनसंख्या भुक्त भोगियों की लोड़ी गुलाम बना
के मरदा के लिये विपरीते मिटे मिटायें कपड़े कपड़ों के हिन्दुओं के छाती
पर आरा बलाने के लिये इसी भारत में छोड़ गये । मुसलमानों ने भी
जब टाल तय्यार जुलाहों के गले में हाल आप दिन रात धेखागस-
गादि में लिप्त हुये और चपरा नरहटों के बिना पर सीर रव की अत-
दृष्टा प्राप्त हुई अवस्था अंगरेजों के शीर्षाध्य देयता ने उनके द्वारा
प्राप्त नाक करा दिया कि बिना प्रवास अकंटक राज प्राप्त हुआ, जि-
सकी सी वर्ष में अधिक हो गये कि शीर्ष रक्षाही के प्रताप से भारत का
भासन कर रहे हैं, तो भी कितने अंधों की नहीं सूझता कि जय तक
अंगरेज विद्या पढ़ किसी बड़े राजवाधिकार में प्रवृत्ति नहीं होते तबतक
विवाह नहीं करते क्योंकि अल्प शीर्ष में बुद्धि विषय्य रहती है और
पूर्ण शीर्ष की मनीषा शक्ति अनुमति पदार्थ पर कटपट दीहती है ।

देख लो एक प्रसवाले नैसमल कांप्रेस के लिये कटियदु हैं दूसरे लोग
त्रिपरीत कहते हैं कि यह न होना चाहिये । कांप्रेस जयथा जितमे

देशोपकारक कार्य हैं इनमें प्रथम बहुत परिश्रम और दीर्घ
 करनी पड़ती है और बुद्धि शक्ति जो धीरे-धीरे के माधीन है यह मान्य है
 है कि इस आरंभित कार्य में अवश्य भलाई होगी और इनका अन्त
 ल अष्टा होगा जो जो लोग नितेन्द्रिय और धीरे-धीरे के अपश्य से बंधे
 हैं उनकी बुद्धि शक्ति किसी व्यापार अवस्था पारमाधिक कार्य को न
 रोफती बल्कि और उत्तेजित करती है और स्वार्थ रक्षा के उदरान्त
 मार्ग में भी इनका मन उत्तुङ्ग रहता है और जो देशादि मम के हित
 धीरे-धीरे का नाश कर चुके हैं या कर रहे हैं उनका उत्साह दिन प्रति
 हत और हीन होगा जाता है उन्हें आवश्यक स्वार्थ और शक्ति
 जो छम्पटता का अन्तिम प्रमोद है पित में बसा रहता है उस से उन
 मन को अवकाश नहीं मिलता महर्षियों ने जो धीरे-धीरे बढ़ाने की जाने
 लीपधियां लिखी हैं यह केवल छात्रवृत्ति और तुच्छ विषयों के लिये न
 किन्तु मस्तिष्क शक्ति और जलप्रेत धारण और प्रयत्न साहस की शक्ति
 प्रयोजन से और प्रत्यक्ष प्रत्यक्ष का भी यही अभिप्राय है कि प्रथम धीरे-
 रक्षा से विद्योपार्जन होगा पश्चात् यह स्वाश्रम आदि के प्रयत्न में निपुण
 हैं होनी से हमारे देश में शास्त्र के विपरीत प्रत्यक्ष का प्रथम लो
 हो गया, साधारण जनों में तो अवस्थावस्था के विद्या और धीरे-धीरे के नी
 गर्भाधान के द्वारा अल्प धीमेता और मानुषी शक्ति की दुर्बलता का
 विस्तार हो गया और धनवान तथा प्रभुता वालों का धीरे-धीरे देश और
 व्यवहारिकियों के ह्रास भ्रिक गया यहां तक नीमत्त पहुंची कि जन्मा
 हमी रागनयनी आदि उपासना पर्व में भी देशाओं का ह्रास भा
 कटाक्ष मुख्य पूजापचार समझा गया इस साल माघ मेष में एक नाह
 शाही महम्म के यहां महीना भर यही मदन महीपति का हंका बाजता
 रहा सदैव धार घनिताओं के कटाक्ष से दरबार भरा रहता था धन होते
 की पूर्णता का प्रमाण इस समय देश ही जिस के विषय महंहरि रा
 अधि ने यह लिखा है-

“देश्यासीमदनज्वालारूपेन्यनसमाधिता । कामि भिस्तमह्यन्तेयीमना

दोहा ।

गनिका कनिका अगित की रूप समिध भजवृत्त ।
 होम करत कामो पुरुष धन जौवन आहृत ॥ १ ॥
 बुद्धि विवेक कुलीनता तब ही लो मन माहिं ।
 काम बाण की अगिन तन जवलीं भभकत नाहिं ॥ २ ॥

भगवान् मनु ने भी लिखा है कि पर स्त्री गमन से बढ़ कर आयुर्वेल
 । हरनेवाला कोई नहीं है “यथा—नातः परमनायुष्यं परदारोपसेवनं”
 अर्थ यह कि बुद्धि ज्ञान पराक्रम का मूल कारण जो दीर्घ्य है सो उसी
 भाव और अपहरण की चेष्टा देख्या लोग करती हैं जिस प्रकार भेदक
 त्रिपक्षियां कुटकी आदि अंतर्द्वियों के मल को टूड़ २ के भेदन करती हैं
 वे ही शुद्ध तत्त्व को उत्तम करने और बाहर निकालने की विधिष चेष्टा
 देखा लोग करती हैं लोग उसी को सुख समझते हैं यह नहीं सोचते कि
 इस मल का प्राण सींचे छेती है—जैसा किसी महात्मा का प्रयत्न है—

दर्शनात्हरतेचित्तं स्पर्शनात्हरतेबलं । मैथुनात्हरतेर्वाय्यं
 वैश्याप्रत्यक्षराक्षसौ ॥

भर्तृहरि जी लिखते हैं—मंमोहयन्ति, मदयन्ति, विडम्बय-
 न्ति, निर्भर्त्सयन्ति, रमयन्ति, विषादयन्ति, एताः प्रविश्रसद्यं-
 । हृदयंगराणां किंगानयाननयनानसमाचरन्ति ॥

यस बहुत लिखने से शङ्कार रख के रखिक जन लिख होंगे पर क्या
 किया जाय आख कारो मे ऐयाही बटा है ॥

‘सोरठ । गनिका के मट्ट पोठ । को कुलीन चुम्बन करैं ॥
 गठ भट बिठ ठग गोठ । पाँक पाक है सबन सो ॥

शङ्कार रख के रखिक जन सो चाहें को समझें हों पर दाहलीदना

और विषय लम्पटता दीप से जो जो अथगुण और सुराह्यां उत्पन्न होई हैं उन की गयाही अनेक पुराण और इतिहास दे रहे हैं देखिये ॥

“जय गुनोर के राजा को मुसलमानों ने रण में जीता तो उस को के एक प्रधान मुसलमान सरदार सां ने चाहा कि गुनोर की रानी जी रूपयती है किसी उपाय से उस के साथ भोग करें, उस मिलने की तदबीर और बन्दिमें करने लगा एक दिन सरदार स्वयं रानी के महल में जा पहुंचा और अपने नीकर से उस रानी दासी को बुला के कहा कि तुम रानी से जा के दोलो कि सरदार आप की खातिर खुद मुलाकात के लिये तसरीफ लाये हैं ता कि आप को शयाल न गुजरे कि हमारी किसी मूरत में तहफ़ीर हुई, अब आप को प्रयादः इसार करना अवस है, अगर अब भी हमारी अरज़ को बूळ न करमाययेगा तो बस यही समझिये कि आखिर की तो हमारे अपहरण में हैं, अगर कोई काम शिलाफ़ मरजी के होने में लुत्तफ़ नई रह जाता आगे महरानी साहिबा की अश्रुत्यार है । दासी जा के रानी से सब वृत्तांत सुनाया रानी (शोक में डूब कर मनही मन में विषा करने लगी) हाथ एक तो पति के प्राण गये दूसरे यह स्त्रीशायस मुझे अपनी स्त्री बना कर रखना चाहता है क्या मुझे योग्य है कि सती बर्तन में जन्म ले के अपने प्राण प्यारे पति के बंध करने वाले की रमणी बन कर जीजं प्राण परित्याग करना वस्तु है परन्तु आर्यकुल पैरी स्त्री की सूर्या स्वीकार करना अच्छा नहीं दासी ने कहा कि सां साहब से कह दो कि रानी आप ने व्याह करना पसन्द करती हैं एक रात का अवकाश मिले फल सां साहब रंग महल में पधारें । दासी ने जा के सां साहब से कहा सां साहब अति प्रसन्न हो डेरे में पहुंचे थे कि रानी के महलों से अमूर्य लड़ाक आभूषणादि और रंगीले पद पद लेकर राजानवी आया और सां साहब से कहा कि गरीब निवाज़ यह शादी की मज़र महारानी साहबां ने भेजा है और निवेदन किया है कि कल आप इसी व-

तु जल्दा प्रातःकाल सां साहब गुमल कर बस्त्र आभूषण पहन मचारी
 बैठ महलों में गये रानी आदर पूर्वक सजी हुई ममनद पर बैठाया
 देही देर गुजरा होगा कि सरदार साहब के सकल शरीर में आग सी
 ग गई और झूलित हो गिर पड़ा चेहरा नीला पड़ गया नीकर चाकर
 र घबड़ा उठे रानी (जब देखा कि पूरा काम हो गया) सां साहब से
 हा कि जो होना था सो हो गया यह बस्त्र जो आप पहने हुये हैं
 आप से रंगे हैं आप मेरी इज्जत लेने पर तैयार हुये उसके बदले में, मेरी
 र आप की सत्पु एक साथ होगी इतना सुनतेही सरदार के नीकरो
 चाहा कि रानी को पकड़ ले रानी महल पर से कूद पड़ी और प्राण
 त्याग कर स्वर्गधाग का रास्ता लिया इधर सां साहब भी सेमे में पहुंच
 र दीजल का रास्ता लिया पर सखी गामियों का यही नतीजा सब को
 मेलना और मिलता है ।

• पाठक गण को तिनकौड़ी यायू कलकत्ता निवासी के दुर्भाग्यवसता
 पीटी अवस्था में फांसी पाने का हाल याद होगा कि जिसका आन्दो-
 लन सन् ८६ के आर्यावर्त भर के सम्पाद पत्रों में हुआ था । तिनकौड़ी
 नामक एक धनाढ्य बंगाली का पुत्र जिसकी अवस्था सिर्फ १४ वर्ष की
 ही मध्य के नशे में क्रीडातुर हो एक येश्या (जिसे ५ हजार रुपया दे
 दिया था) को ३५ छूरी मारी जिसके कारण फांसी पाया, यह कोई नई
 बात नहीं है इसी प्रकार असंख्य आत्मघात रंहियों की बढ़ीलत हुआ
 करता है क्योंकि येश्या प्रसङ्गादि से अधिक शुक व्यय जनित भग दुर्घल
 होने से स्वयं आत्म हत्या करने की इच्छा कभी २ बलवती हो जाती है ।
 हे प्यारे धातु गणों ! पर सखी तथा येश्या को धिप के प्याले के समान
 दूरही से त्यागकरो और ऐसे इन्द्रियजित बने कि अपनी स्त्री के अति-
 रिक्त यदि चेत् आप से अप्सरा (परी भी आ के समनेछ्छा प्रगट करे तो
 पं० लोलिभराज का अनुकरण करो तभी तुम्हारा बर्त्साव होगा और
 देश का गङ्गल कर सकोने ॥

देहिसे, दक्षिण श्रीपुर नाम एक नगर था जिमें श्रीचन्द नाम एक

राजा रहता था उसी नगर में लोलिम्ब राज वैद्य भी रहते थे और वहाँ
सकल कला कोषिदा सर्माङ्ग सुन्दरी रत्नकला नामक पारंगना (वेश्या)
भी रहती थी उस वेश्या और उक्त राजासे दोस्ती थी । एकदिन हँसी में
राजा ने पूछा, हे लोलिम्बराम ! वेश्यागमनमें क्याफल है ? लोलिम्बराम
ने कहा महाराज ! वेश्या महा पाप शीला होती है "आयुःक्षतिर्यिष्यता"
आदि अनेकप्रमाण शास्त्रोंमें मिलतेहैं इससे वेश्यागमनकरना कोईविद्वान्
अच्छा न कहैगा । यह यद्यन सुब राजा समाजनों को विसर्जन कर अंतः
पुर (रत्नवास) में जा रत्नों से जड़ित सभा पर छेद गया परन्तु इस वि
ज्ञा से कि कौन उपाय से लोलिम्बराम वेश्यागमन करे निद्रा न आती
भई । रत्नकला ने पूछा हे स्वामिन् आपको नींद क्यों नहीं आती राजा ने
कहा जिस उपाय से लोलिम्बराम वेश्यागमन करे वह विधि रची तो
हमें नींद आवे । वह हँस कर बोली कि आप पित्ता त्पाय आमन्द से
चयन करें, हम कहेंगी इस कामकी करेंगी । प्रातःकाल रत्नकला पलङ्ग से
उठ अपने गृह में आय निज गृह द्वार की कदली सम्भ यन्दमदार गन्ध
माल्य आदि अलङ्कारों से समरक्त कर सन्ध्या समय दरवाजे पर खड़ी हो
लोलिम्बराम की राह जाहने लगी । लोलिम्बराम के सभा में जाने का
यही मार्ग था उस आड़ी तो गये, रत्नकला को देख पूछा (कि-
मुत्सवमद्य) आज क्या उत्सव है उसने कहा कि त्रिभुवन जगती भगवती
का आज पूजन है हमारी इच्छा है आप भी चलिये दर्शन करिये । उसके
मीठी वचन को लोलिम्बराम सुन देखी के दर्शनार्थ उसके साथ भीतर गये,
दानोंको भीतर गयेहुये देखकर पूरे विस्मित दास ने केवाहा मन्दकरलिया,
लोलिम्बराम भीतर भगवती की मूर्ति को न देख चन्द्र चन्द्रिकायत्
पलङ्ग को निरीक्षण कर पूछा कि यहपलङ्ग किसलिये है ? रत्नकला ने कहा
सम्भोगार्थ है, हमारी इच्छा थी कि आप को देखी दुःख
लाकर अपनी कामना पूर्ण करें । लोलिम्बराम ने यह
विचार कर कहा कि मैं वेश्यागमन नह
है पोछी "स्वामतां पत्त्रिपं

न होके धोले कि अच्छा तुम्हारे साथ याणी करके रत दरंगे शरीर और
करके नहीं (मैपुन आठ प्रकार का होता है)

चारणं कीर्तनं योनिः प्रेक्षणं गुच्छभाषणं । सक्तवोधय
मायद्य क्रिया निष्पत्तिरेवच ॥

भरणं (चारंवार चिन्तन करना) कीर्तनं (मुत्त अङ्गादि और उनके
तल घाल की चारंवार तारीफ करना) केलि (हसी दिगगी करना) प्रेक्षता
प्रेम से देखना) गुच्छभाषणं (गुप्त बात करना) सङ्कल्प (सम्भोग करने
की दृढ़ प्रतिज्ञा करना) अध्ययमाय (किसी प्रकार प्रसङ्ग उरते अवश्य
हैं) उर्मि परिश्रम करना) और (निष्पत्ति सम्भोग करना) आपियेने यह आ-
गे की मैपुनही में गणना किया है । उस छोलिम्बरान ताभ्युलरम से (भित्त)
यालों में हसी दिगगी का मन्वोधन सहित रात भर में १२० गद्य पद्य
मुक्त श्लोक मना के छिरहाला । प्रातःकाल राजा के सभामें पहुंचे (राजा
तो जानताही था) पूछा महाराज रात कहाँ रहे (लो०) देशपा के घर (राजा०)
तलक्यामिला (लो०) एक पुत्र हुआ (राजा) वह पुत्र कहाँ है (लो०) उसीके
घर में है जाके देरा लो राजा जाके दिवालों में श्लोक लिखेहुये देरा परं
विश्रमपापरा होगया और छोलिम्बरान से क्षमा मांगी (लो०) ने कहा
हमने तो क्षमा किया परन्तु अब तुम ऐसा कभी किसी विद्वान के साथ न
करना । कहने का तात्पर्य यह कि जो लोग अपने अमूल्य जीवन को
गगन्द से काटना चाहते हैं वे कभी ऐसा वीर्य नष्ट नहीं करते क्योंकि
यों की संयमता यही शारीरिक बल है जो इस पर लोग बिलकुल
नहीं देते ।

१. उक्त देशपा संगमं प्रभृति कारणों से देहमें शुक्र का भाग

दीर्घान्यादि अनेक दोष प्रायः देखे जाते हैं, और धातु य

के अर्थ धीयों के शरणागत हो अनेकानेक जीवधों का

तथा धीयध सेवन करना असङ्गत है, यह

का प्रयोजन यह है कि जय तक मूल

राजा रहता था उसी नगर में लोलिम्ब राज बैद्य भी रहते थे और यहाँ
 एकल कला कोटिदा मर्माङ्ग सुन्दरी रक्कला नामक चारांगना (येस्या)
 भी रहनी थी उस येस्या और उक्त राजासे दोस्ती थी । एकदिन हँसी र
 राजा ने पूछा, हे लोलिम्बराम ! येस्यागमनमें क्याफल है ? लोलिम्बराम
 कहा महाराज ! येस्या महा पाप शीला होती है "आयुःक्षतिर्यिं कलता"
 नादि अनेकप्रमाण शास्त्रोंमें मिलतेहैं इससे येस्यागमनकरना कोईविद्वान्
 अच्छा न कहेगा । यह बचन सुन राजा सुभाषनों को विमर्जन कर शंतः
 (रनशम) में जा रखों मे जड़ित सरपा पर लेट गया परन्तु धन पि
 ता से कि कौन उपाय मे लोलिम्बराम येस्यागमन करे जिद्दा न आती
 है । रक्कला ने पूछा हे स्वामिन् आपका नौद क्यों नहीं आती राजा ने
 कहा निज उपाय मे लोलिम्बराम येस्यागमन करे यह विधि रथो तो
 मैं नौद आये । यह हँस कर बोली कि भाव पिला रयाग आगन्ध मे
 वन करे, इस काही इस कागली करेगी । प्रातःकाल रक्कला पण्डु ने
 उठ अपने गृह में आय निज गृह द्वार को कदली लम्ब चन्दनदार गन्ध
 लम्ब आदि अलङ्कारों मे नभरुत कर गन्ध्या गन्ध दरवाजे पर लड़ी हो
 लोलिम्बराम की राह जोहने लगी । लोलिम्बराम के गभा में जाने का
 ही मार्ग था वन जाही तो गये, रक्कला को देत पूछा (कि-
 त्रमयगद्य) आज क्या वरमय है तुमने कहा कि विभुनन जगमी भावती
 आज पूजन है हमारी इच्छा है भाव भी चलिये दर्शन करिये । तुमके
 पीढ़ी बचन को लोलिम्बराम तुम देवी के दर्शनार्थ तुमके भाव भीतर गये,
 लोगोंको भीतर गयेहुं देवदर पुष्प मिलिन दाम मे केवाहा मन्दकारनिवा,
 लोलिम्बराम भीतर भगवती की भूमि को न देन चन्द्र चन्द्रिकावत्
 लङ्का के निरीक्षण कर पूछा कि यहपण्डु किमपि है ? रक्कला ने कहा
 तुमोगार्थ है, हमारी इच्छा थी कि भाव को देवी दर्शन के बदने मे वहाँ
 जाकर अपनी कामना पूर्ण करें । लोलिम्बराम ने बहिन विन हो लम्बो
 देवार कर कहा कि मैं येस्यागमन नहीं करता । ऐसा तुम यह निगाइयनी
 पोली "वराहनां च विन मन्त्रा धूनाहत्या नशान्प्रधान" यह पमं वन

चारिग्यदर्पण ।

राजा रहता था उसी नगर में लोलिम्ब राज वैद्य भी रहते थे और यहाँ तक कला की दिशा में सुन्दरी रत्नकला नामक बारांगना (वेश्या) भी रहती थी उस वेश्या और उक्त राजासे दोस्ती थी। एकदिन हँसी र में राजा ने पूछा, हे लोलिम्बराज ! वेश्यागमनमें क्या फल है ? लोलिम्बराज ने कहा महाराज ! वेश्या महा पाप शीला होती है "आयुःक्षतिर्यिफलता" आदि अनेकप्रमाण शास्त्रोंमें मिलते हैं इससे वेश्यागमनकरना कोई विद्वान अच्छा न करेगा। यह वचन सुन राजा समाजनों को विसर्जन कर अंतः पुर (रत्नवास) में जा रत्नों से जड़ित सरया पर लेट गया परन्तु इस पिता से कि कौन उपाय से लोलिम्बराज वेश्यागमन करे निद्रा न आती भई। रत्नकला ने पूछा हे स्याग्नि आपकी नींद क्यों नहीं आती राजा ने कहा जिस उपाय से लोलिम्बराज वेश्यागमन करे वह विधि रघो तो हूँ नींद आये। यह हँस कर बोली कि आप पिता रयाग जानन्द से वचन करे, हम कहें इस कामको करेंगी। प्रातःकाल रत्नकला पलङ्ग से उठ अपने गृह में आय निज गृह द्वार को कदली रत्न वन्दनवार गंध माल्य आदि अलङ्कारों से चमरकृत कर सन्ध्या समय दरवाजे पर खड़ी हो लोलिम्बराज की राह जोहने लगी। लोलिम्बराज के समा में जाने का यही मार्ग था उस आही तो गये, रत्नकला को देख पूछा (कि-सुखमयमद्य) आज क्या उरस्य है उसने कहा कि विभुवन जगनी भगवती का आज पूजन है हमारी इच्छा है आप भी चलिये दर्शन करिये। उसके नीठी वचन को लोलिम्बराज सुन देवी के दर्शनार्थ उसके साथ भीतर गये, दोनोंको भीतर गयेहुये देखकर पूर्व स्थित दास ने कहा महाराज ! लोलिम्बराज भीतर भगवती की मूर्ति को न देख चन्द्र चन्द्रिकावत् पलङ्ग को निरीक्षण कर पूछा कि यह पलङ्ग किसलिये है ? रत्नकला ने कहा सम्भोगार्थ है, हमारी इच्छा थी कि आप को देवी दर्शन के प्रधान से यहाँ लाकर अपनी कामना पूर्ण करें। लोलिम्बराज ने चकित बित हो स्वप्न विचार कर कहा कि मैं वेश्यागमन नहीं करता। ऐसा सुन वह विषादयुक्त हो बोली "स्वामतां य लियं त्यजत्या भूणहत्या मयामुपात्" यह धर्म संघ का मत है इसलिये आपको सम्भोग करना उचित है। लोलिम्बराज न-

जिज्ञासु होके धोले कि अच्छा तुम्हारे भाप याणी करके रत करेगे शरीर और मन करके नहीं (मैपुन आठ प्रकार का होता है)

स्नानं कीर्तनं केलिः प्रेक्षणं गुह्यभाषणं । संकल्पोध्यवसायश्च क्रिया निष्पत्तिरेवच ॥

स्नानं (आरंवार चिन्तन करना) कीर्तनं (मुख अङ्गादि और उसके धोल धाल की आरंवार तारीफ करना) केलि (हसी दिवसी करना) प्रेक्षण (प्रेम से देखना) गुह्यभाषणं (गुप्त बात करना) सङ्कल्प (सम्भोग करने की दृढ़ प्रतिज्ञा करना) अध्यवसाय (किसी प्रकार प्रसन्न करने अथवा करे उसमें परिश्रम करना) और (निष्पत्ति सम्भोग करना) अपिपेने यह आठों को मैपुनही मैं गणना किया है । इस छोलिम्बराज तात्पल्यराम ने (भिल) देवालों में इसी दिवसी का सम्बोधन सहित रात भर में १२० गद्य पद्य पुस्तक श्लोक घना के छिड़हाला । प्रातःकाल राजा के सभामें पहुँचे (राजा तो जानताही था) पूछा महाराज रात कहाँ रहे (लो०) वेश्या के घर (राजा०) फलक्यानिठा (लो०) एक पुत्र हुआ (राजा) वह पुत्र कहाँ है (लो०) उसीके घर में है जाके देस लो राजा जाके दिवालों में श्लोक छिड़ेहुये देस पर बिद्वानपापन होगया और छोलिम्बराज से सना मांगी (लो०) ने कहा रहने तो सना किया परन्तु अब तुम ऐसा कभी किसी विद्वान के साथ न करना । कहने का तात्पर्य यह कि जो लोग अपने अमूल्य जीवन को आनन्द से काटना चाहते हैं वे कभी कृपा दीप्यं नष्ट नहीं करते क्योंकि इन्द्रियों की संयमता यही शारीरिक बल है जो इस पर लोग दिव्य ध्यान नहीं देते ॥

आज बल वेश्या संगमं प्रभृति पारंपरिक से देहमें शुद्ध का भाग अत्यन्त अल्प तथा दीर्घव्यादि अनेक दोष प्रायः देखे जाते हैं, और पानु दृष्टि एवं पुष्ट होने के अर्थ प्रियों के शरदागत हो अनेकानेक जीपधों का सेवन करते हैं । इस तरह जीपध सेवन करना असह्य है, यह हम नहीं कह सकते, हमारे कहने का प्रयोजन यह है कि जब तक कुछ विद्वानों की ओर

दृष्टि न दी जाय भी अर्थात् जिन २ कारणों से उक्त दोष उत्पन्न होते हैं पहले ही तत् विषय में सावधान न हो कर अनर्धक औषध सेवन करने से क्या फल है ? कुछ भी नहीं । कारण यह है कि जैसे कोई धनवान मनुष्य मूर्खता से व्ययर्त्तमान धन खर्च करने से धोड़े ही काल में जिस तरह एक चारगी दरिद्र हो अण रुपी ज्वाला में जलने लगते हैं और वे ही अप-व्ययी धनवान स्वयं सावधान न हो के खर्च किया हुआ धन स्वयं न कमाने से अन्त में महस्त्रों चेष्टा करने पर भी अण परिशोध तथा सम्पत्ति रक्षा में किसी प्रकार समर्थ नहीं होते और प्रायः देखा गया है कितने अण जाल में जउर्जरित जन अन्त में सब कुछ विसर्जन कर दरिद्रों की भांति शाकाज भोजन करके स्वकीय अण शोधन में कटिबहु शुभे तथापि आशा सम्पूर्ण नहीं देखी गई । इसी तरह वे मुख्य गण वेश्यागमनादि में वे परिमाण धातुनष्टकरनेवाले ब्रिंहैं स्त्री प्रसङ्ग तथा सन्तानोत्पत्ति करनेकी पूर्ण सामर्थ्य थी, परन्तु अपरमित शुक नष्ट करते २ अन्त में एकबारगी धातु हीन एवं धातु दीर्घत्व तथा ध्यजमद्गादि (नपुंसक) वत्कट २ रोगा-क्रान्त हो (अणप्रसक्त धनी पुरुष की नाहे) अपार दुःख भोग करते हैं और हजारों औषध सेवन करने से भी तउर्जनित रोग से नहीं छूटते । इतनाही नहीं वरिष्ठ वेश्या और परस्त्री के प्रेम में कितने समूल अर्थात् तन मन धन सब सौभाग्य सब रसातल को घले जाते हैं—देखिये ॥

लङ्केश्वरो जनकजा हरणेन वाली तारापहारकतया प्य-
थ कीचकाख्यः । पाञ्चात्रिका ग्रहणतो निधनं जगाम तच्चे-
तसापि परदार रतिं न काङ्क्षित् ॥

जानकी जी के अपहरण से रावण किसी दुर्दशा के साथ मारा गया, तारा (सुग्रीव की स्त्री) के हरण से वालीकी मृत्यु हुई और द्रौ-पदी के हरण से कीचक का यथ हुआ, अतएव युद्दिमानों को चाहिये पर स्त्री गमन करने की इच्छा कभी मनमें भी न करे—और भी देखिये पुच्छरा राजा उर्वशी अप्सरा की प्रेम रूपी फाँसी में फँस कर तहस नहस हो गया इस लिये सत्पुरुष इस अमूल्य जीवन को लज्जिक सुख ~ ~ ~ बिनाष्ट करना नहीं चाहते ॥

हस्तमैथुनादि निषेध ।

येत्यादि गमन द्वारा जो कुछ अनिष्ट इस शरीर को होता है उसे भली भाँति दर्शाये चुके हैं, वैसाही यत्कि उस्से कुछ अधिक हानि और शरीर की निर्धनता एवं अकाल मृत्यु हस्तमैथुन और गुदामैथुन से होती है जिस का कुछ २ हाल हम आरोग्यदर्पण के द्वितीय खण्ड में लिख भी चुके हैं ॥

इन दोनों कर्मों से लिङ्ग निर्धन, टेढ़ा अथ भाग स्थूल और शक्ति हीन हो जाता है । सुन्ते हैं पुराण में कोई आर्यत है कि महम्मद ने कहा है कि यदि स्त्री गर्भवती हो और पुरुष को काम की इच्छा उत्तेजित हो तो वह गुदा मैथुन करे, ऐसे पुरुष लखनऊ काशी आदि स्थानों में अधिक मिलेंगे । यद्यपि ऐसे २ अनाचार बंद करने को हमारी सरकार ने खास कानून जारी कर दिया है परन्तु जो कुसंस्कार बहुत दिनों से मूर्खों के दिम में जमा है एकाएकी छूटना महा कठिन है । इस स्थल में हमारी राय है कि यदि अपनी स्त्री गर्भवती हो और ६ मास से ऊपर हो उस समय यदि पुरुष अति कामोत्तप्त हो (जिसमें प्रसंग न करने से रोग होने का सम्भव है) तो वेद की आज्ञानुसार नियोग करना उत्तम है, अभाव-सति किसी आरोग्य येश्या से प्रसङ्ग कर लेना अच्छा है परन्तु गुदा मैथुन करना पुण्य के लिये किसी हालत में अच्छा नहीं है । यह बात हम निस्सन्देह कह सकते हैं कि ऐसे २ दुष्ट कर्म प्रथम हमारे आर्य्य भाइयों में नहीं थे मुसलमानों के राज से इसका प्रचार हुआ है और वहीं सौन्दर्य के साथ अधिक सहवास होने के कारण आर्य्य सन्तान गण भी उक्त दु-गुणों में परिपक्व और निपुण हो गये हैं ॥

हस्त मैथुन पहिले भी था प्रायः लोगों ने मुख द्वारा श्रवण करने में आया है कि भगवान विश्वामित्र ऋषि ने हस्तमैथुन सृष्टि को किया था परन्तु प्राचीन सत् यन्त्रों में इसका कोई प्रमाण नहीं पाया जाता, लेकिन धर्म शास्त्र में इसके प्रायश्चित्त का विधान पाया जाता है और प्रायः

प्रेमक के सभी धर्मों में गरभी रोग होने का यह कारण लिगे हैं (हस्ता-
भिषातामृतदन्त घातात्) हस्तभिषात (हस्तमैयुन) ने नल भीर दन्त के
भिषात (मात्रे २ कुकुरों उग लपड़ों के मुत में निद्रा हालते हैं) से
उपदन्त रोग होता है दूरो जान पड़ता है कि यह कम बहुत काल में
प्रचलित है । हस्तमैयुन में लोगों की क्यों प्रवृत्ति हुई यह निर्णय करना
कठिन है । इतना कह सकते हैं, एक तो पिता के स्थाप और उष्ण बीर्य
का दोष, दूसरे ठीक २ बालकों की रक्षा का न करना, तीसरे शिशु काल
से ही दूरे २ बालकों का संयम इत्यादि कारणों ने मुकुलित बीर्य का मुत
अवगम नहीं सुल जाता है । यम लिङ्ग स्थान में जहां किसी वस्तु का
रगड़ लगा मुर मुरी घोष होने से एक प्रकार का आनन्द आना आरंभ
हुआ तब उसे हस्त द्वारा सिल का अग्रभाग रोजने और मन्द करने की
व्यवस्था होने लगी । थोड़ीही काल ऐसा करने से बीर्य स्थलित हो जाता है ।
यस जहां एक दफे उक्त क्रिया से अति आनन्द मिला मूर्ख लोग उसी में
लिप्त हो जाते हैं और उसी सुख की अपने हुए मित्रों से कह कर उन्हें
भी अन्य रूप में गिरा देते हैं, यह नहीं जानते कि यही सुख हमको कुछ
काल पाकर सब नाश करेगा । शरीर क्षीण बल बीर्य विहीन रमण शक्ति
से दीन और मन मलीन कर देगा, शरीर निस्तेज, बुद्धि का ह्रास शारी-
रक और मानसिक स्फूर्ति नष्ट हो जायगी । हमको इस संसार में जड़ प-
दार्थ की भांति होकर जीवन काटना पड़ेगा, हमको सन्तान रहित होने
से दूसरे के बालकों की देख ललचाना पड़ेगा, जन्म भर बैद्य हकीमों की
सुझावद करनी पड़ेगी ।

कुछ दिन हस्तमैयुन करने वाला बालक सुभावस्था में शुक्र मेह आदि
रोगों से ग्रसित होता है । शीघ्र करते समय भूख के पहले या पीछे
बीर्य का निकल जाना और स्वप्न दोष से भी पीड़ित होना, तथा
प्रसङ्ग में बीर्य का शीघ्र पात होना आदि उत्पन्न होता है । लिङ्ग भी
क्रमशः आकार में छोटा और निर्मल हो जाता है । शिर कमजोर, विचार
धीन और नेत्र भी कुछ ज्योति क्षीण हो जाते हैं । अंगरेजी पंथ है

एनि पद जाते हैं लिन का स्वकृप अष्टाकृति समान मस्तक और पुण्ड्र
रम्या मूढयत होता है ।

केवल इननेही लक्षणों पर निर्भर नहीं है, इस भीषणति दुद्र क्रिया
हस्तमैथुन से इस शरीर को क्या २ हानि पहुंचती है और उसके द्वारा
कौन २ या दुःख भोगना पड़ता है, लेकिन मैं ऐसी पूर्ण शक्ति नहीं है जो
बिना लीज कर दिया दे परन्तु सक्त चूणित कर्म करने वाले मुयक गण उ
परोक्त लक्षणोंको ध्यानदेके पढ़ेंगे तो आपही उनके हृदयमें पित्र लिपि जाय
गा और बारंबार अपने किये हुये दुष्कर्मों पर पछतायेंगे और आशा है
कि बहुतसे लोग जो अज्ञानता यस इस अमृत्य जीवनमूल में अपने हाथसे
दुःखादी मार रहे हैं चेत जायेंगे, और कितने चेतते भी होंगे । जब से
आरोग्यदर्पण में हस्तमैथुन द्वारा शरीरनाशक युरीलतसे भीष्यके सत्यानाश
करने का दोष और भविष्यत में अनेक क्लेश होने का सम्भव दिखलाना
आरंभ किया है तब से अनेक चिट्ठियां उन मुयकगणों की हमारे पास
आइं हैं और आती जाती हैं जो अज्ञानता यस होकर इस सत्यानाशी
कार्य में लिप्त हो अपने अमृत्य जीवन को एथा गवाने में फटिबहु थे ।
ये लोग लिखते हैं । महाशय । भवदीय रचित आरोग्यदर्पण को जिसमें ह
स्तमैथुन द्वारा भीष्यपात का दोष दिखलाया है पढ़कर पश्चाताप किया
और शपथ किया कि आज से अब ऐसा दुष्कर्म कभी न करेंगे परन्तु
महाशय जो मैं इस कान को बहुत दिनों तक करता रहा उस कारण से
मैं इतना दुर्बल हो गया हूं कि मेरे कमर में दर्द रहता है, पढ़ने में चित्त
नहीं लगता, कितनाहू रटते हैं परन्तु याद नहीं होता है, शिर कमजोर
होगया है कलेजा कभी थक २ करने लगता है, मन उदास रहता है और
युरे २ ख्यालात् मूकते रहते हैं इत्यादि । इस को कोई दवा लिखिये या
आप के औषधालय में तैय्यार हो तो मेरे चारसल द्वारा भेज दीजिये ।

पाठकगण, ये लोग उपरोक्त लक्षणों के अतिरिक्त और भी अपनी भीत
री रमीं को जो निरर्थक भीष्य पात के प्रभाव से उन लोगों को प्राप्त

नहीं लिखा । इससे जान पड़ता है कि बालकों के दिल पर उस लेखक
असर अधिक हुआ है, ईश्वर ऐसाही अच्छा असर सब के दिल पर पहुँ
चावे । इस इस लेख को मैं यहीं समाप्त करता हूँ । आगे कामशास्त्र के
अनुसार स्त्री पुरुषों के लक्षण और जो प्रेक्षागमन में लिखे हैं और ऐसे
चित्त के हैं कि उनके समझाने में बिचारे आरोग्यदर्पण की क्या ताकत है
वे ब्रह्मा के उपदेश को भी न मानेंगे तोभी उन लोगों के उपकारार्थ
यथा शक्ति कुछ लेख देते हैं ।

कामशास्त्ररहित गमन निषेध ।

पाठकगण को याद होगा मैं इस बायब को लिख चुका हूँ "कोक प
हे चिन रति करे सो जर पशू समान" जो मनुष्य काम शास्त्र के जाने
बिना मैथुन करता है वह तद्विषयक सुख से वञ्चित हो शरीर से भी
निकम्मा हो जाता है । हमें यह कहते शोक होता है कि आज भारत के
प्राणी गण अत्यन्त रोग ग्रस्त पड़े हो रहे हैं ? काम शास्त्र के न जानने
से, चायत लोग यह जानते होंगे और प्रायः यह भी कहदेतेहोंगे कि का
मशास्त्र तो बियारी पुरुषों ने बनाया है । जिनो अपने आनन्द करने के
लिसे शाक्तमत ब्राह्मणों ने स्थापनकर लिपाई, सो नहीं । व्यभिचार कर्म,
परस्त्री गमन और अति विषयसेवन से तो अवश्य छम्पट और कुत्सित पु
रुषों के काम हैं परन्तु रीति पूर्वक स्वदार गमनादि में काम शास्त्र का
ज्ञान बहुत उपयोगी है, क्योंकि काम शास्त्र स्त्री पुरुष के प्रेमोद का ब
ढ़ाने वाला है कि जिसकी क्रिया से उत्तम भुत्तान हो सकते हैं । अतएव
उचित और प्रयोजन मात्र काम शास्त्र का ज्ञान और पाणिप्रहोता
यशू का सङ्गम शिष्ट सम्मत है । यह भी टोक है कि जो जिसके गुणको
नहीं जानता उसकी निन्दाही करता है । काम शास्त्र आयुर्वेद का अंतिम
भाग है । ग्रन्थियों ने जब देखा कि लोग अति कामानुर होकर अध्यात्मतागे
अमृत्य रत और जीवन के सर्वस्व चीन की रवा नष्ट करने लगे हैं उस
समय आयुर्वेद की सय कर लोकोपकारार्थ काम शास्त्र एक नुदा शास्त्र
ही बना दिया । उसी से गुन कर पंग कोट जी निम्न भाग की भद्रिता

मानन्द है वह कदापि लाभ नहीं होसकता । जैसे वेश्यागमन में जिसे हम भली भांति आ०द० के दूसरे खण्डमें दिखला चुके हैं ।

नैसर्गकी आदि प्रीति के लक्षण ।

अभ्यासविषयासाध्यादम्यत्वाः संहजातुया । सान्द्रानिगड्
भृताच्च प्रीतिर्नैसर्गिकीमता ॥

मालाचन्दनभाज्याद्यैर्विपर्ययवर्धितातुया । प्रीतिर्यिषयजा
प्रीता समयानेसमास्मृता ॥

पाखिटदेवपूजादिकेतिमङ्गीतशर्मसु । अभ्यासयोगद्यावृद्धिं
यातिमाभ्यासकौमता ॥

(अभ्यास विषय साध्य) पाखण्डी विषय है जिसे कोई तरदुत नहीं ऐसी स्वभावज प्रीति विवाह होतेही घोर बेड़ी के समान आपस में हो जावे जो दु-
ड़ाने में न टूटे उसको नैसर्गिकी प्रीति कहते हैं । यह प्रीति उसी अवस्था में
होसकती है जब १२ वर्ष से ऊपर उमर वाली स्त्री वा २० वर्ष से ऊपर उमर
वाले पुरुष के साथ विवाह हो, अन्यथा नहीं । जो प्रीति माला, चन्दन, मिट्टाई,
बस्ता, आभूषण, अथवा कोई लालच वस्तु के देने देने से प्रीति हो उस प्रीति
को विषयजा प्रीति कहते हैं । समान धीमी को धरके पद्यान् स्त्री और पुरुष
अप्य में दोहन से, धन से तथा कुल आदि हर वस्तुओं से समान होने के कार
ण जो प्रीति भई हो उसे समा प्रीति कहते हैं ।

यस्य अभ्यासकी प्रीति वा वर्धन करते हैं । पाखिट पद्यान् प्रकार दिखाने में
जो प्रीति हो (इसके मालुम होगा है कि पूर्व समय में शिदा भी प्रकार दिख
ने जाती थीं अथवा पुरुषही वही प्रकार का मला को किसी स्त्री की प्रीति
होवे जैसे अनुमाना और दुपन्त की प्रीति) तथा देव पूजन में (जो माला दे-
खने में पता है कि कश्चिरो में जिस २ देवद्वयकाई वही पुरुषों के जाने है
किसी किसी से परस्पर इही प्रकार प्रीति होती है । यहां यह दि देवद्वय

लड़का जो मुझे उठना देखा वो पूना, जाता से अपठित इन्सान
 सो तो प्रसिद्धही है कि उत्तम गाने वा बजाने वाले पर प्रायः मित्र-
 त होजाती हैं, तथा उत्तम गाने बजाने वाली स्त्री पर पुरुष भी
 कर प्रीति बढ़ाते हैं। और अभ्यास योग से जो प्रीति बढ़ती है
 ई २ पुरुष किसी २ स्त्री से रगड़ा करते २ प्रीति बढ़ाय लेते हैं।
 भी किसी २ पुरुष को इसी प्रकार के रगड़ से प्रीतिकर बनाय लेती
 भ्यामकी प्रीति कहते हैं ॥

फल हमारे उच्च जातियों में जिस प्रकार आधुनिक विवाह की
 थ गई है अर्थात् छोटे २ बच्चों को पकड़ के उनके माता पिता
 र देते हैं--कहीं लड़का आठ वर्षका तो लड़की दश वर्षकी, कहीं
 ढका दोनों पांच २ छः २ वर्ष के होते हैं यहां तक की लड़की
 गोदी में लेके भवरी घुमाते हैं। भला बतलाइये इस विवाह से
 में उपरोक्त प्रीतियों में कोई भी प्रीति भानी जा सकती है ?
 य है कि उन बाल विवाह वाले दम्पतियों से उनकी जवानी में
 दोनों से प्रीति होती होगी ? कभी नहीं। क्योंकि जब लड़की
 धानी में आई तो लड़का ठाकुर लड़कही रहे, स्त्री क्यों बरदास्त
 जिसके अङ्ग में श्रमियों ने पुरुष की अपेक्षा अष्टगुण अधिक काम
 कहा है वह क्योंकर उस काम के योग को रोक सकती ? यस,
 ने आदि प्रीतियों की ओर झुक पड़ें, पुरनियों ने जादा दबाव
 क, यारी कहारों का आसरा लेना पड़ा, कहीं गर्भ रह गया, बड़ी
 बधाई बजने लगी, घर की बड़ी धूढ़ी धूढ़े कहने लगे कि हमारे
 बच्चे की बहू के चातुर्भास का गर्भ है यस बरही आदि के लिये
 देने लगा। यद्यपि महल्ले की औरतों में गर्भ रहने का कारण
 है, पर कह कीम सकता है ? क्योंकि घर घर की तो वही दगा
 जब लड़का महाराज जमान हुये तो उनको अपनी स्त्री ज्यादा
 कारण कीकी जघने लगी (क्योंकि ऐसी अवस्था में लड़के की

भी घटते २ लड़की महारानी तीन चार बच्चे घाली होगहें स्पन भूल
कपोल पिछी होगये, आंखों से रसीली चितवन जाती रही बस यौ-
का तिलाञ्जलिही समक्रिये) फिर हमके साथ बोलना तो एक तर्क
उमकी ओर निगाह उठा के देखते भी नहीं, छैल चिकनियां बन
यजार सरायों में कोठी कोठा झाकने लगे, कहीं जमा बाछे ठहरे तो
आध कौया परो को घैठाय लिया, उससे भी पेट न भरा तो अहरिन
न, घमारिन आदि दूढ़ने लगे ।

उपर दुलहा देव की करमी मुन २ के दुलहिन देई आग भभूला होने
, दिन २ भर रोटी न खाना, बूहड़े में आग न बारना, बरतन भांड़ा
हालना, इत्यादि रोजही कलह मचने लगा, इतनाही नहीं, माता
को भी दुख झेलना पड़ता है, वह भी दीरागहों से मिभूति मांगती
ती हैं और कहती हैं भीया मेर फलनया घेटीना अपनी मेहरिया
माहीं चाहत कुछ यतन यतामो तुम्हार पुत्रिया करिहैं इत्यादि, ईश्वर
भारत का भी कल्याण होगा ? ।

परकीया लक्षण ।

अब हम उन स्त्रियों के लक्षण बयान करते हैं जो घर पुत्र्य को चा-
याली हैं । यदि नीचे लिखे हुये लक्षणों से स्त्रियां युक्त हों तो जान
कि (चाहे जिस छालच से) हमको अवश्य चाहती है । यथा:-

अहंमनोभयकृतंकथयन्तिभावा नाभीभुजस्तनविभूषणदर्श
नानि । वस्त्राभिसंयमनकेशविमोक्षणानि भूक्षेपकम्पितकटाक्ष
निरीक्षणानि ॥

का

प्रगट करते हैं । नाभी, भुजा, छाती,
एक विलसणता के साथ, जैसे मोतम
से लके दाती के कुछ
इसने स्वयं ऐसा किया है

घूँट अथवा अङ्गुल या बांह के ऊपर के बस्त्रों को धारंवार सुधारना, बालों को आगे के तरफ छिटकाना, भीहों को चढ़ाके तिरछी निगाहों से देखना इत्यादि लक्षण परपुरुष के चाहने वाली स्त्रियों में देखे गये हैं । परन्तु यह लक्षण प्रथम प्रेयकी सीढ़ी का है जब अधिक प्रेम बढ़ जाता है सिर्फ सहवास करना बाकी रहता है उस अवस्था के लक्षण यह हैं-जैसे ।

प्रीतन प्यारे को देखके खड़ा कर धूकना, बहुत हसना या गीत गाना सेज से उतर कर अथवा बिछीने से सरक कर पास आ बैठना, अङ्गो को सोहना, या जँभाई लेना, गरीब स्त्री है तो कुछ द्रव्य या वस्त्र आभूषण की याचना करना, स्त्री धनधान है तो उस पुरुष से कहना कि तुम्हारे शरीर पर अमुक गहना या वस्त्र बहुत अच्छे लगते हैं क्यों नहीं धनघा लेते हो अथवा कोई वस्तु या अपनी झँगूठी पहिरने को देना, उसे देख के अपने बालक का अथवा किसी सहेली का मुख चूमना, या अपने बराबर की स्त्री के साथ हसी दिव्यगी करना, कान खजुयाना और पीठ पीछे अपने प्यारे की बहाई करना ।

गहरी प्रीति के लक्षण ।

इमांचविन्द्यादनुरक्तचेष्टांप्रियाणिवक्तिस्वधर्मददाति । वि
लोक्यमहृष्यतिवीतरोपाप्रमार्ष्टिदोषान् गुणकीर्तनेन ॥ तन्मित्र
पुजातदरिद्रिपित्वं कृतस्मृतिः प्रापितदौर्मनस्यम् । सानौष्टदा
नान्युपगूहनंचसिद्धोऽथचुम्बाप्रयमाभियोगः ॥

भीठी बयनों का धोएना, धनादि वस्तुओं से सत्कार करना, किताब कोप में बैठी हो देखतही प्रसन्न होजाना, उसके दोषों पर ध्यान न देके हमेशा उसकी तारीफ करना, उसके मित्रों की छातिरदारी करना और घेरियों से अति द्रोह रखना तथा अपने प्यारे के थोड़ीसी भी सत्कार को बहुत जानना और माद रखना, उसके परदेश में रहने से या परदेश जाने के नाम सुनने से निहायत रज्जु करना, छाली का घूना, ओठों का चुम्बन

उपद्रा केना और बारंबार पसीने का आजाना आदि लक्षण अधिक होने से प्रायः देखने में आते हैं ।

परपुरुपरत स्त्रियोंके संकेत ।

राचीविहारजागररोगव्यपदेशपरगृहेक्षणिकाः । व्यसनीत्स
ससङ्केतहेतवस्तेपुरच्याय ॥

रात में घरके बाहर निकलना, कहीं अपने भाई बिरादरी के घर जाये
प्रायः दिया जलने के बाद अपने घर आवै, रतजने में अदयदाय के
रात भर जागना, रोग के बहाने से पड़े रहना और वैद्य हकीम के
दवा कराने जाना, भोजन न करना, नीच की स्त्री तथा पुरुषों से
भीत करना, इधर उधर की बातें पूछना इत्यादि परपुरुष रत स्त्रियों
लक्षण होते हैं । इन स्त्रियों के दूती दूत, भी प्रायः नीच जाति के
होते हैं, लिये भी है ।

भिद्युणिकाप्रव्रजितादासीधात्रीकुमारिकारजिका । माला
मारोदृष्टाङ्गनासखीनापित्तीदृत्यः ॥

भीष मांगने वाली, घैरागिन, टहलनी, बुढ़िया लड़कियां, धोयिन,
लेम, घुरे चाल वाली स्त्री, सखी, और नाइन, परंपुरुष रता स्त्रियां
क्त लोगों से दूती का काम कराती हैं, इन लोगों के द्वारा अपना हाल
ने प्रीतम के पास पहुंचाना और उनका हाल सुनना-बाजी २ स्त्रियां
कर्म में ऐसी पक्की होती हैं कि पतिव्रता स्त्री को भी घर रता बना
हैं, और कितनों का तो घर कुटुम्बादि पुटा के आश्रम के लिये
ना बना देती हैं ।

अलभ्य स्त्री ।

भर्तृसेहवतीदृढैकश्रजिता प्रेम्णाविहीनामृगं सैष्याभूरि-
मुताचपाभरयुतागुर्वादिर्भीतिस्थिता । प्रायेणार्थवतीतथापर-

जनानामप्यिरतासदा निर्दिभाय्यभिचारकर्मणिबुधैःदुखित-
माध्याम्यता ॥

ओ स्त्री अपने पति में अत्यंत प्रेम रखती हो, या एकही पुरुष में
आसक्त हो, हर एक पुरुष के साथ प्रेमहीन हो, जहां जितने अधिक हो
और अधिक छोड़े जाती, बहुत लगाने वाली, मास मसुर ज्येष्ठ भादि
घर के छोटे पुरुषों से अधिक भय रखनेवाली (अर्धवती) इसका अर्थ यह
है कि घनकी कांक्षा रखती है। इस अर्थ से यह आपत्ति आती है कि
प्रायः स्त्रियां घनकी लालष से घर पुनर्रता हो जाती हैं इसका अभि-
प्राय यह है कि (अर्धवती) अर्थात् घनवान हो, परपुरुष से व्रातवीत
करने में निरन्तर लज्जित और निलोभ हो प्रायः ऐसी स्त्रियां व्यभिचार
कर्म में कुटनियों करके नहीं संवती हैं। उपरोक्त लक्षण युत स्त्रियों को
देख दुष्ट पुरुष उनके मिलने की आशा न रखें वे अधर्मियों करकेप्राप्त
नहीं हो सकती ॥

सहज प्राप्त स्त्री ।

मार्गादियांतदेहाचिरविरहवतीमासमाचप्रसूतागर्भांलस्या-
चनव्यञ्जरयुततनुकाल्यक्तमानाप्रसन्ना । स्नातापुष्पावसानेन-
वरतिसज्जयेमैधकालेवसन्ते । प्रायःसंपन्नरागाभृगशिगुनयता-
खमसाधारतैस्यात् ॥

भाषार्थः—इतनी स्त्री अलवता बल छिद्रयुत कुटनियों को अथवा
घनुर, रूपदान, घनवान पुरुष की लाभ हो सकती हैं। जैसे मार्ग से थक-
गई हो या मार्ग से भूलगई हो * बहुत दिनों को विरहवती या जिसे

* एकदिन एक विमर्द खाला हमने कहने लगे कि हम मुहम्मद के नन्हें
तारीख को १२ वजे रात को चौक में रोशनी देखने गये, जहां अधिक भीड़
भाड़ थी दिखा कि एक दृढ़त इसीन मौजमान किसी अच्छे मुसलमान के घर
की औरत अपनी संग की औरती में दूट कर व्याकुल की इधर उधर घूमरही

बाहर घटा जायें तो यही प्रसन्न रहै और उसके घर में जाने से दुःखी हो। पहले तो कभी अपने पति के साथ एक सङ्ग पलङ्ग पर सोये नहीं यदि पलङ्ग पर जाय भी, कि तो सो रहे या करवट फिर जाये, बाहर पति सुन चुम्बे तो झूट गाल पोछ डाले । पति के मित्रों से शत्रुता रखना और पति की वाहू से चढ़े परन्तु यह नराजही रहै ॥

स्त्रीणां वैराग्य हेतु ।

कार्पण्यदतिमानरोगविरहेद्योगादिपारुष्यतो मालिन्या
सममज्ञतादिभयतःशोकाद्विद्रादपि । भर्तृगान्तनुतादिभय
वपुषःकाठिन्यतःशङ्कना दोषाणांचवृथाप्रशान्तिर्वानितावैराग्य
मुचैःसदा ॥

निम्न लिखित कारणों से प्रायः स्त्रियां उदाशील बनी रहती हैं—
अत्यन्त रुपणता से (पति के अधिक सुन होने से स्त्री उदास रहती है)
अति मान (जादा ध्याय करने से ऐसी चमखिडन हो जाती हैं कि हमेशा
खानही मटका रहता है) पति के रोगी बने रहने अथवा व्यापार पुरुषार्थ
रहित होनेसे असमं—अथात् असमानता से तात्पर्य यह कि स्त्री पुरुष अगर में,
पीयन में, कुल आदि में परस्पर बराबर न हो । पति की मूर्खता से, (भयतः)
साथ सजुर येग्य और पति के अधिक हरसे भी स्त्रियां उदाशील रहती हैं)
शोक से, दरिद्रता से, पति का देह अत्यन्त दुबला, दहीला, तथा अत्यन्त
फटीर होने से, अत्यन्त शङ्का युक्त रहने से, और व्यभिचारादि निष्ठा दोष
छाननेसे इत्यादि कारणों से स्त्रियों के मन में पुरुष की ओर से विरक्तता
उत्पन्न होता है ॥

स्त्री के विगड़ने का लक्षण ।

पित्तसदननिवासःसहतेःपुंसजीभिः प्रवसनमपिपत्युर्ध्वं
सैर्यताच । यसतिरयचमुंभिर्दुष्टशीलैस्त्वयश्चम चतिरपिनिज
तत्तेदीपितांमाशहेतुः ॥

स्त्रियां नीचे लिखे दुर्य कारणों से प्रायः बिगड़ जाती हैं—सर्पदा पिता के घर में रहना (पिता के गृह में निहर और परदा रहित रहती हैं) दुर्य स्त्रियों के साथ बैठना उठना, उनसे मित्रता रखना, उनके साथ मेले बैठने, जाना, पति के परदेश रहने से और उम्र पर किसी का दाव न रहने से, अथवा दुर्य पति के होने से (भला बतलाइये जो लोग अपने दुर्य अथवा अथवा के साथ बिबाह करते हैं मुसकिन है कि यह बाला पतिशता हो ? कभी नहीं । दुर्यों को चाहिये कि जादा उमर वाली बिबवाओं के साथ बिबाह करें) पति के अधिक ईर्ष्या करने से, तथा ऐयास पुत्रों में बैठ कर हँसी दिलली करने से निज शक्ति के लोप होने से स्त्रियां व्यभिचारिणी होती हैं । यह तो अक्सर देखने में आया है कि यदि अति दुर्य होती स्त्री किसी नीच कुल में अथवा किसी गरीब के घर में होने से व्यभिचारिणी हो जाती है ॥

सम्भोग समय के भेष यह है ।

ज्ञातसुन्दरलिप्ताङ्गःसुगन्धःसुमनान्वितः। भुक्तवप्यासुवसनः
सुवेषःसमलङ्कृतः । ताम्बूलवदनःपत्न्या मनुरक्तोऽधिकस्मरः ।
पुचार्थीपुरुषानारी मुपेयाच्छयनेशुभे ॥

युत, कामवान हो प्रसन्न करैगा वैसाही रूप यौवन, वल-
मन्तान उत्पन्न करैगा ॥

गर्भाधान विधिः ।

यद्यपि गर्भाधान की विधि दूसरे खण्ड के आरोग्यदर्पण
हैं तथापि वैद्यक मत में इस स्थल में पाठकगणों के उपकार
लिये हैं । गर्भाधान किसे कहते हैं (गर्भस्थाधानं धीर्यस्य
करणं यस्मिन्नेन वा कर्मणा तद्गर्भाधानम्) गर्भ का धारण या
में धीर्य का स्थापन करना जिस कर्म से होता है उसे गर्भाधान
जिसे बीज और क्षेत्र उत्तम होने और विधि पूर्यक बीज के होने
उत्तम प्रकार शीघ्र से अन्नादि पदार्थ मोटे घने और बलवान धी-
हैं उसी प्रकार उत्तम बलवान ब्रह्मचारिणी स्त्री पुत्रपौत्रों के सयोग से
भी उत्तमही होते हैं और उसीके साथ यह भी है कि स्त्री पुत्रपौत्र जि-
कार की चिन्तना करे उसी प्रकार सन्तान होगी । शुद्धसंहिता में
भी है "चित्तेन भावयति दूरातपि यं स्त्री गर्भं विभर्ति सदृशं पुत्रस्यत
मेघुन के समय यद्यपि स्त्री दूर है परन्तु चित्त से जिस पुत्र की नि-
करैगी उसी के सदृश गर्भ धारण होगा, यही बात चरक ने भी सिद्ध की
है "गर्भो यपत्ता तु मनः स्त्रियाय जन्तु ब्रजेत् तत्सदृशं प्रभूते" इसमें मा-
यित होता है कि स्त्री पुत्रपौत्र जिसे पुत्र और कन्या की कामना करें तद्गर्भ
जन्म पदों का चिन्तन करने से वैसाही सन्तान उत्पन्न कर सके हैं इसी
लिये रजोधर्म से श्राव्य करके स्त्री को प्रथम पतीही का दशंग करना लिखा है ।

उत्तम सन्तान करने की विधि, सुश्रुतसे ।

यदि स्त्री ऐसी इच्छा करे कि जेरे प्रेक्ष पराक्रम बल युद्ध पुन गगना-
सिंह के समान तेजस्वी सन्तान उत्पन्न हो तो रजोधर्म के बीधे दिन शुद्ध
श्राव्य कर नम दिन में शाम दिन पर्वण्य न कुछ तर्कों को महत्त्व पुन में नि-
लाय बढ़ा दिन की भीधे हो ऐसी प्रेक्ष की कृप में निजोप, प्रादि

पटा बाँधे के पास में भर प्रातःकाल नित्य सेवन करे या पुराना साँटी का चावल अथवा जी के पदार्थों का पूर्वोक्त गी के दही, सहन और घृत अथवा दूधही के साथ भोजन करे। नित्यप्रति शुशामित जल से स्नान करे, केशर, कपूर और सफेद चन्दन गुलाब के अंक में घोट अङ्ग में लेपन करे, मूष गुलाबम स्वेत मसूर धारण करे, सुन्दर आमन पर बैठे, सुखद भोजन पर सपन करे, सुन्दर सवारी रथ जोड़ी पर चढ़के अथवा उषाम गुरंग पर चढ़के सान मधेरे आरोग्यकर वायु का सेवन करे, काम, क्रोध, लोभ, मोह मात्सर्य रहित रहे, उत्तम राजे हुये कमरे में रहे, हर समय धित्तको समसन्त रखे, सुन्दर, स्वरूपवान, चतुर और भीठी बचन बोलने वाली स्त्री महेली अथवा टहलुइन पास रहे (शब्द) गान या मनोहर बोलने वाली विहिधियों की आवाज (स्पर्श) तकिया आदि गुलाबम पदार्थ प्रारंभार छूना (रूप) सखीर आदि देवना (रस) ताम्बूल अथवा कोई रस की चाटना (गन्ध) अंतर गृहना इत्यादि सेवन करे, शान्ति शील एवं अनेक चिन्तनों से रहित हो सात दिन तक पति से भिन्न रहे, भाठमें दिन शिर से स्नान कर घोड़श गृह्णार कर वेदानुसार संस्कार कर पति के साथ प्रसंग करे निस्तन्देह उत्तम, धली विद्वान गर्भ धारण करैगी। पुरुष को भी चाहिये ॥

ततोपरान्तेपुमान्मासं ब्रह्मचारीसर्पिःस्निग्धः सर्पिःक्षीरा-
भ्यांशाण्डोदनंभुक्ता ।

एक महीने पर्यन्त ब्रह्मचर्यश्रुत धारण करनेवाला पुरुष सायंकाल को शरीर में घृत मर्दन करके सुगन्धित जल से स्नान कर घृत और दूध से बनाया साँटी चावल अथवा पुराने चावलों का खीर भोजन करके स्त्री के पास जावे परन्तु स्त्री खीर न खाके तैल और तरद का भोजन करे ।

चरेत् ।

पदार्थों को तथा (विलेयः)

रके पति के समीप जावे ।

इस स्थल में यह बात विचार करना बहुत जरूरी है कि स्त्री पुत्र नि
अवस्था में मन्तनात्पत्ति करें सो इन आ० द० के दूसरे रास में लिखी
हैं इन स्थल में यागभट्ट के मत से फिर भी दिसलाते हैं ॥

पूर्णपोडणवपांस्तो पूर्णविंशेनमङ्गता । शुभेगर्भाश्रयमाँ
रक्तेगुक्तेऽनिलेद्वदि । यथैव वन्तंसुतंसुते ततान्यनाय्दयाः पुनः ।
रोग्यत्वायुरध्वयोवा गर्माभवतिनैवर्षा ॥

सोलाह वर्ष की स्त्री, बीस वर्ष की अवस्था वाले पुत्र के साथ वा
याग करनी से, शुद्ध गर्भाशय और गर्भाशय का साथ तथा कपूर की
पत्रा और हृदय के शुद्ध होने से स्त्री बलवान पुत्र की उत्पत्ति करनी।
परन्तु पुत्र में १६ वर्ष की स्त्री और २५ वर्ष के पुत्र इसके भीचे मत
में गर्भाधान नियम किया है

बाबू इन के इन स्थल में पाठसंगी को ध्यान कराया बहुत धनिक
कि जब तक शरीर में कुछ भी रोग रहे विपुल कदापि न करे और पुत्र
त्पादनार्थ विपुल करने की इच्छा तो रात्र में भी न लावे क्योंकि जैसे जैसे
के छोटी भी बिगुनारी पर पुन काम हो जाने में अग्नि प्रज्जलित होनी
पिमाही छोड़ा जा भी शरीर में रोग रहने में यदि विपुल करे तो वह रोग
वर्षों के लगाने बड़ा और बलवान होता जाता है और रोग प्रत्य भवता है
पुत्रोत्पादनार्थ प्रसन्न करना तो बलवान को जानने आत्मन के लिए रोग को
न हटाने में होना है इसलिये जब तक शरीर में आरोग्य की ओर लौटने के
सब कुछ न हो कदापि विपुल न करे बालक में लिखा भी है ।

शुद्धगर्भाश्रयमाँ रक्तेगुक्तेऽनिलेद्वदि । यथैव वन्तंसुतंसुते ततान्यनाय्दयाः पुनः ।
रोग्यत्वायुरध्वयोवा गर्माभवतिनैवर्षा ॥

जिस पुत्र का बीमा और स्त्री का आरोग्य ठीक है और जो
के पुत्र की रोग रहने है नष्ट अवस्था में पुत्र का उत्पत्ति न हो
सही अवस्था में पुत्र का उत्पत्ति न हो सही अवस्था में पुत्र का उत्पत्ति न हो

पना द्वारा धातु को भी गाढ़ा एवं स्निग्ध कर तब पुनर्दायक मैपुन करे ॥

ऋतुदान का काल ॥

ऋतुकालाभिगामीस्यात्स्वदारनिरतयादा । पर्वधर्जव्रजै-
नां तद्व्रतारतिकास्यया ॥ ऋतुःस्वाभाविकःस्त्रीणांरात्रयः
पौडगस्मृताः । चतुर्भिरितरैःसार्धमष्टाभिः सद्भिर्गर्हितैः ॥
तामाभाद्याद्यतसस्तुनिन्दितैकादशीचया । त्रयोदशीचशेषा
स्तुव्रशस्तादशरात्रयः ॥

मनुजी महाराज ने भी ऋतुदान के समय का विचार अपने ग्रन्थ में इस प्रकार लिखा है कि मनुष्य को चाहिये हमेशा ऋतुकाल में अपनी स्त्री के साथ समागम करे क्योंकि अपनी स्त्री के पर स्त्री गमन करने की इच्छा मन में भी न लाये और पुत्रोत्पादन करने वाला पुरुष पर्ये तिथियों की ओर अभावस्था ऋतुदशी अष्टमी आदि छोड़ के तब स्त्री के साथ रति वि-
पाकर स्त्रियों का स्वाभाविक ऋतुकाल १६ रात्रि का है अर्थात् रजोद-
शम के दिन से लेकर शोणट् दिन तक ऋतुकाल बढ़ा जाता है । उसमें से ४ रात्रि अर्थात् जिस दिन रजोधर्म हो उस दिन से लेकर ४ दिन तक प्र-
सङ्ग करना गदा निन्दित है और जैसे बाररात्रि निन्दित है वैसाही रजो-
रहर्षी और तेरहर्षी रात्रि भी निन्दित है शेष रहे दस रात्रि ऐही रात्रियां
ऋतुदान के लिये चष्ट हैं ॥

युग्मासुपश्चाज्जायते स्त्रियोऽयुग्मासुगन्धिपु । तस्माद्युग्मा
सुपुष्यार्थमंबिजेदार्त्तवेस्त्वियन् ॥ युग्मानपुंसाधिर्विशुक्ते स्त्रीभ-
व्यधिकेस्त्रियाः । मनेपुनान् पुंस्त्रियौश स्त्रीस्तेऽन्येच दिव-

पुत्रोत्पन्न इच्छा करने वाले पुरुष युग रात्रि अर्थात् रजो दशमे से छठवीं आठवीं दशवीं और बारहवीं रात्रि यह रात्रियों में गर्भाधान करे पर उत्तरोत्तर रात्रि और भी श्रेष्ठ है अर्थात् जैसा छठवीं रात्रि में गर्भाधान करने से बलिवत् पुत्र उत्पन्न होगा उससे अधिक बलिवत् आठवीं रात्रि में श्रुतुदान करने से होगा उससे भी बलिवत् दशवीं रात्रि में होगा इसी प्रकार उत्तरोत्तर श्रेष्ठ जानना । जिसको कन्या उत्पन्न करने की इच्छा हो रजोधर्मे के पांचवीं, सातवीं, नववीं और बारहवीं रात्रि में गर्भाधान करे और इसमें भी उत्तरोत्तर रात्रियों को श्रेष्ठ जानना चाहिये । पुरुष के अधिक धीर्य होने से पुत्र और स्त्री के अधिक रज होने से कन्या उत्पन्न होती है । यदि पुरुष के धीर्य और स्त्री के रज दोनों बराबर हो तो बच्चा पैदा होगा तो नपुंसक और कन्या अग्न्या होगी । लीन धीर्य अथवा अल्प धीर्यसे गर्भ का न रहना अथवा रहकर भी गर्भ का गिरजाना होता है । सुश्रुत जी भी कहते हैं ॥

एतदुत्तरोत्तरं विद्या दायुरारोग्यमेव च । प्रजासौभाग्यमैश्वर्यं
वर्त्तन्वाभिगन्नात्फलं ॥

इस बात को हम दूसरे खण्ड में लिख चुके हैं कि रजोदर्श निवृत्ति होने में पुरुष स्त्री के साथ गमन कर सकता है सेर तीन दिन स्त्री धर्जित है । चौथे दिन से प्रसङ्ग का दिन गिना जाता है चतुर्थ रात्रि में गमन करने से आयुर्व्यमान और आरोग्य लड़का पैदा होता है, छठवीं रात्रि में गमन करने से निस्तन्देह पुत्र उत्पन्न होता है, आठवीं रात्रि में सौभाग्यवान्, दशवीं रात्रि में ऐश्वर्यवान्, और बारहवीं रात्रि में गमन करने से बलवान् पुत्र उत्पन्न होता है इसी प्रकार कन्या की इच्छा करने वाला विषम रात्रियों में गमन करे और उत्तर २ देखी फल होगा । इसी विषय में आर्यभट्ट जी भी कहते हैं ॥

नक्षत्रानुद्वादननिशाः पूर्वाम्बिसयनिन्दिताः । एकादशी च
युगमासस्यात्पुत्रोऽन्यासुकन्यका ॥

यह कहते हैं कि रजोदर्शन से लेकर बारह रात्रि पर्यन्त स्त्री ऋतुय-
ती रहती है । अब इससे तीनही दिन ऋतुयती रहती है यह रायचन हो
गया । इसका मतलब यह है कि तीन दिन रक्त आय अधिक रहता है उसमें
गमन करना निषेध लिखा है क्योंकि उन तीन रात्रियों में गमन करनेसे गर्भा-
धान के रहने के अलावा स्त्री के भग के रुधिर की गर्मी पुरुष के लिङ्ग
द्वारा भीतर जा के रक्त के परमाणुओं को अत्यन्त उष्ण कर गमगागमन
में बाधा डालती है और बीर्य को द्रवीभूत करती है तथा यही गर्मी शिर
में प्रवेश कर मनुष्य को युद्धिहीन बलहीन कर देती है । रजोधर्म यात्री
से अत्यन्त प्रसङ्ग करने से सूत्रकटु, सूत्रापात, मगन्दर और उपदग्ग आदि
असाध्य रोग उत्पन्न होते हैं इसलिये मासिक धर्म यात्री स्त्री के साथ
कदापि गमन न करे ॥

यह बात जो वैद्यक शास्त्र में लिखा है कि विषम रात्रियों में गमन
करने से कन्या और सम रात्रियों में गमन करने से पुत्र उत्पन्न होता है
और उसका कारण यह दितलाया है कि विषम रात्रियों में स्त्री के रक्त
कम रहता है और सम रात्रियों में पुरुष के बीर्य कम रहता है परन्तु
यह नहीं लिखा कि क्यों कम रहते हैं ? जालूम होता है कि यह सब बात
वैद्यकों ने अनङ्ग रङ्ग आदि ज्ञान शास्त्र द्वारा परीक्षा करके निरु-
क्त किया है ॥

सन्तानार्थ मैथुनविधिः ॥

पुरोहितोक्त के अर्थ मैथुन करने की विधि वेद तथा जायुर्वेद में बहुत
बुद्धि मिलती है अतिरिक्त लिखने में इसका बड़ा भारी एक पक्ष हो जाय
गा और शास्त्र बल ऐसे विद्या हीन बल विहीन लोग हो गये हैं चाहे आ-
जमा पुत्र होन लें परन्तु विधिपूर्वक मैथुन क्यों न करेंगे । तथापि हम साधक
गणों के लपटाचार्य कुछ मैथुन की विधि लिखते हैं । स्त्री पुत्र की प्रा-
प्तिये कि पूर्वोक्त रीत्यानुसार आहारादि ज्यों से निरुद्ध हो दूसरे आ-
भूषण और मनमग्न आदिन उत्तर पारस कर इस प्रकार करें तब ही ॥

हुये सुशोभित एकान्त मकान में जिसमें निर्दोष उत्तम पलङ्ग बि-
 मैथुन के अर्थ गमन करे और दोनों स्त्री पुरुष हर्ष पूर्वक पलङ्ग पर
 लेकिन पहिले पुरुष अपना दहिना पैर पलङ्ग पर रखे और
 याम पैर धर के पलङ्ग पर चढ़े परन्तु पुरुष के दहिने तर्फ होके चढ़े है
 कि योगभट्ट के शारीरस्थान में लिखा है ।

आरोहत् स्त्री तु वामेन तस्य दक्षिणपार्श्वतः ॥

स्त्री पलङ्ग पर बांये पैर से चढ़े परन्तु पुरुष की दाहनी तर्फ से । बा-
 दसके पहले स्त्री दक्षिण हाथ से पुरुष के लिङ्ग स्पर्श करे और नीचे लिखे
 हुये वेद के मन्त्र को पढ़े ॥

ओं, पुषाभगंसवितामेददातु रुद्रः कल्पयतु ललामगुं विष्णु-
 र्दानिकल्पयतु त्वष्टारूपाणि पिंशतु आशिचतुप्रजापतिधाता
 गर्भं दधातु मे ॥

तदनन्तर पुरुष अपने दहने हाथ से स्त्री का भग स्पर्श कर और नीचे
 लिखे मन्त्रों से स्त्री को अभि मन्त्रित करे ॥

ओं अहिरसि आयुरसि सर्वतः प्रतिष्ठासि धाता त्वां दधातु
 विधाता त्वां दधातु ब्रह्मवर्चसा भवेति ॥

ब्रह्मावृष्टस्यतिर्विष्णुः सीमः सूर्यस्तया शिवनौ भगो यमिवा
 वरुणौ वीरं ददतु मे सुतं ॥

बाद इसके स्त्री शय्या पर आगन्त पूर्वक उत्तान लेट जाये और अगर
 अपने शरीर को यथा वस्थित कर देय अर्थात् किसी अंग को टेढ़ा मेढ़ा न
 करे इसका समय यह है कि मगस अवयव यथावस्थित रहने से आतादि
 दोष भी यथावस्थित रहते हैं इससे बीज्य गभांगय में अनि शुभमता से
 प्रवेश करता है लिखा भी है ॥

राधादिष्वोजगृह्णातिदौपै स्वस्थानमास्थितैः ॥

सन्तानोत्पादनार्थं जब स्त्री धीर्य ग्रहण करे तो अपने शरीर को ऐसे ढङ्ग में रखे कि बातादि दोष अपने २ स्थान में स्थित रहे सो उतान छेड़ने में होता है । जब स्त्री उतान छेड़ जायें तब पुरुष आनन्द पूर्वक स्त्री के नाशा के पास अपना नागा और भी अङ्ग प्रत्यङ्गों को अपने अङ्ग प्रत्यङ्गों में स्थित सहवास करे और गिरते हुये बीज को नरोके और न देर में पात होने की इच्छा करे और ऐसा भी शीघ्रता न करे कि धीर्य गभांग्रय न प्राप्त होके मार्गन्दी में स्थित हो जाय • क्योंकि अति शीघ्र धीर्य पात होने से बालक दुर्बल और कमजोर होता है और अधिक देर में धीर्य पात होने से बालक क्रोध युक्त और गर्भ मिजाजवाला उत्पन्न होता है । जब धीर्य पात हो जाय तब पुरुष एक मिनट ठहर के आहिस्ते से उठ जाय और स्त्री तीन चार मिनट तक बैसाही लेटी रहे तत्पश्चात् आहिस्ते से करघट होके उठ बैठे और शीतल जल से भग को सिंचन करे । शीतल जल से सिंचन करने का अभिप्राय यह है कि जब धीर्य गभांग्रय में गिरता है अत्यन्त गर्म और तरल भाव में रहता है और सिंचन करने से यह गाढ़ा होके जम जाता है ॥

आतुदान देने के बाद फिर पुरुष उस स्त्री से प्रसङ्ग न करे जब तक फिर रत्ना दर्शयती न देख पड़े क्योंकि एक महीना के भीतर गमन करने से गर्भ का द्वार खुल कर गर्भ गिर जाता है इसलिये आचार्यों का यह मत है कि स्त्री यदि फिर रत्ना दर्शयती होय तो जानना कि गर्भ नहीं रहा

• आजकल भारतवर्षीय लोगों के बीच में उणावायु का इतना अधिक कोप रहता है कि यदि पूर्वोक्तरीत्यानुसार पुत्तार्थ मैथुन करने की चेष्टा करे तो निश्चय ही हानि कष्ट होते हैं कि वज्रत से ऐसे प्राणी निकलेंगे कि मैथुन किसे कहते हैं स्त्री पुरुष परस्पर लिङ्ग भग स्पर्श कर वेद मंत्र पढ़तेही भर में बोर्य प्रसुप्त हो जायगा । ऐसी अवस्था में जब तक बोर्य को खूब टंटा और पुट न कर लेवे सन्तानार्थ मैथुन न करे ॥

पारोग्य दर्पण ।

उम अवस्था में गनुष्य को उचित है कि पुनः पूर्वोक्त छेदानुसार स्त्री न करे और गर्भ रहने पर गमन कदापि न करे ॥

गर्भवती होने का लक्षण ॥

तद्विद्युत्स्फुरणशुक्रास्त्रावनुबन्धनम् । हृदयस्यन्दनतन्द्रा
दङ्गलागिर्लोमहर्षणम् ॥

गर्भ रहजाने का लक्षण याग्नह में इस प्रकार लिखा है । चित्त प्रवण, शरीर में कुछ भारीपन, कोठे का फरकना, शीर्य जो गर्भाशय में गया। उसका न बहना तथा रक्तस्राव भी न होना, कलेजा थक २ करना, नेत्रों पर आलस्य, पियास, खाने पर मनका न चलना और रोमों का खड़ा होना। इत्यादि लक्षण होने से जानना कि यह स्त्री गर्भवती हो गई है ॥

गर्भपुष्टकारक उपाय ॥

सन्धगर्भायाश्चैतेष्वहः सुलक्ष्मणावटशुंगा सहदेवाविश्वदेवा
मन्यतमाक्षीरेणाभिप्लुत्यर्चो अतुरीवापिबिदून्दयात् दक्षिणे
नाशापुटे पुत्रकामानतान्निष्टीवेत् ॥

जिस दिन गर्भ धारण किया हो विशेषकर उसी दिन अथवा तीन दिन के भीतर लक्ष्मणा, घूटी या बरगद का चुनगा (कोपल) या पीले फूलकी कगही या गुलसकरी अथवा सजेद फूल का बरियारा इनमें से कोई भी एक मिला जाय जिस गी के नीचे बबरा हो और दोनो का एकही रंग हो। उसके दूध में घीस पुत्र की इच्छा रखने वाली गर्भवती अपने दहने नाशा में तीन या चार दून्द सिधुन करे अर्थात् नाश लेवे यदि वह गले में उतर जाय तो उसे चूके नहीं (दक्षिणे नाशा पुटे) इस लेख से मिट्ट होता है कि कन्या उत्पन्न करने की इच्छुक गर्भवती याम नागा पुट में सिधुन करे याग्नह में लिखा भी है (पुष्पाय दक्षिणेशिंघे दामेदुहित्वांस्तया) उपरोक्त लिखे हुये औषधों में गर्भाधारण के लिये लक्ष्मणा घूटी एक प्रधान औषध

है प्रायः गया जी की ओर पर्यंतों पर तथा उत्तरीय पर्यंतों पर भी मिलता है । छद्मणा का दूत घन तुलसी के समान बड़ा और आकृति में भी पै-माही होता है सिर्फ भेद इतना है कि छद्मणा के पत्ते पर घुघु के रुधिर के समान लाल २ छीटे जायजा होते हैं, पुत्रोत्पन्न करने की शक्ति ईश्वर ने इसी को दी है ॥

छद्मणा की उखाड़ने की शास्त्रोंमें इस प्रकार लिखते हैं कि शरद श्रातु में जब छद्मणा फल पुष्प सहित हो तो शनिवार के दिन सन्ध्या समय पवित्र होके उसके चारों ओर खैर की लकड़ी की चार कीले गाड़ धूप दीपादि से पूजन कर निमंत्रण कर आवे जिस समय हस्त मूल या पुष्य नक्षत्र के मूर्ध्य हों उस दिन जाके जड़ी छूटी उखाड़ने का प्रसिद्ध मंत्र है उस मंत्र से उखाड़ लाये और पीछे फिर कर न देये और ऊपर लिखे मनुसार उसके जड़ को दूध में पीस गर्भवती के नाक में चिह्नन करे । गर्भाधान के न रहने का और भी बहुत से हैं उन्हें और उसके रहने के उपाय आ० ६० के अनुबंध रास में लिखेंगे । इस समय गर्भ के कुछ विकारों को दिखलाते हैं । जो गर्भाधान विधिपूर्वक किया जाता है उसका फल यह है ॥

एवंशातारुपवन्तः सत्ववन्तश्चिरायुषः । भवन्त्युपस्थाभो-
त्तारः सत्पुत्राःपुत्रिणोहिताः ॥

विधिपूर्वक श्रातुदान करने से कन्या अपत्या पुत्र उत्पन्न होता है वे उपधान, सत्वगुणविशिष्ट पूर्ण आयु पर्यन्त जीनेवाला, अपने बाहुबल से पैदा करके सनेवाला, और जाता पिता को कुछ देनेवाला होता है और जो श्रातुदान अविधि किया जाता है वही गर्भ दोष सहित होता है क-पांतु गर्भ का न रहना, या रह कर गिर जाना, गर्भही न बालकों का नर लामा अपत्या लेंगे दूले देखेंगे कुछ पंजुंरुह बालकों का कलक होना इत्यादि इसलिये सुन्दर संज्ञान उत्पन्न करने की इच्छा गर्भाधान करना ही है ॥

जोड़ा लड़का होने का कारण ॥

बीजन्तरवायुनाभिन्ने द्वेबीजकुचिमाश्रिते । यमावित्यभि-
धीयन्ते धर्मेतरपुरःसरौ ॥

रज धीर्य दोनों मिल कर जिस समय गर्भाशय में जाता है यदि वा
भीतर के वायु से दो भाग हो के रह जाय तो दो लड़का एक साथ उ-
त्पन्न होगा और वह भाग रज धीर्य की ताकत या निकटार कम होने से
हुआ हो तो लड़के जन्मतही मर जायेंगे । यदि एक भाग पुष्ट और दूसरा
भाग अल्प हो तो प्रसवे से एक लड़का जीवैगा और एक मर जावैगा ।
अगर दोनों भाग पुष्ट हो तो दोनों जीवेंगे ऐसा बहुतेरों जगह देखने में
आया है यदि उसी रज धीर्य की भीतर की वायु बिलकुल विभाग न हो
सकी हो कुछ विभाग हुआ हो और कुछ एकही साथ मिला हो तो दो
लड़के होंगे परन्तु जुटे होंगे ऐसे लड़के भी कभी न देखने सुनने में आते
हैं । इसी प्रकार तीन चार बालक भी होते हैं । एक ही साथ पुत्र कन्याओं
का उत्पन्न होना रज धीर्य के नून्याधिक पर निर्भर है ॥

कुत्ते घोड़ी आदि पशुओं के जो अनेक बच्चे पैदा होते हैं उसका
कारण यही है गर्भाशय में वायु कर के रज धीर्य का विभाग होना
एकही समय कई सन्तान होने के विषय में अनुमान से हमको यह ज्ञान
पड़ता है कि इस कार्य सम्पादन करने में वायु स्वतंत्र नहीं है । क्योंकि
यद्यपि खाली घड़े में वायु है परन्तु उसमें घी सहत पारा आदि वस्तु
एकवारगी भर देने से वायु निकल जाता है यदि उसी में गेहूं चना आदि
भर दो तो अवश्य खाली भागों में वायु चला रहेगा इसी प्रकार गर्भाशय
में धीर्य-रज पूरा मात्रा एकही घार आने से वायु निकल जाता है और
धीर्य रज यदि गर्भाशय में कई बार छर के आने से बीच में वायु रुक
जाता है इसी से कई लड़के होते हैं और इसका
बिकार है ।

नपुंसक सन्तान उत्पन्न होने का कारण ॥

सञ्जुत जो पांच प्रकार के घंड (नपुंसक) माता पिता के रज बीर्य होय से उत्पन्न होने को दिखलाते हैं—जैसे

पितोरत्यल्पवीर्यत्वादासेवयःपुरुषो भवेत् । सशुक्रांप्रा-
प्यलभतेध्वजाद्यायमसंशयम् ॥

गर्भाधान के समय माता पिता के अधिक कम बीर्य होनेके सबब से जो गर्भाधान रहता है, उस से जो सन्तान उत्पन्न होता है वह आसेक्य नामक नपुंसक कहाता है उसका लक्षण यह है कि युवाश्रवस्था में, दूसरे मनुष्य के प्रसंग करने से जो बीर्य पात हो उस बीर्य को वह आसेक्यनामक नपुंसक भक्षण करै तब उसका लिंग उठै ।

सौगंधिक नपुंसक ॥

यःपुतियोनौजायेत ससौगन्धिका संज्ञतः । सयोनिशेष
सौगन्धमाघ्रायलभतेवज्रम् ॥

जिस स्त्री के घनि से मवाद जाता हो उस के साथ संभोग करने से जो लड़का पैदा हो वह सौगन्धिका नामक नपुंसक कहाता है । जयतन वह किसी अन्य पुरुष के लिंग को अथवा स्त्री के भग को न मूँधेगा तबतक उसका लिंग चैतन्य नहीं होगा ।

कुंभिक नपुंसक ॥

स्वेगुदेव्रह्मचर्यादाः स्त्रीपुपुम्बत्प्रवर्त्तते । कुंभिकाःसतुवि-
ज्ञेयःईर्ष्यकांशुचापरम् ॥

जो मनुष्य पहले किसी पुरुष से अपनी गुदाभजन करावे उसके उस का लिंग चैतन्य हो तब वह स्त्री के साथ प्रसंग करने लायक हो । उसको कुंभिक

रूप चपनो शिथिललिंग से स्त्रीको गुह्यार्जव करै (अधिक व्रज्जवर्ध रहनेसे नपुंसकता होती है उसको दूर करनेके यही उपाय है) जब लिंग उत्थान होता है स्त्री के साथ प्रसंग करै आगे ईर्ष्यक नपुंसक का लक्षण सुनियेगा। कुम्भिक नपुंसक के उत्पत्ति का कारण ग्रंथांतरी में इस प्रकार लिखे हैं। गर्भाधान के समय माताके जिनोम मैथुन और पिताके अल्पवीर्यके प्रभावसे कुम्भिक नामक नपुंसक पैदा होता है एक आचार्य कहते हैं कि गर्भाधानके समय कमरज गति औरत के साथ अत्यन्त शिथिल बौर्य वाला पुरुष गमन करै और उस पुरुष से उस स्त्री की उत्पत्ति अर्थात् काम को शांति न हो पुनरवार घटवा दूसरे पुरुष से साथ मैथुन कराने की इच्छा मनो रहे और वह मैथुन न होने पावे तो स्त्री में गर्भाधान दरजाय उससे जो सन्तान होगी वह कुम्भिक नपुंसक होगा।

ईर्ष्यक नपुंसक के लक्षण ॥

दृष्ट्वा व्यवयमन्येषां व्यवययः प्रवर्तते । ईर्ष्यकः स तु विज्ञी
याद्वयो निरयमौर्ष्यकः ॥

ईर्ष्यक नपुंसक उसे कहते हैं जो दूसरे मनुष्य को मैथुन करता देख कर आप मैथुन करने का उद्यत हो और वज्रतक अन्य पुरुषको मैथुन करता न हो लिंग कभी प्रसंग करने लायक न हो। ईर्ष्यक खंड इस प्रकार जगता है कि गर्भाधान के समय स्त्री पुरुष किसी ऐसे कार्य में पराभव हो जो करने लायक न हो योक्तातुर हर्ष रहित मैथुन करनेसे जो पुत्र हो वह ईर्ष्यक संज्ञक नपुंसक होगा।

स्त्री चेष्टाकार घांघवां नपुंसक का लक्षण और स्त्री घंड के लक्षण अर्थात् जिस कारण से स्त्री नपुंसक होती है दोनों का उत्तान्त भारोग्यदर्पण के दूसरे खंड में लिख चुके हैं इस स्वस्थ में हम यह दिखलाते हैं कि उपरोक्त नपुंसकों के बीच है या नहीं।

यासैक्यसुगंधीचकुम्भीकयेर्ष्यकस्तथा । सरेतममृत्यमौ
ज्ञेयाचशुक्रः पंडसंज्ञितः ॥ अनया विप्रकृत्वा तु तेषां शुक्रवहाः
शिराः । हर्षात्सफुकुट्यमायान्निध्वजाक्रायस्ततोभवेत् ॥

पासेक्य, सुगंधी, कुभीक, धीर ईर्ष्यक इन चारों पंडोमें तो वीर्य है परन्तु
 चिवांपंड जो स्त्री की सी चेष्टा वाला नपुंसक है जिसका लक्षण था.६.के२ खंड
 १ लिख चुके हैं उस में वीर्य नहीं है यदि कोई संका करे कि जब वीर्यमान है तो
 पुंसक कैसे झूठा? उसका मतलब दूर से श्लोक से स्पष्ट हो जाता है । यद्यपि
 तत्ता पंडों में भी वीर्य नहीं है तथापि ऊपर लिखे झूठे चेष्टा करने से जैसे
 गौरव भक्षण, योगि भुंघना, गुहामंजन धीर अन्य पुरुष का मैथुन देखने से
 उक्रान्ता हो मिरासर्प युक्त होकर फूलती है इससे भी लिंग चैतन्य होता है ।
 रही नपुंसकता हाथ स्त्रियों में भी होता है ॥

निरुष्टि गर्भोत्पन्न ॥

यदानायां बुभियातां तपस्यन्त्यौ कथञ्चनः । मुस्रतः शुक्रम-
 न्योन्यमनस्त्रिस्तपजायते ॥

जिस समय दो स्त्री पति कामातुर हो पुरुष के साथ मैथुन न करा के
 दोनों आपस में मिल कर भग से भग मिलाव कर दोनों अपने २ रज को त्याग
 करें उस अवस्था में यदि गर्भ उत्पन्न हो तो उस गर्भ से दिना दहली के लड़का
 पैदा होगा, उस लड़के का लक्षण यह होगा कि वह अपने हाथ पैर सब
 बटोर न सके अन्य कोई उसके हाथ पैर को चाहे जिस चीर भुका दे हो
 नहीं होगा ऐसे बालक अथवा बभी २ दिखने में चाहे हों परन्तु जीते नहीं

स्वप्न मैथुन से गर्भोत्पन्न ॥

एतुयातातुयानारीखप्रेनयुनमावहन् । सार्त्तशंशायुगदाय
 कुक्षौगभैकरोतिहि ॥ नानिमानि शिरोहंत गर्भिण्या गर्भं लभ-
 यन् । कामलं शादतं तस्या दर्जितं पैतृकैर्गुणैः

यह उस स्त्री का स्वप्न है जो पुरुष के साथ मैथुन न करा के
 (शतपथ) जो स्त्री स्वप्न में है वह उसे जो पुरुष के साथ मैथुन न करा के
 (शतपथ) जो स्त्री स्वप्न में है वह उसे जो पुरुष के साथ मैथुन न करा के

भीतर स्त्रग्ध में भेद्युन करे और रज अमृतसित होजाय तो उस समय रज का वायु निकर गर्भाशय में स्थापन कर देता है । वरु गर्भ भी गर्भोत्पत्ति समाप्त महीना २ बढ़ता है और उसमें कलस भी उत्पन्न होता है परन्तु इसके लक्षण रक्षित अर्थात् जो लड़का पैदा होगा वह एक मांस का पिंड होगा क्योंकि कलस उसी को कहते हैं । इस के प्रत्याय और भी अनेक प्रकार के पिकृत खरप या तो स्त्रियों के सन्तान उत्पन्न होती है । जो कि सुशुत में लिखा है ।

सर्पश्चिककृपाः खडविहताद्यातयसुये । गर्भस्त्वियं विधास्त्विति
ज्ञेयापापकृताभृगम् ॥

शोष, विच्छेद, कुम्हड़ के समान मांस का लोथड़ा ऐसे भयानक वाले, तथा अत्यंत खराब खराब अन्न वाली गर्भ, प्रसूता के पाप करते हैं ।

गूंगा आदि गर्भों के कारण ।

गर्भोवातप्रकोपेण दीर्घदेचावमानिते । भवेत्कुलः कुण्ठिः पटुः
मूर्को मिष्मण एव च ॥

गर्भाशय में वात के प्रकोप से और माता की दीर्घद अपचार से अर्थात् गर्भाधान के बाद गर्भावस्था में कुछ आचरणों से गर्भ में बालक कुम्हड़ा, टूटा, लंगड़ा, गूंगा और मिन्मिन बोलने वाला होता है । इस स्थल में यह सन्देह होसकता है कि यदि माता पिता जी के अपचार आदि दोषों के कारण गर्भ विकसित होता है तो पूर्व संस्कार मानना सर्वथा असंगत है ? सो ठीक नहीं है । सुशुत ही में लिख दिया है (भावितापूर्वदेहेष्ट इत्यादि तथा अदृशमेवपुरातनैः) तात्पर्य यह कि पूर्व जन्म के नियिद्धकर्मों से गर्भाशय में वायु दुष्ट होती है ।

गर्भ में बालक के मल मूत्र न करने के सबब ॥

वेधक यह सन्देह तो अभी का उत्पन्न हो सकता है कि जब गर्भाशय में बालक की सम्पूर्ण इन्द्रियां दम गई और जीव संयुक्त हुआ तो यह बालक न-

गर्भाशय के दिशा प्रमाण देना नहीं करता ? गर्भ में बालक के मल मूत्र न करने का कारण यह है ।

मलाप्यत्पादयोगाच्च वायोःपक्षागयस्यच । वातमूत्रपुरी-
पाणिनगर्भस्यःकरोतिह ॥

गर्भ के भीतर बालक के शरीर में मल वृद्धतही अल्प होने से और पक्षाघातमें वायु के भी अत्यन्त कर्महीन होने से बालक गर्भ में मल मूत्र और वात का परित्याग नहीं करता, इसी प्रकार गर्भस्थ बालक के न रोने का भी कारण समझना ।

गर्भ में बालक के न रोने का सबब ॥

जरायुणामुखेच्छन्नेकखेचकफवेष्टिते । वायोमार्गनिरो-
धाच्चनगर्भस्यःप्ररोदति ॥ निश्वासीच्छाससङ्घोभस्वप्रान्गर्भा-
धिगच्छति । मातुर्निश्वासिताच्छास संक्षोभस्वप्नसम्भवान् ॥

गर्भाशय के मुख आच्छादित होने से और कंठ कफ करके वेष्टित होने से एवं वायु का मार्ग रुके रहने से, गर्भ के भीतर बालक नहीं रोता और गर्भ के भीतर बालक का श्वास लेना, डोलना तथा निद्राआदि क्रिया माता के श्वासादि होने से होता है, याने माता जो जो श्वासादिक चेष्टा करती है वही गर्भस्थ बालक भी करता है ।

पूर्व कर्मानुसार बुद्धि का होना ॥

भावितापूर्वदेहेपुसततंशास्त्रबुद्धयः । भवन्तिसत्वभूयिष्ठा
पूर्वजातिस्मरानराः ॥

पूर्व जन्म में जिस मनुष्य का जिस विषय में अत्यन्त अभ्यास रहता है वही गुण वर्तमान शरीर में भी होता है । जैसे जिस मनुष्य की आत्मा पूर्व देह में जिस विद्या कर के विशेष लगन रहती होगी वह मनुष्य वर्तमान देह

में अवश्य उसी शास्त्र का जानने वाला होगा। इसी प्रकार चोरी, धूर्तता, व
 स्पृष्टता आदि बुरे कर्मोंका अभ्यास भी वर्तमान देह में तत्तुर्गुण विमिश्रण
 होगा। पूर्वदेह में जिन के सतोगुण प्रधान थे वे वर्तमान देह में भी वैसा
 गुणवान् होगी, तथा व्यतीत जन्म जाति के स्मरण रखने वाले भी होते हैं।

गर्भाधान स्थित के पश्चात् जबतक स्त्री पुनः रजोवर्ती हो न पड़े त
 तक उसके साथ मैथुन न करे, ऐसा करनेका शास्त्रों में वचन मिलेगा। दूसरी बा
 यद् है कि प्रथम २ जबतक कन्या ऋतुवती न हो उस के साथ भी गमन
 करे और ऋतु होने का समय जो संयुत में लिखा है वही ठीक है।

तद्वर्षाद्दशान्तकालेवर्तमानमसृग्धपुनः। जरापक्वशरीराया
 यातिपंचाशतःवयं ॥

भाजन से खिंसा हुआ जो रस उससे उत्पन्न होने वाला रज (मासिक
 रुधिर) बारह वर्ष के उपरान्त प्रगट होकर जैसे २ शरीर में रसादि
 शरीर बढ़ता है तैसे २ रज भी बढ़कर महीने महीने धीन द्वारा प्रवृत्त
 है और जन्म पचास वर्षसे ऊपरकी अवस्था प्रारम्भ होती है तब बुढ़ापा
 कारण क्रमशः रज नष्ट होने लगता है और ६० वर्ष की अवस्था होती है।
 कारण क्रमशः रज नष्ट होने लगता है और ६० वर्ष की अवस्था होती है।
 कि प्रथम २ मासिक रक्त स्त्रियों की वृद्धत कम होता है, यद्यंतक कि कि
 धर्मवती होजाती है और रक्त नहीं देख पड़ता, कई महीनों के बाद
 मालूम होने लगता है। इस अवस्था में भी मैथुन करना नहीं चाहिए,
 रात्रि ३४ बाने से बालक का जन्म यदि कट के होता है इसलिये, जबतक
 पुलासा मासिक होना प्रारम्भ न हो सन्तानार्थ मैथुन करापि न करे। इसी
 वापियों में ६५ वर्ष की अवस्था यासो स्त्री के साथ सन्तानार्थ मैथुन करना
 लिखा है।

अदृष्टि मासिक लक्षण ॥

पीतप्रमद्वयदंशमाक्रिद्रात्ममुपनिर्जा। नरकामाप्रियकर्पा

स्तकुच्यचिमूर्धजां ॥ स्फुरद्भुजस्तनश्रोणिनाभ्यूसजघनस्फिजं ।
हर्षात्मक्यपरां चापिविद्यास्तुमतीं स्त्रियम् ॥

जो स्त्री ऋतुजतो होजाय और रक्तचाव न हो उसके लक्षण सुद्युत में इस प्रकार मिले हैं । जिस स्त्री का मुख पीत (यह पीतमुख कान्ति विशेष में जानना) प्रसन्नतायुक्त हो एवं चाल (दिव) मुख और हात रसीले हो (नरकाम प्रिय वाया) मैथुन मन्वन्धी दाँने अच्छी लगती हो, कोख थांख और बाल विकसित याने लज्जित हो, बाहु छाती कमरनाभि बिंदरी जांघ और घूतड़ जिसके फरकी एवं प्रसंग कराने की अत्यन्त इच्छा होती हो तो जानना यह स्त्री ऋतुमती हुई है परन्तु रक्त की अल्पता के कारण वह नहीं देख पड़ता ।

व्यतीत ऋतु में मैथुन निरुफल है ॥

नियतं दिवसेतीते संकुचन्त्यम्बुजं यथा । ऋतौ व्यतीते नार्यस्तु
यानिःसं प्रियते तथा ॥

जैसे फूला हुआ कमल अपने नियत समय में पड़च कर संकुचित याने संकुच जाता है वैसाही ऋतु के व्यतीत होने पर अर्थात् रजोधर्म होने के १५ दिन बाद स्त्री की योनि (गर्भस्थान) संकुचित होजाती है । उस अवस्था में मैथुन करना निरुफल है क्योंकि वीर्य गर्भाशय में नहीं जाता ।

गर्भवती होने की पथात् जो लक्षण होती हैं, पुत्र पुत्री और नपुंसकगर्भ रहने के पहचान, गर्भिणी स्त्री के उपचार अर्थात् गर्भशुक्त स्त्रियों को किस प्रकार रहना चाहिये । गर्भ के भीतर कौन महीने में बालक के कौन पद प्रत्यक्ष-वन्ते हैं इन सबों का आगे प्रकाश करेंगे । इस समय हम इस बात को दिखलाते हैं कि गर्भवती के दुख होने से वही दुख भीतर गभगत बाल को होता है जिखा भी है ।

दीपाभिघातैर्गर्भिण्या योयोभागः प्रपीड्यते । सप्तभागः शि-
शोः सप्तस्यागर्भस्थस्य प्रपीड्यते ॥

वात पितादि दोषों करके कोई किस्म की हिमारी गर्भिणी को हो और उसे शीघ्र यांति न किया जाय तो वही रोग बालक को हीगा याने वात दोष से तथा लकड़ी आदि के प्रहार से गर्भिणी का जो जो अङ्ग दुखित होता है वही अङ्ग गर्भ में रहने वाले बालक का पीड़ित होता है । इसलिये गर्भिणी स्त्री को मारना या किसी प्रकार का शोक देना कदापि न चाहिये और गर्भिणी दौहदनी होजाती है उस समय स्त्री को अनेक प्रकारके सुख के साधन प्रसन्न रखना आयुर्वेदकी सन्मति है । दौहदनी उस स्त्रीको कहते हैं जिसके गर्भ में ४ महीने का बालक होता है ५ महीने में गर्भिण्यत बालक के जोव प्रसन्न होता है इस से अर्द्ध सपर्य रूप इस गंध इन विषयों में बालक का मन प्रसन्न है और गर्भ के बालक का जो हृदय है वह मातल है इसलिये चतुर्मास के ऊपर वाली गर्भिणी स्त्री दौहद वाली कहलाती है इस से गर्भिणी का हृदय सन्तप्त होने से गर्भ में जो बालक होता है उसका भी हृदय सन्तप्त होता है । इसलिये गर्भवती स्त्री का मनोर्थ पूर्ण न करना बहुत बुरा है । सुश्रुत जो कहते भी हैं ।

दौहदविमानात्कुलकुणिं खञ्जं जड़ं वामनं विहारात्तमनं
चंवागारी सुतं जगयति । तस्मात्सायदादिच्छेत्तत्तस्यैदापयेत् ।
लब्धदौहदादिबीर्यवन्तंचिरायुपमुचं जगयति ॥

अगर स्त्री की दौहदच्छा (दौहदय को इच्छा) परिपूर्ण न होवे तो वह स्त्री कुञ्ज, लूना, नपुंसक, बीजा (५२ अङ्गुल का लम्बा मनुष्य) ऐषातामा नेत्रातामा और अनेक रूप रङ्ग रोम वाले आदि ऐसे बालक उत्पन्न करती है । इसलिये चाहिये कि गर्भवती स्त्री जिससे वातको इच्छा करे (परन्तु वह इच्छा प्रत्यागारी न हो) उसे अथवा पूर्ण कर देना चाहिये क्योंकि जिस गर्भवती स्त्री की इच्छा पूर्ण होती है वह स्त्री बीर्यवान् और दीर्घ उमर वाला बालक को पैदा करती है ।

दन्ट्रियाद्योऽमुद्यान्वायान् मा भोक्तुमिच्छति गर्भिणी । गर्भा-
वाधमवाधयात्तां सान्भिषगा हृत्पदाययेत् ॥ सदान् दौहदायन

जनयेतगुणान्वितं । अलब्धदौर्हृदागर्भेऽभेतात्मनि वा भयम्
येषुयेष्विन्द्रियार्थेषुदौर्हृदेवैविमानता । प्रजायेतसुतस्यार्चि
स्तस्मिंस्तस्मिंस्तथेन्द्रिये ॥

गर्भवती स्त्री के इन्द्रिय को जो जो प्रिय हो, जैसे गान सुनना, उतार
गहना घहरने की इच्छा, दिव्य वृत्तान्तिकों का देखना, स्वादिक द्रव्यों
का भोजन, सुगंध द्रव्य का सूँघना, घन उपवन आदि स्थानों में हवाताना
आदि, जिस बात की इच्छा प्रगट हो उसके घर बाहों को चाहिये कि
अथर्व पूर्ण करें, वरिष्ठ गर्भवती स्त्री में पूँछते रहें कि आजकल उसकी
सवियत किस बात को अधिक चाहती है, उसे पूर्ण करे क्योंकि गर्भवती के
इच्छाभुमार गुण न मिलने से निस्तन्देह गर्भ की विकृति हो जाती है और
इच्छा पूर्ण होने से गर्भवती उत्तम प्रकार के सन्तान को प्रसव करती है
और अलब्ध दौर्हृदा गर्भवती के गर्भ को अथवा उसके सुदृढ़ धरीर को
भय रहता है ॥

शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध यह पाँच विषय हैं और उक्त पाँचो वि-
षयों के भोग करने वाली पाँच इन्द्रियाँ हैं कान, त्वचा, नेत्र, जीभ और
नाक । अगर गर्भवती स्त्री की जो इन्द्रिय अपने विषय को चाहे और वह
न मिले तो गर्भवित्त बालक की भी उसी इन्द्रिय को पीड़ा होगी ।
जैसे गर्भवती को गान सुनने की इच्छा हो और वह न सुने तो गान (शब्द) के
चाहने वाला कान है, वह वर्ण न सुनि होने से गर्भ दत्त बालक के कान को
दुःख होगा वही प्रकार सब इन्द्रियों की समझना ॥

दौर्हृदकेद्वारा सन्तानके लक्षण ॥

सुदुत शरीरान्तराध्याय ३ ॥

राजसन्दर्भेदस्यादौहृदौजायतेस्तियाः । चर्द्वर्धनंनराभां

कुमारंम ॥ १॥ दौर्हृदकेद्वारा सन्तानके लक्षण ॥

आरोग्य दर्पण ।

जो दो हृदय वाली स्त्री वनशुभ्रर का मांस खाने की इच्छा । इच्छा प्रगट करनेसे सततव है चारोंपार उसी वस्तुकी वासना घनी । रे तो स्त्री अधिक सोनेवाला महा शूरवीर जो रण से निमुष न हो । धीर पुत्र को निःसन्देह उत्पन्न करेगी । उक्त वाक्यों से जान पड़त है मांस खानेका प्रचार पूर्वमें भी अधिक था । और जो गर्भवती स्त्री ने किरने की इच्छा अधिक रखती हो वह बहुत चलने घाटा और या वनमें घूमने वाला पुत्र को पैदा करेगी । इसी प्रकार बारह मांस की इच्छा, बहुत पित्त वाला और तीतर का मांस चाहने वाली हरषोक बालकको उत्पन्न करेगी । यद्यपि इस स्थलमें इस बातको उठा कि मांस खानेकी इच्छा करनेवाली किन जातकी स्त्रियाँ हैं । यह जाना जाता है कि मृदु की स्त्रियाँ अवश्य मांस खाती थीं बहुत स्त्रियाँ गर्भावस्था में मही खपरा जादि चीजें खाती हैं और वहीं पर उनका सर्दय मन रहता है इसी से ये स्त्रियाँ कुकूप, दुर्मेल, दाहुरोगी, और जिस के पेट में केचुये होजाय ऐसा अन्तान उत्पन्न होती हैं ॥

इसमें सन्देह नहीं कि माता अपने गर्भवित्त बालक पर अपनी अधिक विचार द्वारा बहुत कुछ अच्छा बुरा प्रभाव उत्पन्न कर सकती । यह तो स्पष्टही है कि गर्भिकियों के पित्त में अकस्मात् भय मोह उद्देग होने से नीघ्रही गर्भपात हो जाता है, या बालक की अत्यंत छोटा है और उस कोश का उत्तरा नम साराक के उत्पन्न होने पर मर जाता है । आत्म विद्या के एक बड़े भारी विद्वान बीदीहाइस ग अमेरिका ने होइदिनी के विषय में कई बातें प्रत्यक्ष देत कर लिखा है कि एक स्त्री जब उसका ३ मास का गर्भ था अथानक एक जोरीय के दसके को देखकर बहुत दर गई, उसका अन्तिम परिणाम हुआ कि उसके गर्भ से बायला लड़का पैदा हुआ और सयान होने की उमेर से समान खेलता था यह लड़का १४ वर्ष तक जिया ॥

सकी उत्पन्न हुई लड़की की बोलती प्रायः तोते की सी १० वर्ष तक ये कहते हैं कि एक स्त्री ने मेरी जान पहचान थी जो गर्भवती थी दस एक दिन अपने पाछे हुये मेरी के बच्चे का शिर हाथ में लेकर दया दिया और पीछे से बहुत पछताई उसका नतीजा यह हुआ कि उसके पुत्र उत्पन्न हुआ तो उसकी दाती दबी हुई और शिर पकड़ा हुआ मेरे के बच्चे के समान आगे को कुछ बढ़ा था । कुछ वर्ष हुये एक न में एक मनुष्य ने एक लड़की को जिसका जन्म से ही एक पाय और हाथ था लोगों को देखलाने के लिये लाया । एक स्त्री जिसको दो माँ का गर्भ था उस लड़की के देखने की अत्यन्त इच्छा हुई और देखने के लिये वहाँ गई और बहुत देर तक उसे देखती रही, उस एक हाथ की लड़की को देखकर उसके जी में ऐसा शोक समाया कि धौकन्ती हो गई और कई दिन इस विचार में थी कि कहीं मेरे भी ऐसा ही गुल बालक उत्पन्न न हो, उस मानसिक विचार का अन्तिम नतीजा यह हुआ कि नौ मास पूर्ण होने पर उस स्त्री के भी वैसाही एक हाथ की बिहीना कन्या जन्मी ॥

यह बात यद्यपि सर्वसाधारण को आश्चर्य जनक है परन्तु पदार्थ विद्या के जाननेवाले इस बात को कह सकते हैं कि सृष्टि कर्ता परमेश्वर ने स्वियों के गर्भाशय और रज को ऐसे ढंग से रचा है कि गर्भाधान होने के बाद माता को जिस प्रकार का मानसिक दृढ़ विचार होगा निस्सन्देह गर्भवत बालक उस प्रकार करके माता के मानसिक विचार का पूर्ण चित्र होगा । न केवल मनुष्य जातही पर यह बात निर्भर है बल्कि पशु पक्षि में भी यही बात पाई जाती है । अक्सर संवाद पत्र द्वारा सुने में आता है कि अमुक शहरमें गीका एक बच्चा हुआ जिसके चार भांग और मुग पोड़े का सा । किसी पोड़ा का हिरन का सा रूप रंग का बच्चा सुने में आया, यह कहिये कि एक इतिहास में पशु जाति के माता के मानसिक विचारों के शर पड़ने का वर्णन है । यह इतिहास हम प्रकार लिखा है कि दाह्य नामक एक मनुष्य ने पशुओं से कहा कि तु भवभी रि-

नामक कन्या मुझे व्याह दे, लयान ने कहा कि तू सात वर्ष तक मेरी भेड़ चकरी कराव तो मैं व्याह दूँ, उसने वैसाही किया तब लयान ने लट करके याकूब के साथ रिकायल के बदले लौह नामक कन्या व्याह दी तब यह कपट सुन गया तो लयान ने कहा कि तू सात वर्ष मेरी और भेयाकर तो मैं तुझे रिकायल भी व्याह दूँ और उस सात वर्ष में जितने भेड़ चकरी मेरे गले में सुंदकीदार होंगे तुझे दहेज में देदूँगा । इसी लयान का मतलब यह था कि ऐसे बच्चे न बहुत होंगे और न मुझे देने पड़ेंगे । लेकिन याकूब ने मंजूर कर लिया और एक ऐसा उपाय निकाला कि जिससे सब सुंदकीदारही बच्चे पैदा हों । वगैरे यह हिकमत निकाली कि पानी पिलाने के कठरों के पेदों में सुंदकीदार लकड़ियाँ भर दीं । नर और मादा भेड़ों को अलग २ करके रक्खा । उसने नर भेड़ों को तो खुला रक्खा परन्तु भेड़ियों को बांध रक्खा और पीने को पानी न दिया जब तक कि वह सब नारे पियास के निमराने न लगी । तब भेड़ियों अत्यंत व्यास्रातुर हुईं तब उन को भी भेड़ों के बीच में पानी पीने के लिये छोड़ दिया उन मादा भेड़ियों को उस पानी पीने के कठरोंमें सियाव सुंदेदार लकड़ियोंके कुछ न देन पड़ा ऐसीही दशा में बचका जोड़ा लगने दिया । याकूब इस विषय में बड़ा विद्वान था दूसरे दिन फिर भेड़ चकरियों के कुचों को उगी स्थान पर लाया और उगी प्रकार जोड़ा गिलाया । इसी प्रकार जबतक जो मादा जोड़ा नहीं खाया उन्हें रोज वैसाही करता रहा । मादा भेड़ चकरियों को उस घूँदी पर मानसिक ध्यान अधिक लगने से उसका फल यह हुआ कि उनके बच्चा बच्चे ऐसे हुये जिनके शरीर पर बहुत बिंदु थे इससे भिदु होता है कि सुन्दर सन्तान का उत्पन्न होगा माता के खान पान और मानसिक इच्छाओं पर निर्भर है ॥

इन्स्टाटल नामक चीय देश के एक बड़े मारी आयुर्वेद के विद्वान ने स्वीकीय रचित मास्टर नामक पुस्तक में दीहृदईच्छा पर जो लिखा है प्रकाश करते हैं । लिखते हैं कि बालक के माता पिता के समता में माता

का ध्यान जिन २ पर पहुँचा बालक का कोई न कोई अंग उसीके सन्त
 होगा । जैसे मेषुन के समय स्त्री जिध पुण्य को ध्यान में लावे वान
 गप रंग में उसी के समान होगा, यहाँ तक कि कोई व्यक्तिगति को
 पति के साथ व्यक्तिगतर करने समय अपने पति का ध्यान करे तो बाल
 उसी के सदृश होगा मानो उसका औरन जात वह बालक नहीं है । यों
 कारण बालकों के गमे, लांछन, फाले दाग इत्यादि का भी है और उस
 महाशय एक कारण अधिक कामादि का भी कहते हैं ॥

लड़कों को विकृताकार तथा यद् मूरत होने का कारण माता का
 नेत्र वस्तुओं पर ध्यान देने का है, गर्भितियों को यादृमे कि यद्मूरत न
 नुप्यों को ध्यान देकर न देखें और अदृश्य वस्तुओं पर दृष्टि न प्रगट करें
 कदाचित् देरा भी पड़े तो उनकी ख्याल में न लावे और सदा सूक्ष्म
 तस्वीरें देखा करें ॥

अस्वाभाविक जन्म का कारण ।

यह भी ईश्वरेच्छा से स्त्री पुण्य के सांसारिक और स्वाभाविक निमित्त
 वर्णन करने का पाप बल रूप है । यह बल स्वाभाविक रूप से उत्पन्न
 हुये बालक पर होता है क्योंकि विद्वज्जनों का मत है कि माता पिता के
 पुण्य या पाप का भागी बनकर जन्मान होता है । बालक का यद्मूरत
 अंग भंग का होना मेषुन के आधिक्यता और न्यूनता पर निर्भर है, जैसे
 कि मेषुन की आधिक्यता से हाथ पैर में उंगलियों का अधिक होना और
 मेषुन की न्यूनतासे एक हाथ या दोनों हाथों का न होना अथवा उंगलियों
 का कम होना इत्यादि ॥

स्त्री के प्रकृति विरुद्ध मेषुन कराने से अफसर अस्वाभाविक बालक
 उत्पन्न होता है । सन १६०३ ईस्वी में इंग्लैण्ड देश में एक ऐसा बालक
 उत्पन्न हुआ था जिसका शिर से कमर तक शरीर अनुप्याकार था और
 कमर से पैर तक सलाम फूफुर के समान था । विद्वानों के अनुमानान
 करने से जाना गया कि उस स्त्री ने फूफुर के साथ मेषुन कराया था ।

अन्तर्गत होती थी दूसरा बालक ठीक हृदयी के समान

मामा बाला हैसरी दे, राज्य में एक स्त्री के लड़का हुआ
। मूल पात्र हाथ पात्र पात्र दोनों शरीर पीठ के मरक
। भगवत् दोनों मूल एवं माघ घात वरतें थे भीर दोनों
। दोनों और दोनों भी थे, यह लड़का बड़े बड़े लकड़ोता
। थे एक सोम बड़े के बाद मर गया भीर दूसरा कहे
। हृदयी मर गया बड़ा लेकिन उसके लोभ में भीर
। मर गया में था भी मर गया ॥

एक मगर में एक गर्मिनी स्त्री के मुँह पर मांस के एक
। में उत्पन्न घातक को देखा गया कि उसके मुँह पर
। लड़का को उपरोक्त दोनों में अवश्य मारुत हुआ होगा
। दूर दूर, स्वभाव के बालक का उत्पन्न होना माता के
। यदि उत्तम मन्तान उत्पन्न करने की इच्छा हो तो
। मोर्चे को अवश्य पूर्ण करे । क्योंकि दो हृदय वाली म-
। न करने से अवकाश न्यून अधिक मेषुन करने से जो म-
। यह विकलरूप न होगा तो बालमी बल विद्या युद्धि
। इसके पश्चात् हम युष्मत् ने यह दिखलाते हैं कि गर्भ
। न २ नहींने मैं फौन २ अङ्ग बनता है ॥

मासभेद से अङ्गका वनना ॥

। सिकलनां जायते । द्वितीयशीतोष्णानि सैरभिप्र-
। महाभूतानां महुतातो घनः सञ्जायते । तृतीये हस्त
। मञ्चमिगडकानि वर्तन्ते । इह प्रत्यङ्गविभागश्च सूक्ष्मो

भावार्थः—जब स्त्री के योनिमय में गर्भ रहता है तो पहले योनि में पुण्य का योम्यं और स्त्री का रक्त दोनों समुचित हो कर रूप धारण (पिण्डाकार) अवस्था को प्राप्त होता है । दूसरे महीने में शीत (वर) गरमी (पित्त) और वायु इन्हीं में विपक्ष पक्ष महाभूतों का शुक्र शोणितान्मक भी समूह पट कुछ घना हो जाता है । तीसरे महीने में दो हाथ दो पांय, शिर पद पांय विपक्ष एकही समय में पैदा होते हैं किन्तु पिता कारही नहीं बल्कि चरके महीन २ अङ्ग प्रत्यङ्ग भी उत्पन्न हो जाते हैं । छिमे हाथ पैर और शिर पद अङ्ग है और पैरों की अङ्गलिमां तथा शिर के नाक कान ओठ आदि प्रत्यङ्ग कहलते हैं । गर्भगत बालक के जितने अङ्ग होते हैं उनमें से कोई माता के अङ्ग से और कोई पिताके अङ्गसे उत्पन्न होते हैं ॥

चतुर्थे सर्वाङ्गप्रत्यङ्गविभागः प्रव्यक्तरोभवति ॥

जो तीसरे महीने में मूलम अङ्ग प्रत्यङ्ग उत्पन्न हुये थे सब चतुर्थे महीने में अलग २ हो जाते हैं और इसी चीथे महीने में बालक का हृदय बनता है इसी से गर्भिणी स्त्री चीथे महीने में दो हृदय वाली कहाती है परन्तु चरक का मत है कि तीसरेही महीने में गर्भिणी स्त्री दीहृदनी हो जाती है और चरक महाराज चतुर्थे मास का वर्णन इस प्रकार करते हैं ॥

चतुर्थमासे स्थिरत्वमापद्यते गर्भस्तस्मात्तदागर्भिणी गुरुगन्धत्वमापद्यते ॥

चीथे महीने में गर्भगत बालक (स्थिर) पुष्ट होता है इसी समय से चीथे मास में गर्भवती की जरीर भारी हो जाती है ॥

पञ्चमेमनःप्रतिबुद्धितरंभवति । पष्टेबुद्धिः । सप्तमेसर्वाङ्गप्रत्यङ्गविभागःप्रव्यक्ततरः ॥

पाचवें महीने में गर्भगत बालक का मन अर्थात् चेतना उत्पन्न होती

है । मनुष्य के शरीर में १७ ग्रन्थि हैं जिनमें यह एक ग्रन्थि है । अग्निकृत्ना यह है ।
 १. धर्मेश्वर, धर्मज्ञानेश्वर, धर्म प्रदायकः, मन एक और बुद्धि एक । जो
 र पापमें गहोमें में उत्पन्न होता है और पापकी एक मान और कहते हैं कि
 ज्यों गहोमें में पापक के शरीर में मान और कथित का मनुष्य अधिक
 ला है गहो दास्य है जो पापमें गहोमें में गहिंदी स्त्री पुत्र दुसरी हो
 गी है । उद्योग गहोमें में गर्भगत बालक के बुद्धि उत्पन्न होती है ।
 १०१ का मत है कि उद्योग गहोमें में बालक चलचाम और स्वतन्त्र होता है
 नी में दम गहोमें में गहिंदी के रंहर के रंग कुछ तट्टील हो जाता है
 रन्तु बाग्यत कुछ और भी कहेंगे (पाटेन्नामुगिरारोगवदनगतवचान्)
 उद्योग गहोमें में गर्भगत बालक के प्राण (छोटे २ भूँ) गिरा (रक्त मा-
 हरी मादिषां) बाल, नाक, रक्त और रक्त यह सब बनते हैं । सातवें
 हीमें में हाथ पैर गिर और रक्त के प्रत्यय जथात् नाक, कान, नेत्रादि
 रक्त सब दीर्घ जलन २ हो जाते हैं । इसी से सातवें गहोमें का उत्पन्न
 बालक बीस २ होते हैं ॥

अष्टमादि मासका वर्णन ॥

अष्टमेऽस्थिराभवत्याजस्तत्र जातयेन्नजीवेन्निरोजस्त्यान्नैकृत
 भागत्याश्च ततोवर्णिमापोदनमसौदापयेत् ॥ नवमदशमैकादश-
 द्वादशानामन्यतमश्चायते । अतीत्यथाविकारीभवति ॥

आठवें गहोमें में गर्भगत बालकके हृदय में बास करने वाला जो ओज
 जथात् मयं धातुमय्यन्त्री तेज अस्थिर रहता है । इसलिये आठवें गहोमेंका
 पैदा हुआ लहका नहीं जाता उसका समझें यह है कि यह तेज सब गहोमें
 में बालक के हृदय में पूर्ण रूप से नहीं जगता । यह राक्षसों का भाग है ।
 सन्ध्या में लिखा है कि शिव जी ने आठवें गहोमें के बालकों को राक्षसों
 का दे दिया है । इससे आठवें गहोमें में रक्त का दाह और भात राक्षसों
 को बलि देये । यद्यपि यह वचन शास्त्रीक है परन्तु हमें कल्पित ज्ञान पर

हता है क्योंकि शिव जी ऐसे हत्यारे नहीं हैं जो बालकों पर दया न कर
 के रातों के भोजनार्थ दे दें । बाठयें महीने में बालकों के जीने का
 मुख्य कारण यही है जो ऊपर लिखा चुके हैं अर्थात् सब धातुओं की उ
 शक्ति है यह कभी गर्भिणी के तेज को सञ्चार करता है और कभी बाल
 के तेज को सञ्चार करती है । इसी से प्रायः माता और बालक दोनों
 उस महीने में मरझाये रहते हैं । यही कारण है जो जलम महीने का
 जन्मा हुआ बालक नहीं जीता । औरनवह महीना ग्यारहवां और बारह
 महीना भी बालक उत्पन्न होने का है इसके उपरान्त होने से गर्भ म
 मक्त पर रक्तगुलम आदि की विनाशी सम्झना चाहिये । परन्तु इस विषय
 में चरक मुनि की राय है कि बालक पैदा होने का समय दसही मही
 तक रहता है उसके उपरान्त गर्भ में बालक का रहना विकार समझा
 चाहिये । लेकिन अधिकांश ऋषियों के मत से स्पष्ट होता है कि बाल
 गर्भ में बारह महीना तक रह सकता है । हमने किसी समय एक पत्र में
 पढ़ा है कि एक स्त्री के अठारह महीने में लड़का पैदा हुआ । बालक दो
 में फिसे रहता है विस्तार पूर्यंक उसके अंग प्रत्यंगादिकों का वजन
 में तस्वीर के आगे समान करै । इस समय हम यह दिखलाते हैं कि ज
 गर्भगत बालक के अंग प्रत्यंग आत्मा आदि सब यथोचित बन गये तो
 बालक बिना आहार के जीता फिसे है क्योंकि सुर तो जरायु अर्थात् क
 से बन्द रहता है ? उसके जीने का समय यह है ॥

मातुस्तुखलुरसवहायां नाड्यांगर्भनाडीप्रतिपदा, सास्य-
 मातुराहारं सवीर्यमभिवहति । नीतिपक्षेहेनास्याभिवृद्धि-
 र्भवति ॥

माता के बिनाही नाड़ियां रम उचने वाली हैं उनमें गर्भगत बालक की नाड़ी
 बन्नी है, वही सब नाड़ियां माता के पादार और उसके बीर्य का तृप्त स्निग्ध
 भाग लेकर गर्भगत बालक को पुट करती है ॥

गर्भगत बालकका प्रथम कौन अंग बनता है ॥

इसमें प्रमाण, सुश्रुत शारीरस्थान अध्याय ३ ॥

गर्भस्थसि सन्भवतः पूर्वशिरः सन्भवतीत्याह भौनकः शिरो
मूलत्वाद्देहेन्द्रियाणां । एदमिति कृतवौर्योर्बुधर्मसस्य स्थान
त्वात् । नाभिरिति पाराशर्य्यस्ततोहि वर्धते देहो देहिगः । पाणि
पादमिति मार्कण्डेयस्तन्मूलत्वाच्चेष्टायागर्भस्य । मध्यशरीर
मिति सुभृतिर्गौतमस्तन्निवहत्वात् सर्वंगावसम्भवस्य । तत्तु न
सम्यक् । सत्त्वाद्भिप्रत्यङ्गानिश्चवन्तीत्याह धन्वन्तरिर्गर्भस्य सूक्ष्म-
त्वान्नोपलभ्यन्ते वंशादुरचच्चूतफलपञ्च ॥

भावार्थः — इस विषय में भौनक जी कहते हैं कि गर्भगत बालक के प्रथम
ए उदयन होता है क्योंकि सम्पूर्ण इन्द्रिया की जड़ शिर है । मार्कण्डेयार्जुन
पक्ष तन्त्र शास्त्र के कर्ता हुये हैं । जी कहते हैं कि प्रथम गर्भ में बालक के श्च
ए उदयन होता है, कारण यह है कि मन और बुद्धि इन दोनों का स्थान श्च
ए है । पराशर महाराज कहते हैं कि पहले यन्तान के नाभिरुत्पत्ती है क्योंकि
भिर्गन्धी प्राण का स्थान है और वही वायु श्च का उद्गमो है । मार्कण्डेय जी
ह कहते हैं कि सम्पूर्ण शरीर धारी की गमनागमन चेष्टा हाथ पैरों के ही द्वारा
गती है इससे पहले हाथों पैर बनते हैं । गौतम मुनि कहते हैं कि गर्भस्थिति
ालक के प्रथम मध्य शरीर समान्ति पेट उदयन होता है, बाद उसके बाद शरीर
नते हैं क्योंकि पेट ही से सर्व शरीर का रखना है । परन्तु धन्वन्तरि जी कहते
कि यह ठीक नहीं है सम्पूर्ण शरीर एक हाथों उदयन होता है किन्तु इसके
में प्रथम रज्जु हीन से देख नहीं सकते, ऐसे काम का प्रथम गूटलो केटो
या मज्जा और ऊपर का हाथ सबके सब एक ही हाथ उदयन होता है परन्तु उ-
दयन महीन होनेसे कारण पेटग २ नहीं देख सकते हैं और उदय ही प्रथम उद्ग-
मो र पेट होता है तब सब श्च चढ़ने लगते हैं । इसी प्रकार गर्भ की भी उत्प-

रक्ष्य होनेके कारण देख नहीं पड़ते जब बड़े और मोटे हो जाते हैं तब लग २ मासूम होने लगते हैं ॥



मातृज के शरीर में फीन यस्तु मातृज अर्थात् माता से और फीन
यस्तु पितृज अर्थात् पिता से उत्पन्न है इसे

प्रकाश करते हैं ॥

पितृज—गर्भस्थकेशमथुलोमास्थि नखदन्तसिरास्त्रायुधमनीरे
तःप्रभृतौनिस्थिराणिपितृजानि ॥

मातृज—मांसशोणितसेदोमज्जाहृन्नाभियक्तात् म्रीहान्तगुदप्र
भृतौनिमृदूनिमातृजानि ॥

पिता के अंग से बालक के शरीर में फिर के बाल, छाड़ी, मूख, रोम, नख,
दांत, छोटी नख, बड़े नख, सबसे बड़े नख, और बीर्य यह उत्पन्न होते हैं।
माता के अंग से गर्भ में बालक के मांस, बीर्य, रक्त, चरबी, मज्जा, हृदय, नाभि,
मिलही, अंत और मलाशय आदि नरम पदार्थ उत्पन्न होते हैं ॥

रसात्मजन्य पदार्थ ॥

शरीरोवलंबर्णः स्थितिर्हानिश्चरसजानि । इन्द्रियाणिज्ञान
विज्ञानमायुः सुखदुःखादिकज्ञात्मजानि ॥

रस की ताकत से गर्भगत बालक के शरीर की हडि, बल, रक्तप और स्थित
अर्थात् गर्भ का ठहरजाना और ज्ञान अर्थात् गर्भ का न ठहरना यह भी रसही
से प्रगट होते हैं। तथा नेत्र कर्ण आदि इन्द्री, ज्ञान विज्ञान (रक्ष्यपदार्थ ज्ञान)
आप्तः सुख दुःख आदि यह सब ज्ञाना से उत्पन्न होते हैं ।

पहिचान ॥

ने प्राक्पयोदर्शनं भवति दक्षिणाक्षिमह-
उत्कर्षति बाहुल्याच्च पुत्रामध्ययपुत्र
ते स्वप्नपुत्रोपलभते पद्मोत्पलकुमुदान्ना
व प्रसन्नमुखवर्णाच भवति तां ब्रूयात् पु-
तद्विपर्ययकन्याम् ॥

दहिने दाती में प्रथम दूध देय पड़े, तथा दा-
लूम हो, एवं दहना जांच गर्भ के भार से कुछ
जितने पुरुष संशय द्रव्य हैं-जैसे आग, केला, भा-
ड़ा हाथी आदि जौधों में अनिलाय हो तथा
उ फगल, कुमोदनी और गायड़ा आदि पुष्टि
ते एवं जिसका मुख सयंदा प्रसन्न चमकीला रहे
वेदा करेगा और उपरोक्त घातें सब ललटी हों तो
गर्भ से कन्या उत्पन्न होगी । यागवृत्त जी इतना
"शयंचेष्टनी" और लक्ष्यों के अलावा जिस स्त्री
की सम्पूर्ण चेष्टा दक्षिण तर्फ रहे याने थले तो
, सोने में भी प्रायः दहने करघट शोवे । इससे
न्या जानना चाहिये ॥

नस्तक गर्भके लक्षण ॥

नतं पुरस्तानिर्गतमुदरं प्रागभिहितलक्ष-
मिति विद्यात् ॥

गर्भों को लक्ष्मण से गलूम हों और आगे की ओर
हूँ हो और जो ऊपर छड़ी छड़का होने का ल

सब लिते हैं ये न मिलते हों तो जानना की इस स्त्री का
बालक है ॥

यस्यामध्येनिजं ट्रीणी प्रभूतमुदरं सा युग्मांशसूयि

जिम गर्भिणी स्त्री का पेट बीच में कुछ राखी वा पड़ना
का घाट और चारों तरफ लगे हों जानना कि इससे ये
लड़का है ॥

डाक्टर नितानुसार गर्भकालक्षण ॥

इस स्थान में हम संक्षेप से कुछ टाकुरी बातें भी गर्भकाल के
लक्षणों का प्रकाश करते हैं । पुत्र वा पुत्र सीधे और स्त्री का रा
गर्भांश में जगता है तो वही घाट तीसरे दिन के बाद राख का
गोला वा घन जाता है और चूरी गोले में कुछ दिन बाद प्रगल्भ
घनता है और चूरी गोले में गर्भगुंठे भरे नहीं हों गुंठे के गणना चारों
दिन जाते हैं । बाद प्रगल्भ फिर घनता है और घाट के दाएँ पैर का
गुंठे आदि स्थानों के गुंठे भरे हो जाते हैं । यदि यही स्थिति पुत्र
है तो तीसरे दिन में जिमने बहुत प्रगल्भ है सब समझते हैं । अगर यही
पुत्र बाला की है तो चूरी सब प्रगल्भ दिगन्तियों दिन में घने
चूरी नहीं होते में लड़का है चारों लड़की बाल सब आदि लक्षण मिलने
हैं । जानने नहीं के बाद पुत्र वा बालक की बातों से जानना चाहिये
का समझा जाना भवना वा जानना है जबका सबक लड़की दिगन्तियों
दिगन्तियों लक्षण लड़का लड़की लड़की लड़की का जानना हुआ है ॥

गर्भकालक्षण ॥

गर्भकालक्षण ॥

दहिना हाथ जमीन में टेक कर उठती है और चलने में भी अक्सर दहिना पैर उठता है । गर्भ में पुत्र के रहने से स्त्रियों के दहनी छाती कड़ी और कुछ सुस्त हो जाती है । आंख की पुतली के नीचे जो सफेदी है उसमें जो डोरे रहते हैं दहिने तर्फ नीले हो जाते हैं और नसों देख पड़ने लगती हैं । कन्या गर्भ में रहने से उपरोक्त सब लक्षणों को उलटा अनुमाना जैसे पेट का बायें तर्फ फूलना और अधिक फूला रहना और अक्सर बायां हाथ जमीन में टेक कर उठना, आंखें छाती का कड़ा होना थोड़ी ललाई लिये नेत्र के डोरे बायें तर्फ नीले हो जाने इत्यादि ॥

प्रीस देश निवासी इस्टाटल नामक फिलासफर कहते हैं कि यह बात हमने कई भरतये आजनाया है और बहुत श्रुत श्रुत्य है । गर्भवती स्त्री के छाती से दूध निकाल पानी में डाल दे अगर दूध पानी के भीचे घिसाही धीठ जाय जरा भी न फूले तो जानना कि इसके पेट में लडका है अगर यह दूध पानी पर उतराने लगे या पानी के ऊपर फैलजाय तो जानना कि गर्भमें कन्या है और यह बात तो प्रायः देखने में आइ है कि टटका पिदा होने में माता को लेश कग होता है लडकी में अधिक ॥

गर्भवती स्त्री के त्याजकर्म ॥

भाष्यप्रकाश मे ॥

अतिव्यशयमायासं भारंप्रावरणं गुरुं । अकालजागरणम्
फठिनेत्कटकासनम् ॥ शिखरक्रोधभयादिग विगम्यदाविधार-
यम् । उपवामाध्वतीक्ष्णोष्ण गुरुविष्टंभिभोजनम् ॥ रक्तनि-
वसनंश्रवणकूपेष्वांमद्यनामिदं । उत्तानशयनंयक्ष्मिण्योनिष्ठ-
नितत्यजेत् ॥ तद्यारक्तसुतिंशुद्धिं दक्षिणामासतोऽष्टमात् ।
एभिर्गर्भःसंवदानः कुक्षौशुष्योन्वियेतदा ॥

बहुत प्रमद करना, अधिक मेहनत करना, भारी बोझ या ढटाना,

पट्टन देना मर पीछे रहना, भाड़ा बुझ करना, शोक करना, हरामा माह के श्याम में श्याम भगमों श्यामि लाना, दिमा पेनाम लना हो और हा पट्टना हो। पुने रोज देना, उपनाम करना, और दूर तक पेदल चमना, मोल, मिश्री, मटारो, भगार, मिरका, बादि मोदल, देर हजम, और का करने लाने पट्टापी का भोजन, गाल मरनों का पट्टनना ॥ गढ़ाह, बाजों और कुर्से का बजावना, गराव धोना, भांग मारना, हमेना पित सोना, ॥ त्यादि कुरूप्य गभिणी स्त्री के चाहिये कि रवान करे क्योंकि उक्त आर रणों में ग्रामः गभं गिर जाता है । तथा कल सोलाना, गुनाम सेना दमा ला के बगन करना और आठमें गहरीमे के भीतर यस्मि कम भयान पिपकारी में गुद मार्ग द्वारा गलाशय में दया पट्टनाना (आठमें नहीं में यस्मिकमं करना लिना है) इसके मलाया भी जो स्त्री कई बार लड़का जन चुकी है और उमके दो अनुभव किये हुये पश्य हैं उनकी भी शिष्ट के गानगा गभिणियों के लिये दित है । ऊपर लिखी हुये कुरूप्यों के करने से गर्भ गिर जाता या गर्भही में बालक गरजाता है इसलिये गभिणियों को पश्य में रहना चाहिये ॥

इन स्थल में स्त्रियों के कुछ रोग रोगों का भयान करते हैं जिसके समय ये गर्भ नहीं रहता जैसे योनिरोग, प्रदररोग, आतंयरोग आदि । जि- यमें हम प्रथम भोगिरोग को कहते हैं । स्त्रियों के योनि (भग) बीठ प्रकार का रोग होता है ॥

* हमारे इस देश की मूर्ख स्त्रियां पूरे गर्भ को धारण किये दो दो बार बार कोस पैदल गड़ा मचाने दौड़ी जाती हैं, गर्भावस्था को कौन कहे सोहर में भी एकादशी ऐतवार का व्रत करती हैं जब इन कुरूप्यों से गर्भ गिर जाता है पयवा बालक उत्पन्न हुआ मरगया तो घर को और मरे हुये पित्रों को दीय देती हैं ॥

५ - बाल कर्षों के ललाई की चमक नेत्रों के द्वारा भीतर जा के बालक को नेत्र को गरम करता है इसी लिये समस्त चमकौली चीजें गर्भिणी स्त्रियों को दिखना मना किया है ॥

आरोग्य दर्पण ।

योनिरोग ॥

विंशतिर्वोनिरोगास्थुर्वातपित्तकफादपि । सन्निपातक
 ताञ्च लोहिताक्षयतस्तथा ॥ शुष्काचवामिनीचैव पण्डीचां
 सुखीतथा । सूचीमुखीविप्रुताञ्च जातघ्नीचपरिप्लुता ॥ उपप्लु
 प्राक्चरणा महायोनिक्कवर्णिका । स्यान्मन्दाचातिचरणा ये
 रोगइतीरिताः ॥

स्त्रियों के योनिमें बीज प्रकार का रोग होना है उनके नाग य
ज्वाला, पित्तज्वा, कफज्वा, अग्निपातज्वा, रक्तज्वा, लेह्यद्विषय, शुष्क, या
यही, अन्तर्मुखी, मूषीमुखी, विप्लुता, जातग्री, परिप्लुता, उप्लुत
परणा, महायोनि, कर्णिका, गन्दा और अस्तिचरणा यही २० रोग

सद्युत पाहि ग्रंथों के मन से भी योनिरोग लिखते हैं क्योंकि नाम के र से और अन्य ग्रंथों के कुछ भेद है। सद्युतानि में योनिरोग के नाम इस लिखते हैं कि उदावृत्ता १ वंथा २ विप्रुता ३ परिप्रुता और वात रोग वायु दोष के होते हैं। मोहिताघरा १ मस्त्रंविनी २ वामिनी ३ और विस्तला यह पांच रोग विस्त दोष के होते हैं। अत्मानन्दा १ वर्णारणा २ अनिवरणा ३ कफना यह पांच कफ दोष के उत्पन्न होते हैं। गण्डिनो २ मलिनो ३ रुचिवक्त्रा ४ और त्रिदोषज्रा यह पांच सन्निपात रोगों के हैं। इसके उत्पत्ति का कारण सद्युत में इस प्रकार लिखा

विंगतिर्यापन्ते मोक्षिणी । रोग संयते ।

॥ नानावे न च ॥

११. पृथक् ।

ከዚህ በፊት ስለተባበርን ይናገሩ ነበር፤ ለአገራችን የሥነ-ምግባር ምርመራ ተጀምሮ ሲሆን፣ አስተማማኝ መሆኑን እናገኛለን።

उदाहरण—जब २० के घातक धर्म की कटु व ची, हरे, नीले
रंग की १०० वि. वि. की सामग्री नि. तदागत है।

धनदया- निगरः मासिक धर्म मूद पीर लोग समस्त में मर्चनी
 मर्चनी मर्चनी मर्चनी

निष्पत्ति—संज्ञितयोग में, संज्ञित के भाग्य स्वयं ही एक प्रकार का होता है।

परिणाम—ये निरीत हैं ये मनुष्य की समस्त योगि की भाँवर की
पीडा होती है।

वातला—योनिरोग में वायुका रक्त रस हीजाने में जैसे कीं हैं
 दिग् देगा दृष्ट हो। जयवि सपरोक्त नारेन योनिरोगी में भी वायु का हीज
 तथापि वातला योनिरोग में दृष्ट अधिक होता है।

लोहिताक्षरा—जिम योजि वे. द्वारा गरम २ लोभ दाघ सहित जत
हो उमे लोहिताक्षरा कहते हैं ।

वामिनी—जिस स्त्री की योनि पुरुष के यैयुन के बाह पुरुष के लिंग द्वारा गिरा हुआ वीर्य और पात हुआ स्त्री की रज दोनों को बाहर निकाल दे उसे वामिनी योनिरोग कहते हैं ।

संसिनी—जिन स्त्री की योनि अधिक देर मैथुन के होने से, या लिंग को रगड़ से बाहर निकल पावे वरु संसिनी योनि है, ऐसी स्त्री के गर्भ रक्ष जाने से अन्तान बढ़े शक्तिमान से होता है।

पुत्रप्री—(दूसरा नाम जातप्री) जिस स्त्री के मासिक रक्त गर्म हो के

पारोग्य दर्पण ।

एक जो हाथ उठाना भी बल के बिना के सम्भोग दास्य समझती के गिरा
:क सोनि की रखती रहती है ।

पित्तला—जो नि के भीतर दाढ़ चौर भग के गुण पर जोड़ी २ फुं
दालि पर जानि है चौर उधो मरकोफ के कर पाया है । चौर ऊपर पड़े
दाढ़ी में भी बिना दा कोप रहता है ।

अन्यानन्दा—जो जोी की योनि मैथुन में गंतु न की लगे पाय
देनि रहती है । इस बीम वाली को एक दिन के समेक बार मैथुन कराने
प्रत्यक्ष नहीं जंभी योनि मैथुन में लगे ऐसा आनन्द मिलता है जिसे रीत
करता बल्कि एक पक्ष के प्रत्यक्ष भी नहीं जंभी इसी से हमला नहीं रह

कर्णिका—इस बीम के भग के भीतर जरा गभांय है दाढ़ चो
गिरा के कमल के चारी तर्फ कटुनी के समान मांस बढ़ जाता है ।

चरणायोनि—यह बीम वाली स्त्री मैथुन करने में पुरुष की पा
खलाह होती है ।

अतिचरणा—जो कई बार पुरुष के संग करने की खलाह की वष
चरणा है । प्रायः ऐसी स्त्रियाँ एक पुरुष के पास नहीं रहती हैं उक्त
योनि वाली स्त्रियों के गर्भ नहीं रहता ।

कफजा—जो योनि अति चिकनी की लसमें खाज बनी रहि चौर
बनी रहि वष कफजा है यद्यपि उक्त चारो योनियों में कफका दोष है परंतु
योनि में कफ की आधिपत्य अधिक है ।

पंढी—जिस स्त्री की मानिक धर्म न होता हो, छाती छोटी चौर
मैथुन करने में योनि खरखरी लगे वष पंढी है ।

अंडनी—चोटी जयस्था की सरी मड़े भारी जघान के साथ
कराने से उनही योनि अंडे के समान बाहर लटक जाती है उसे अ

योनि में शीतल उपचार न करके गरम उपचार करने से लाभ होता है-पी पीपर, मिर्च, उरद, धौफ, कूट और सेंधानेन इन सब औषधों को दू पानी में पीस अंगुष्ठ प्रमाण बत्ती बनाय जाया में सुखाय लेय । इस बत्ती को योनि में रखने से कफ सम्बन्धी योनिरोग अवश्य आराम होता है ।

योनिरोग पर घातक्यादि तैल, चरक से ।

घातक्यमलकौ पत्र स्रोतोऽजमधुकोत्पलैः । जंघ्याम मध्य
कासीस लोध्रकटफलतेन्दुकैः ॥ सौराष्ट्रि दाडिमत्वग् उदुम्बर
शलाटुभिः । अक्षमाचैरजामूर्चं चोरे च द्विगुणं पचेत् ॥ तैल
प्रस्थं पिचुं तस्मात् योनौ च प्रणयेत्ततः । कटीपृष्ठत्रिकाभ्यंगं चैव
वस्ति च दापयेत् ॥ पिच्छल स्त्रायणी योनिर्विमुक्तोपप्लुता तथा ।
उत्ताना चोन्नता शूना सिद्ध्येत्स्फोट शूलिनी ॥

घवपत्र, जायले के पत्र, कमलपत्र, कालाशुरमा, मुलेठी, जामुन और
आम की गुठली, कौसीश, लोध, कायफल, तेंदू का कठ या छाल, किट-
किरी, अमार का छाल और गूलर के करचे जल इन दवाइयों की सप्ताह
तोना ले सब को कूट कर ५॥॥ एक घेर अढ़ाई पाय बकरी के मूत्र में
पीस छुपदी कर एक घेर काष्ठितिल का तेल कढ़ाई में डाल उसी में छुप-
दी और जितना बकरी का मूत्र है उतनाही नीका दूध भी उसी में डाल
कर धीमी आँच पे चकालेई जब दूध घटेरह जल जाय तेल अकेला ॥
जाय भाग्न में उतार शीतल कर मोतल में गर के रग देई । इस तेल का
कोड़ा योनि में रखने में तथा पीठ, कमर, पीठ की रीढ़ में इस तेल
के मालिश करने में और इसी की पिचकारी योनि में देने में निम्नादेह
योनि में पीस का बहना, योनि का पुनः और पाय गया विप्लुता,
उपप्लुता, उत्ताना आदि योनिरोग अनिदं रहिन भी आराम होता है ।
इस तेल के दवाइयों का तील भाषा में श्लोक में कुछ बार है पादक रग
मंदेह म चरे ।

घूटे का मांस तेज में पका के उगका फोड़ा योनि में धरने से अथवा मूमे के मांस के भरता है सेंधा नीन मिछा के भग में रखने से निस्तन्देह योन्यथं और योनिकन्द रोग आराम होता है लेकिन जब तक रोग समूल नष्ट न हो धराधर उसका फोड़ा रखता जायै ।

महता योनि की चिकित्सा ।

मदनफला मधूक कर्पूर प्रपूरितं कामिनी जनस्य ।

चिरगलित यौवनस्य च वरांगमति गांद्रसुकुमारं ॥

नीमफल, मुलेठी, और कपूर तीनों को महीन पीस तंजैय के कपड़े में घोटरी बनाय भग के भीतर रखने से अतिफैली तथा ढीली योनि संकुचित और सुकुमार हो जाती है ।

मासिक धर्म की चिकित्सा ।

यद्यपि इस रोग होने का कारण ऊपर लिख चुके हैं तथापि इस स्थल में इतना कहना जरूरी है कि स्त्रियों के माहवारी का बन्द होजाना और भी बहुत से कारण हैं—जैसे अत्यन्त गरम प्रकृति होने के कारण मासिक रून का मुखजाना उसका लक्षण यह हीगा कि शरीर दुयला, शरीर में गरमी मालूम होना और भी जो रून कमी के लक्षण हैं यह भी पाये जाते हैं । चाहिये कि ऐसी अवस्था में घुष्ट और रक्त यर्दुक औषधियां खिला के तब मासिक खोलने की प्रैष्टा करें । किसी को अति ठंडक पहुंच कर रून गाढ़ा होके जम जाता है इसे भी मासिक रुक जाता है, किसी के योनि में घाय होके मवाद मूख जाता है उससे या योनि के रतों के मुख बन्द हो जाने से भी मासिक धर्म का होना बन्द हो जाता है और किसी २ को अधिक मोटेपन से रुधिर निकलनेके रास्ते बंद हो जाते हैं । उक्त कारणों को और प्रकृति को अच्छी तरह देख भास के चिकित्सा करना वैद्य की साजसी है ।

इच्छाकुर्वीजदन्ती चपलागुडमदनफली वाग्वयष्ट्या
मानुक्कीरैर्वक्ष्योनिगता कुसुमसंजनी ॥

फहुई नूम्बी के बीज, गयान मोटे के दूध की गड़ की छाल, मड़ी पर, पुराना गुड़, मेनफल, दाऊ का कीट (मराय खिग जाने के बाद कीट नीचे हेग में जम जाता है) और मुलेटी इन सब चीजों को मही घूहर के दूध में घोट छंगुलिया के मरायर बत्ती बना के छाय सुलाय लेय । इस बत्ती को योनि में रखने से अनातर्पदोग अर्थात् मासिक धर्म का न होना आराम होके खरी महीने २ शतुमती होने लगती है ।

मालकांगुनी, राई, पिजयसार लकड़ी, दुधिया बघ, इन सब औषधों को फूट कपर छान कर तीन २ मासा की पुड़िया बना ले गांन सघेरे । पुड़िया मुख में रख शीतल जल से चतार जायै इस प्रकार पाँच सात दिन दवा खाने से मासिक धर्म होने लगता है । अगर इस पूर्ण को भी खिलावे और योनि में पूर्वोक्त बत्ती रखे तो बहुत भीषण कायदा होवे परन्तु यह पूर्ण गरम प्रकृति वाली को कायदा नहीं करता । गरम निजाज वाली को खून बढ़ाने की घोट करै और योनि में उक्त बत्ती को रखे । जिस स्त्री के मासिक धर्म नहीं होता उसे नित्य नखली काळातिल, सरद और सरका आदि खाना कायदा करता है ।

योनिमूल की दवा ।

पिचुमन्दरसेनमिश्रितैः पिचुमन्दानिलशत्रुबीजकैः ।
घटितावटिकांभगान्तरे भगमूलप्रशमायधारयेत् ॥

नीव की निवेली और रेड्डी की बीज दोनों की नीव के पत्तों के रसों में महीन घोट कर आवला के समान मोली जनाय ले, इस मोली को योनि भीतर रखने से योनि का दर्द बहुत शीघ्र चाराम होता है । इसी प्रकार लक्ष्मी की बुड और शीठ इन दोनों की खूब महीन-पीस जकरी को जो

घोट योनि में रोक करने से योनि का दर्द तत्काल जाता रहता है । परंतु जिस स्त्री के योनि में दर्द, गरमी, सुजाक आदि के कारण से होगा उन्हें फायदा नहीं करेगा ।

वन्ध्याचिकित्सा ॥

ऊपर कहेहुये योनिरोग में, और सात प्रकारके योनिफूल में जो रोग होते हैं जिसके लक्षण आरोग्य दर्पण के दूसरे खण्ड में लिख चुके हैं उन रोगों में गर्भ नहीं रहता, तथा माता पिता के अत्यंत धीर्य कमजोर हो जानेसे भी गर्भ स्थित नहीं होता, इन सब बातों का विचार करके बन्ध्या की चिकित्सा करना उत्तम है क्योंकि जब तक योनिरोग आदि आराम न होगा गर्भस्थित होना शक्ति दुरकर है । खयाली में बन्ध्या की चिकित्सा इस प्रकार लिखी है ॥

क्वाथेनहयगन्ध्यायाःमाधितंमधृतंपयः। षट्पुत्रायादनांपित्वा
गर्भेधत्तेनसंशयः ॥ पिप्पलीशृङ्गवेरश्च मरिचनागकेशरं। घृतेन
सहपातव्यं वन्ध्यापिलभतेसुतम् ॥

दो तोला मागीरी अमगन्ध दो गीके दूध में चीस लुगदी दमाय एक पाव गी का दूध और एक तोला गी के घृत में कुरस लेव बाद नम दूध के कपड़े में छान कर षट्पुत्राग के बीसे दिन यदि स्त्री पिपे मो नि-
शय गर्भ धारण करे । इसी प्रकार छोटी पीपल, कौट, मिरच और माग-
केशर इनका इ माग घृत पी के साथ षट्पुत्राग के बीसे दिन खाटने से
बन्ध्या भी बलवान् उत्पन्न करे । गर्भस्थिति के लिये येष्टक दाल में और
भी अनेक दवाइयां हैं जैसे मोमघृत, कलघृत आदि जिसकाकि वर्णन भाग
२० के दूसरे खण्ड में कर चुका है कि जो घृत, स्त्री पुष्ट होमो के दूधिन
बीसे के छठु बरके बिहाम तथा दलदाम गर्भ को प्राप्त करना है ॥

दत्तात्रयी में लिखा है कि तीन प्रकार की बन्ध्या होती है "कल्पबन्ध्या
काक-बन्ध्या सुश्रुता य चिकित्सितः" एक कल्पबन्ध्या जिस के सभी गर्भ
स्थित न हुआ हो, दूसरी काकबन्ध्या जिसके एक बलवान् हो के रि-
गभोधाम न रहे, तीसरी कल्प बन्ध्या अर्थात् लहके हो और मरजाई ।
और इसकी चिकित्सा भी अनेक प्रकार के लिखे हैं एवम् अष्टिद दृष्ट-
...

पुण्य समागम आदि से पहरेज करे जब देने कि रज मीर्य दोनों सूख शुद्ध
हैं पूर्वोक्त विधि के अनुसार गर्भाधान करे निस्सन्देह सन्तान उत्पन्न होगा ।

प्रदर रोग का निदान ॥

स्त्रियों के योनि के द्वारा रक्त अपवा घात का जाना प्रदर रोग क-
हाता है और प्रायः यह रोग मेने २ कुपध्यों से होता है—जिने प्रकृति के
बिल्कुल अधिक रुग्ण गरम भोजन करना, सराय पीना, खाने पर तुरत
फिर खाना, कच्चे गर्भ का गिरजाना, अति मैथुन करना, सवारी पर चढ़
के अपवा पैदल बहुत घूमना, अधिक शोष और उपवास अर्थात् व्रतों
का रहना, अलह्न योक्त का सठाना, अधिक चोट से पीड़ित होना इ-
त्यादि कारणों से जातादि दोष करके चारप्रकारका प्रदर रोग होता है ॥

असृग्दरं भवेत्सर्वं सांगमर्दमवेदनं । तस्यातिबुद्धौ दीर्घलक्षणं-
मामूष्मिकदस्तृपा ॥ दाहः प्रलापः पाण्डुत्वं तंद्रारोगाश्च वातजा ॥

इसका सामान्य रूप यह है कि चारों प्रकार के प्रदर रोग में शरीर
पूँठता है और खफीफ पीड़ा होती है । प्रदर रोग के बहुत बढ़ जाने से
शरीर दुबला हो जाता है, बिना मेहनत किये शरीर थकीली मालूम हो
यह मन हो कि लटे रहे। कुछ काम काज मत करो, गिर में चुगरी और
नेत्र में गरमी मालूम होना, पियाम की आधिपत्या शरीर में जलन, जी
का चवहाना, शरीर की रंगत पीलाह और मफेदी नायल, नेत्रों पर क-
पकी और भी प्रायु के अनेक उपद्रव हो जाते हैं ॥

वातादि भेद से लक्षण ॥

आमंसपिच्छाप्रतिमंसपाण्डु पुलाकतोयप्रतिमंकफात् । स
पीतनीलासितरक्तमुष्णं पित्तार्तियुक्तं भृशवेगिपित्तात् ॥ रुद्धा
रुण्णफेनिलमल्पमल्पं वातार्तिवातात्पिशितोदकाभं । सच्चौट्र-
संपिर्हरितालवर्णमज्जप्रकाशंकुणपंचिदोषं ॥ तच्चाप्यसाध्यं प्र-

चारोग्य दर्पण ।

के मन्त्र में नहीं लिखते हैं । लेकिन गर्भ का न रहना मुख्य धीर्यदोष है । गर्भ के दोषों में रज धीर्य की परीक्षा करके धीर्य शुद्ध करने की आवश्यकता है । गर्भ धीर्य रज है और पूर्ण भाग में शुद्ध सन्तान उत्पन्न हुआ है ।

पुरुष के धीर्य की परीक्षा इस प्रकार से करे एक फूल के कटोरे में कम उष्ण जल भर देय और उसीमें पुरुष अपने धीर्यको डारे यदि धीर्य एकबारगी जल के भीतर गला जाय तो जानना कि यह धीर्य गर्भाधान करने लायक है और धीर्य सूक्ष्म २ करके पानी पर उतराने लगे या पानी पर फैल जाय तो जानना कि यह धीर्य गर्भाधान नहीं कर सकता । यदि धीर्य न पानी के भीतर ही जाय और न ऊपर उतरावे पानी के बीच में जाके ठहर जावे तो जानना कि इस धीर्य से गर्भाधान होगा परन्तु सन्तान नहीं मिलेगी । इसी प्रकार रज की परीक्षा करे एक गमले में घोड़े से सोभा के दूध लगा दे और स्त्री से उस दूध की जड़ में घेशाय करावे यदि दूध मुरझा जावे तो जानना कि इसका रज शुद्ध नहीं है और दूध जल के तल घने रहें तो जानना रज शुद्ध है ।

जब देखे कि पुरुष के धीर्य में दोष है तो नीचे लिखी हुई औषध लिखावे जब तक धीर्य शुद्ध न हो ।

सफेद सूसली घम्वहं की, तालमखाना का बीज, बीजयन्द्, गुमसकरी, कामराज, मखाना और सेमर का जड़ इन सातों चीजों को बराबर भाग से कुट फरछान कर ४: २ मासा की पुड़िया बनाय लेय, सामसबेरे एक पुड़िया मुख में रख पाय भर गी के दूध में २ तोला निम्ब्री और आधा तोला गी का घी डाल के पी जावे इसी प्रकार जब तक उत्तम बलवान धीर्य न हो दवा बराबर खाता जावे और तेल निचो खटाई सराय मांस स्त्री प्रसङ्ग आदि से पहरेज करे ।

स्त्री के रज शुद्ध करने के लिये यह दवा खिलावे । नागौरी असमन्य, पच्छाद्दीशतावर एक २ छटांक, वज्रूल का गोंद ३ तोला, छोटी लायची १ तोला सब चीजों की महीन पीस कपरछान करलेय इसका माया ३ मासा से एक तोला तक है सांन सबेरे दोनों समय गी के दूध से दवा खावे जब तक रज शुद्ध न हो और मद्यमांसादि गरमभोजन, और शोक, क्रोध,

चारोस्य दर्पण

दूध, अनामक आदि से चर्कराज की जड़ देने कि रक्त धीरे-धीरे रक्त
 है, पृथ्वी से अनामक रक्तोपधान की निम्नदर्पण मन्त्रान्न वृत्तान्त

प्रदर रोग का निदान ॥

निदानों के धामि के द्वारा रक्त जलना भाग का जाना प्रदर रोग
 होता है और प्रायः यह रोग होने से कुछ दिनों में होता है--शरीर में
 थिक्क भविक रक्त मरग भोजन करना, बराब पीना, रक्त पर
 फिर लाना, बरफ गर्म का निरक्षण, बालि धुन करना, सघारी प
 के जलना पीदल बहुत भूषण, अधिक शीत और सुषणन जलना
 का रक्त, अमलन धोक्त का नटना, अधिक चोट से पीड़ित हो
 त्यादि कारणों से मानादि दोष करके चारोस्यकारका प्रदर रोग होता

अगदरंभवेत्सर्वं सांगमर्दमवेदनं । तस्यातिष्ठयादौर्बलं
 मीमृक्षामदम्बुया ॥ दाढःप्रलापःपांडुत्वं तंद्रारोगास्यराज

इसका आगम्य रूप यह है कि चारो प्रकार के प्रदर रोग में
 होता है और मकोक पीड़ा होती है । प्रदर रोग के बहुत बड़
 शरीर दुबला हो जाता है, बिना मेहनत किये शरीर मकोकी मा
 यह मन हो कि रुंटे रहे कुछ काम काम मत करो, शिर में चुन
 भेज में गरमी साहस होना, विषम की बाधितता शरीर में जल
 का घमसाना, शरीर की रंगत पीलाई और गलेदी मायल, नेत्रों
 पकी और भी धातु के अनेक लपट्टे हो जाते हैं ॥

वातादि भेद से लक्षण ॥

शामंसपिच्छाप्रतिमंसपांडु पुलाकतौयप्रतिमं कफात्तु
 पीतनीलामितरक्तमुष्णं पित्तार्तियुक्तं भृगवेगिपित्तात् ॥ र

रुपांफेनिलमल्पमत्तां वातात्तितामात्राणिनिर्लक्षणं । मर्

माधेनिदान से यातादि भेदों करके लक्षण कहते हैं । जिस प्रदर रोग में कफ का कोप होता है उसमें योनि से, आंघ की तरह अथवा भात के माह के समान पीला सफेद मिश्रित रंग का या कोंदय धान के पोषन सरीखा धात निकलता है । जिस प्रदर रोग में पित्त का कोप रहता है उसमें नीला, काला, पीला, लाल और अतिगरम पेट और चेहरे में दर्द होते योनि द्वारा लोहू निकलता है । वायु दोष से प्रदर रोग में गुलाबी रंग का फेन सहित पोड़ा २ कगर और पेंडू में पीड़ा हो के अथवा मांस के पोषन सरीखा योनि द्वारा धातु निकलता है और जिस प्रदर रोग में तीनों दोष मिले रहते हैं उसमें जैसे सहत और घी मिल जाने का रंग होता है उस रंग का या हरिताल के रंग के समान अथवा चरबी की भांति दुर्गंध सहित योनि के द्वारा धात का भयाद निकलता है यह असाध्य है सैकड़ों बार औषध खिला के परीक्षा लिया है कुछ भी फायदा नहीं होता निस्सन्देह त्रिदोष युक्त प्रदर रोग वाली स्त्री मर जाती है इसलिये बुद्धिमान वैद्य उस प्रदर रोग की चिकित्सा न करे ॥

सोमरोगका लक्षण ॥

भाव प्रकाश से ॥

स्त्रीणामतिप्रमद्वेन शोकाच्चापिश्रमादपि । यतिसारक-
योगाद्वागरयोगात्तथैव च ॥ आपसर्वशरीरव्याः शुभ्यन्तिप्रस-
वन्ति च । तस्यास्ताःप्रच्युताः स्थानान्मूत्रमार्गैर्बलन्तिह ॥ प्र-
सन्नाविमलाःशीता निर्गन्धानीरुजाःसिताः । सप्तोत्तवातिमा-
त्रताः सानशक्तीतिदुर्वला ॥ वेगंधारयितुंतासां न सुखंविदते
कुचित् । शिरःशिथिलतातस्या सुगन्तालु च शुष्यति ॥ मूर्च्छां
जुंभाप्रलापश्च त्वक्कृच्छ्राघातिमापतः । भर्त्यभोज्यैश्चपेयैश्च
न तृप्तिंलभतेसदा ॥ सन्धारणाष्टरीरस्य तापःपःसोम स-
न्निताः । ततःसोमक्षयात्स्त्रीणां सोमरोगइतिमृतः ॥

जिस प्रकार पुरुष को बहुमूत्र रोग होता है, और अधिक मूत्र दू-
पात जाते २ मनुष्य मर जाता है । उसी तरह स्त्रियोंको सोम रोग होता
है और यह भी ऐसा दुष्कर रोग है कि यदि प्रारम्भ में उपाय न कि-
जाय तो फिर आराम होना कठिन हो जाता है और कुछ दिनों में
मलकर मर जाती है । यह रोग स्त्रियों के ही होता है और इसके
का भी कुपय्य वही है जो प्रदर रोग में लिख आये हैं जैसे—अति
पुनः, अति शोच, अधिक मेहनत आदि विशेष यह कि जुलाह के मि-
जाने और लहरावली धस्तु के खाने से सम्पूर्ण शरीर का रक्त रक्तादि
पदार्थ और जल का अंग अपना २ स्थान छोड़ मूत्राशय में प्राप्त हो
ये। मिनागों द्वारा अनियमित समय में भी निकला करता है । यह जल
समान साफ, रंग रहित, शीतल, जिसमें कुछ भी गंध नहीं न किमी प्र-
काश दृग् सर्वदा दिया रात्रि निकला करता है । यही मिनारी जय बा-
ध जाती है तब स्त्री येग को नहीं रोक सकती अर्थात् पेशाब लगने
उठते २ कपड़े में भी हो जाता है इसके हर समय थोड़ी भीजी रहती
इस रोग वाली स्त्री की शिर में दर्द पुमरी, चक्कर, मुख का सूखना, य-
कृता, शरीर कमजोर, खाने पीने की चीजों से सुप्ति नहीं होना घना
हता है । इस रोग में स्त्री का रक्त आदि नर पदार्थ पानी मरीया
करता है तथा उसके क्षीण होने से स्त्री के सोम रोग होता है ॥

मूत्रातिस्तार ॥

सोमरोगिधिरजातेयदामूत्रमतिस्त्रवेत् । मूत्रातिस्तारतं प्रा-
वन्ति विध्वंसनं परं ॥

वन्ति विध्वंसनं परं ॥

जब स्त्री को सोमरोग बहुत दिनों तक बना रहता है तो अन्त में
मूत्रातिस्तार हो जाता है अर्थात् धारम्भार और अधिक निकलने से येग
आने लगता है और रोकने में कठिनाई नहीं इससे स्त्री का शरीर प्रहरी
माश हो जाता है और मर जाती है या कोई अति दुष्कर रोग इसके
में हो जाता है ॥

मार, रक्त पित्त और रक्तज आयासीर के आराम करने वाली हैं वे स
पारी प्रकार के प्रदरोगों को आराम करती हैं ॥

परीक्षित औषधियां—दारु हरदी, रसयत, चिरामता, रुसा, न
गरमोषा, घेल का गूदा और भेलायां इन सब औषधों को बराबर तौल
देा तोला ले अधिकधरा कर एक पाय जल में एक मृत्तिका पात्र में राखी
भिजा देखे सधेरे जोश देखे जब एक छँटाक जल रह जाय उत्तार शीतल
के छान लेय और कः मासा मिश्री मिला के पी जायै, इसी प्रकार वही
भिजायै तो शान को पकाय कर पायै । यह पूरा मात्रा है यदि रोगी क
मजोर या उमर कम हो तो मात्रा भी कम करलेवे । भेलायां की दिपुली
काट फरके फेक देखै और उसे फाड़ कर योज निकाल डालै । खानेको पर
धीज न देवै ॥

चन्दनादिचूर्ण प्रदराधिकारे ॥

चन्दनं नलदं लोधमुशीरं पद्मकेशरं । नागपुष्पं च विल्वं च भद्रं
सुस्तक्ष्णं कर्करा ॥ ज्जीवैरक्षैव पाठाचकुठजस्य फलं त्वचं । शृङ्गवेरं
सातिविषाधातकीचरसाञ्जनं ॥ आम्बास्थिजं बुभारस्थितया
मोचरसोद्भवः । नीलात्पलं वसद्वाचसूक्ष्मैलादाडिमैर्द्भवं ॥ च-
तुर्विंशतिमेतानि समभागानि कारयेत् । तण्डुलीद्वयसंयुक्तं मधु
नामज्जयोजयेत् । चतुःप्रकारं प्रदरं रक्तातिसारमुल्लेखनम् ॥ रक्ता-
ग्नीसिनिहन्त्या शुभास्करस्तिमिरं यथा । अग्निर्गोः सम्प्रतीयेयी
रक्तपित्तनिवर्धनः ॥

यह सुसजा इन भेषज रसायनों से लिगते हैं जिसे जानेक बार भज-
नाके देता है जो निम्नदेह प्रदरोग को आराम करता है । मफेद चन्दन
जटामाभी, लोध, रस, कमल के फूल के भीतर का केसर न मिश्रण पाक
मसगट्टे की गरी, घेल का गूदा, नागरमोषा, मिश्री, हाडूधिर, पाद्री, लु-
रैया की छाल, इन्द्रजल, धीतरागोद, जनीम, चन्दे फूल, रसयत, शान की
गुठलीशी गरी, नामुनके गुठलीकी गरी, मोचरस, भोग्गजन का पदार्थ न

ने पर कमलगट्टे की गरी, मजीठ, छोटी लायणी और अनारकाफूल, सब चीजोंमें औषधों को समान भाग छे फूट कपरखान कर दिमी मदार घोलमें रखदे । इस घृणं का मात्रा ६ मासा से दो तोला पतल दे, इस घृणं को चावल के पोवन और मद्यतके साथ कुछदिन खाने वारे प्रकार का मद्यरोग रक्तातिमार एवं रक्तज वायासीर निस्सन्देह राम होता है जिसमरह मुर्यके प्रकाश से अन्यकारका नाशहोता है उसी कारण इस घृणंके सेवनसे मद्यरोग का नाश होता है इस घृणंको अश्विनी नक्षत्र में प्रकाश किया है इससे रक्त पित्त का भी नाश होता है । चावल पोवन की क्रिया यह है कि आधी छंटाक पुराने चावल को पोड़ा फुट कर जिसमें दो तीन टुकड़े हो जाय १ पाख जल में भिजा दे घटे दो घंटे के बाद सूय गलकर छान लेय और उसमें ३ मासा सहत मिलाके उत्तम रंग को मुखमें रख ऊपरसे चावल का पोवन पीजावे, अथवा चावल के पोवन में घृणं को पोटा छानकर पीजावे इसमरह पीनेसे और भी जल्द मद्यदा करता है खानेमें गरम चीजों का पहरेज ॥

दो तोला अशोक दल की छाल को दूध में पका के मिश्री मिला के दोनों समय पीने से रक्त मद्यर आराम होता है उसी प्रकार पके गूलर फलों को सुखाय घृणं कर मिश्री मिलाय एक तोला के अंदाज दोनों समय दूध के साथ अथवा पानी के साथ खाने से रक्त मद्यर को मद्यदा करता है ॥

अफेद चन्दन १ तोला, खस १ तोला, कमलगट्टे की गरी १ तोला दोनों को आधसेर चावल के पोवन में सूय महीन घोंट छान कर दो तोला मिश्री मिला के दिन भर में कई सरतया करके पीनेसे और केवल दूध चावल मिश्री के भोजन करने से योनि द्वारा छोड़ का जाना मन्द होता है । इसी प्रकार पक्का केले की खीमी को दूध में कई सरतयां खाकर खानेसे योनि द्वारा छोड़ का जाना मंद होता है ॥

प्रदर रोग में पथ्याऽपथ्य ॥

साठी के धान का अथवा पुराने चावल का भात, मूंग मसूर । चना का दाल, गेहूं या जव की रोटी, गी या मकरी का दूध, मूँस का कटहर, केला, चीलाई, परवर, पुराना कुम्हड़ा, कमल का ताल मी खीकी की तरकारी । चिरींजी, अदरक, ताड़ का कल, अनार दोनों प्रकार के, खुहारा, सिंघाड़ा, आमला, नारियल, कसेरू, कैषा, ठण्डा हल आदि जितने प्रकार के शीतल पदार्थ हैं सब कायदा करते हैं (अपम) बहुत सेहनत करना, रास्ता चलना, धूप और आगके सामने बैठना, शी पेशाब का रोकना, तमाकूपीना, मद्य मांस खाना, शीष और गुल करना, गुड़ भांटा, तिल, उरद, मरसें, दही, सिरका, अचार, लहसुन आदि जितने गरम और सार द्रव्य हैं सब नुकसान करते हैं ॥

सोम और मूत्रातिसार की चिकित्सा ॥

भिंडीकीजड़, मूषापिंडाक, मूषाभामला, जिदारीकंद यह सब चारतेला उरदका चूर्ण, और मुलेठी दे। २ तोला सबको गहरीन पीस लः २ मासा भी पुड़िया बनालेय साग सबेरे एक पुड़िया मुखमें रख पायभर गी के दूध में मिश्री मिलाके ऊपर से पीनेसे सोमरोग आराम होता है अथवा कुछ दिन बराबर दूधके साथ पच्छाई गतावर पीनेसे भी रोग आराम होता है । और ऊपर लिखेहुये चन्दनादि चूर्ण से भी सोमरोग आराम होता है मूषातिनार के लिये यह दवा प्रोक्षित है ताड़ एत की जड़, सज्जरएत जड़, मुलेठी और मिलाईकन्द सबको मगभाग ले चूर्ण कर छ मासा अन्दाज गी के दूध अथवा चावलके पोयनके साथ दोनों मगय कुछ दि बराबर सेवन करनेसे मूषातिनार रोग आराम होता है । इसरोगमें भी वर्षा पथ्यसे जो प्रदररोगके लिये कहा गया है । गिर्योंके और रोगोंका प्रवर्ण चारीग्यदर्पण के चतुर्थ मन्त्र अथवा पञ्चम मन्त्र में लिखा जायगा ॥

परीक्षित औषधियां ।

वैद्यक के ग्रंथों में अभ्रक की उत्पत्ति इस प्रकार लिखी है कि जय वृषा
के मारने के लिये इन्द्र ने वज्र उठाया तब उसमें से चिनगारियां
सकल आकाश में फैल कर पर्यंतों के शिखरों पर गिरिं उनसे अभ्रक उ-
त्पन्न हुआ सो जहां का परचल जिस रंग का वहां उसी रंग का अब तक
अभ्रक मिलता है परन्तु विशेष कर उत्तर के पर्यंतों में उत्पन्न अभ्रक में
हुसस्य और सवों में अधिक गुणवान है ॥

अथ अभ्रक के शोधन मारण की विधि ।

अभ्रक के दो भेद हैं स्येताभ्रक और कृष्णाभ्रक, सो रस बनाने के काम
में काला अभ्रक लिया जाता है क्योंकि काले अभ्रक में पारद है और सफेद
अभ्रक में पारा नहीं है । यह काला अभ्रक चार प्रकार का है पिनाक—
दुर्-नाग और—वज्र (लक्षण) पिनाक को आग में डालने से पत्रे तिल
जाते हैं, दुर्-आगमें डालनेसे भेड़क के समान शब्द होता है, और नाग
को आग में डालनेसे कुककार देता है ये तीनों अभ्रक खानेसे मृत्यु को देता
है और वज्र नामक अभ्रक आग में डालनेसे कुछ रूपान्तर अवस्था शब्दादि
नहीं होता किस्मिन्मात्र फूल जाता है यही अभ्रक खाने के योग्य है
इसका भस्म बुझाया तया मृत्यु का हरने वाला है ॥

अशुद्ध अभ्रक कोढ़, लघी, पांडु, रुदय पीड़ा, पसुरी में रुद्ध, देह का
जकड़ना और अग्नि को मंद करता है । इस लिये पहले अभ्रक को इस
प्रकार शोध लेना चाहिये अभ्रक के खंड को ले कोपले के आंच में सूख
छाल करे जब देखे कि अभ्रक सुख हो गया है गी के दूध में युक्ताय लेप
और घाद इसके पीलाई के साग का रस ३ भाग मीठू का रस १ भाग
दोनों रसों को एक परचल के पात्र में भर उसी में अभ्रक को एक दिन
रात भिजा रखें दूसरे दिन जल में धोय हांप से सूख जल कर इसके
पत्रों को भिन्न २ कर दें तब उसे पान्याभ्रक करे ॥

प्रदर रोग में पथ्याऽपथ्य ॥

साठी के घान का अथवा पुराने चायल का भात, मूंग मसूर की चना का दाल, गेहूं या जय की रोटी, गी या बकरी का दूध, भैंस का दूध, कटहर, केला, धौलाई, परयर, पुराना कुन्दाड़ा, कमल का ताल, लौ लौकी की तरकारी । चिरींजी, अदरक, ताड़ का फल, अनार दोनों प्रकार के, छुहारा, सिंघाड़ा, आमला, नारियल, कसेरू, कैया, ठण्डा आदि जितने प्रकार के शीतल पदार्थ हैं सब फायदा करते हैं (अपथ्य) बहुत सेहनत करना, रास्ता चलना, धूप और आगके सामने बैठना, शी पेशाब का रोकना, तमाकूपीना, सदा नांस खाना, शोध और गुला करना, गुड़ भांटा, तिल, उरद, सरसों, दही, सिरका, अचार, लहसुन आदि जितने गरम और सार द्रव्य हैं सब नुकसान करते हैं ॥

सोम और सूत्रातिसार की चिकित्सा ॥

भिंडीकीजड़, सूत्रापिंहाक, सूत्राआमला, निदारीकंद यह सब चारनेता उरदका घूर्ण, और मुलेठी दे। २ तोला सबको गहीन पीस दः २ माघा की पुड़िया बनालेय साग सबेरे एक पुड़िया मुखमें रख पायभर गी के दूध में मिश्री मिलाके ऊपर से पीनेसे सोमरोग आराम होता है अथवा कुछ मि घरावर दूधके साथ चखाहीं गलावर पीनेसे भी रोग आराम होता है और ऊपर लिखेहुये चन्दनादि घूर्ण से भी सोमरोग आराम होता है । सूत्रातिमार के लिये यह दवा परीक्षित है ताड़ वृक्ष की जड़, खजूरवृक्ष की जड़, मुलेठी और मिलाईकन्द सबको सगभाग ले चूख कर द माघा के अन्दाज गी के दूध अथवा चायलके घेयनके साथ दोनों समय कुछ दिन बराबर सेवन करनेसे सूत्रातिमार रोग आराम होता है, इसरोग में भी पथ्य है जो प्रदररोगके लिये कहा गया है । स्त्रियोंके और रोगों भारोग्यदर्पण के चतुर्थ खण्ड अथवा पञ्चम खण्ड में लिगा

एन्यात्तिद्रोपद्रवमेहकुष्ठं ग्रीवादरंयथिविषंक्षुमीश ॥ रोगान्द
न्यात्तद्वदयति वपुर्वीर्यवृद्धिविधत्ते । तारुण्याद्यंरमयति शतं
योपितांनित्यमेव ॥ दीर्घायुष्कान्जनयति सुतान्सिंहतुल्य
प्रभावान् । मृत्योर्भीतिंहरति सुतरां सेव्यमानंमृताभं ॥ १ ॥

यह गुण अभ्रक भस्म के अनेक ग्रन्थों में लिखे हैं । अभ्रक भस्म कसैला, मधुर, शीतल, आयुष्य का बढ़ाने वाला और धातु बढ़ाकर है सन्निपात, कोढ़ा, धातु रोग, कोढ़, पिलही, मांसघंघि, बिष दोष, एवं रुमि रोग को नाश करता है, उक्त रोगों के नाश के बाद शरीर को पुष्ट करता है और यौवं को ऐसा बढ़ाता है कि नित्य सैकड़ों स्त्रियों का संभोग करने को समर्थ होता है और जिनके सिंह के समान बलवान तथा दीर्घायु पुत्र उत्पन्न करने की ताकत देता है एवं मृत्यु के भी भय से बचाता है । परन्तु यह नहीं लिखा कि कितने दिन के सेवन से उपरोक्त गुण लाभ होते हैं ॥

स्वेत प्रदर की औषध ।

औरतों को चार प्रकार का प्रदर रोग होता है तिसमें स्वेत प्रदर अति कठिन रोग है इसमें योनि से कभी २ या सर्वदा निरन्तर गाढ़ा सा पानी निकलता रहता है । एक हलवाईन जिसकी अवस्था २० वर्ष की थी बहुत दिनों से उक्त रोग में पीड़ित थी प्रयाग में उसने प्रायः छोटे बड़े सभी हकीम यैतों की दवा की, परन्तु किसी से कुछ भी फायदा न हुआ अन्त को हमारे औषधालय में आई हमने भी अनेक प्रविद्ध २ औषधियां खिलाई ऐकिन फायदा न हुआ तब एक साधारण औषध बना के १ मास दोनों समय खिलाने से रोग समूल नष्ट हो गया तात्पश्चात् सभी औषध से बड़े एक रोगियों को आराम हुआ को लिखते हैं ॥

भिन्दी (प्रविद्ध तरकारी) को जड़ भुत्ता से पाक भर । दिहाऊ (मुसभी भी कहते हैं) भूत्ता हुआ पाक भर दोनों को कपूर दाम हर एः एः मात्रा

धान्याभ्रक की विधि ।

उपरोक्त प्रकार से शुद्ध किया हुआ अभ्रक को घानमें सुछाय करत
महाँन फूट लेय जितना फुटा गया अभ्रक हो उसका पीसाई समूचे घान
छे दोनों की एक कम्बल में बांध तीन दिन रात पानी में हुवा रखे
तीन दिन के बाद उसे हाथों से मूय मर्दन करै जिससे कि अभ्रक सब घान
के पानी में निकल जाय और अभ्रक में जो कंकड़ परपल रहता है वह
धान के साथ कम्बल के पोहरी के भीतर रह जायै । जो अभ्रक उस
पानी में आ गया है उसे घोर करके जल बहाय देवै और अभ्रक को घान
में सुछाय लेय यही अभ्रक मारण प्रकार में औष्ट होता है ॥

मारण विधि ।

धान्याभ्रक को मदार (कही २ इसे आक और अकौआ भी कहते हैं)
के दूधमें घोंट टिकरी बनाय सुछायलेय बाद उसे मदार पत्रमें छपेट ऊपर
कपरीटी कर गजपुट में फूंक देवै इसी प्रकार सात दूजे मदार के दूध में
घोंट और पत्र छपेट सम्पुट कर गजपुट में फूँके बाद उसी तरह मरगद के
जटा के काढ़े में घोंट टिकरी बांध सुछाय बाद ऊपर से कपरीटी कर
गजपुटमें फूंक देवै फिर कुमारीकंद (पीकुमार) रखे खरलमें घोंट आंच देवै
इसी प्रकार १०० गजपुट का आंच देवै यह सौ पुट का अभ्रक अन्य विधि
अभ्रक भस्मों से अति उत्तम बल दीर्घ बृद्धि कारक है तथा सब से उत्तम
अभ्रक भस्म एक प्रकार आंच का होता है वैद्यक के अनेक ग्रन्थों में अ-
भ्रक फूफने की अनेक विधि लिखी हैं परन्तु उक्त विधि सब से उत्तम
और सरल है (अमृती करण) जितना अभ्रक भस्म हो उतनाही जो घृत
छे दोनों काल चूल्हे पर रख इतना आंच देवै कि घाघ के अति सज्ज
होने से घृत बल उठे जय घृत जल के शांति हो जाय तो अभ्रक निकाल
काम में लावै ॥

मारितस्य अभ्रकस्य गुणः ।

पद्मम्कपायनधुरं सुगीतमायुष्करं धातुपिषर्दनं च ।

इन्द्राक्षिदापं व्रणमेहकुष्ठं ग्रीवादरं चण्डि विपंक्तमौष्ठ ॥ रोगान्द
न्यात् हृदयति वपुर्वीर्यं हृदि विधत्ते । ताम्रख्याट्यं रमयति शतं
योपितां नित्यमेव ॥ दीर्घायुष्कान् जनयति सुतान् सिंह तुल्य
प्रभायान् । मृत्योर्भीतिं हरति सुतरां सेव्यमानं मृताभं ॥ १ ॥

यह गुण जम्बूक भस्म के अनेक ग्रन्थों में लिखे हैं । जम्बूक भस्म कपैठा, मधुर, शीतल, आयुष्य का बढ़ाने वाला और घातु यह कह है सन्निपात, कोड़ा, घातु रोग, कोड़ा, पिछड़ी, मांसघंघि, विष दोष, एवं रुनि रोग को नाश करता है, उक्त रोगों के नाश के बाद शरीर को पुष्ट करता है और धीमे को ऐसा बढ़ाता है कि नित्य चैकड़ों स्त्रियों का संभोग करने को समर्थ होता है और जिनके सिंह के समान बलवान तथा दीर्घायु पुत्र उत्पन्न करने की शक्ति देता है एवं मृत्यु के भी भय से बचाता है । परन्तु यह नहीं लिखा कि कितने दिन के सेवन से उपरोक्त गुण लाभ होते हैं ॥

स्वेत प्रदर की औषध ।

औरतों को चार प्रकार का प्रदर रोग होता है तिसमें स्वेत प्रदर अति कठिन रोग है इसमें योनि से कभी २ या चमड़ा निरन्तर गाढ़ा सा पानी निकलता रहता है । एक हलयाइन जिसकी अवस्था २८ वर्ष की थी बहुत दिनों से उक्त रोग में पीड़ित थी प्रयाग में रहने प्रायः छोटे बड़े सभी हकीम यैत्यों की दवा की, परन्तु किसी से कुछ भी फायदा न हुआ अन्त को हमारे औषधालय में आई हमने भी अनेक प्रसिद्ध २ औषधियां खिलाई लेकिन फायदा न हुआ तब एक साधारण औषध बना के १ मास दोनों समय खिलाने से रोग समूल नष्ट हो गया तत्पश्चात् उसी औषध से कई एक रोगियों को आराम हुआ था लिखते हैं ॥

भिन्नी (प्रसिद्ध सरकारी) की जड़ गुला से पाव भर । पिडाक (सुपनी भी कहते हैं) गुला हुआ पाव भर दोनों को कपर छान कर उः उः मासा

की मात्रा बना ले, पाय भर गौ के दूध में एक तोला चीनी मिला के एक पुड़िया मुग में रख उसी दूध से चतार जावे ऐसा ही रात वहाँ खावे, दूध न मिले तो दूध में ज़रासा मिश्री मिला के पानी से चतार जावे तेह मिथा खटाई आदि गर्म चीजों से परहेज़ करे ॥

डाक्टरी मत से सर्प विष की चिकित्सा ।

एनीमेल पाईज़न (जीवविष) अर्थात् सर्पादि जीवों के काटने से विष से पीड़ित होना । अगर पागल कुत्ता, खार प्रभृति सर्पादि जहरीले जीव शरीर में जिस स्थान में काटे बहुत शीघ्र उसी स्थान के कुछ ऊर्ध्व भाग में कपड़ा या डोर से खूब कस कर बांध देवे, बांधने के बाद देखे कि काटे हुये स्थान में आसार बाध होता है कि नहीं और उसी स्थान का बाल उखाड़ने से फुस २ बाल उखड़ जाता है कि नहीं अर्थात् लीम उखाड़ने से न उखड़े और दंशित स्थान में चुटकी काटने से बाध होय तो जानना की रोगी आराम हो जायगा (धारा बांधने से तात्पर्य यह है कि जो रक्त रोगों के द्वारा चारों तरफ घूम रहा है वह रक्त विष के साथ मिल कर शीघ्रही हृदय में न जाय मिले) तो बहुत जल्द दंशित स्थान को नखर भयंश पूरी से छेदन कर कुछ रक्त निकाल डाले और घाव को गरम जल से धोके जहाँ तक गल्दी हो सके उसी घाव पर फाटिक घिस देवे और एक लोहा गरम करके घाव को दाग देवे लेकिन लोहा ऐसा लाल करे कि हत स्थान का चमड़ा चुर चुराय जाय बाद निम्न लिखित औषध को पिलावे ॥

लायकार. एमोनिया १ । २ डाम । मांडी १ । २ पेंस । टि-
खर ओपियाई १ डाम । किम्फर पाटर ६ पेंस । इन सब औ-
षधियों को एकत्रित कर एक मोथी में भर १२ पिण्ड लगा दे

आधे घंटे पर या आवश्यक जानने पर दश २ मिनिट के अन्तर पिलावे, और रोगी को बैठने किस्वा प्रथम २४ घंटा पर्यन्त सीने न देवे दोमनुष्य रोगीके वगलके भीतर हाथदेके इधर उधर टहलावे और सर्प का भय रोगी के चित्त से समझा वृद्धा कर हटावे पश्चात् नीचे लिखे अनुसार एमोनिया लिनीमेंट तैय्यार करके घाव पर लगावे ॥

लायकर एमोनिया ४ ड्राम । टिंचर ओपियाई ॥ ड्राम ।
ओलिभ ऑयल ४ ड्राम सब को एक में मिला घाव पर और घाव के चारो ओर मर्दन करे । यह मालिस बिष्णू वरें आदि से काटे हुये स्थान में भी फायदा करता है । परन्तु पागल सियार या कुत्ता काटने में पूर्वाक्त चिकित्सा अवश्य करना उचित है यद्यपि कुत्ता काटने का जहर जल्दी असर नहीं करता, एक सप्ताह से लेकर ६ सप्ताह अथवा ७ सप्ताह में अथवा ३ मास से ६ मास के मध्य में ही रोगी अकस्मात् अलाशय देख के डर जाता है और पानी पीने की शक्ति विनष्ट हो जाती है और कुत्ते के समान भूकने लगता है इस रोग की अङ्गरेजी में (हाई ड्रो फोरिया) कहते हैं । यद्यपि हम इसका वर्णन कुत्ता काटने के स्थल में करेंगे तथापि हमें इस समय इतना कहना बहुत जरूरी है कि स्वाब और स्यारुंदशित रोगी की पहले खूब तेज़ जुलाह पाराके अल्प परिचाम अफीम खिलाना आरंभ करा देना सब से उत्तम है एवं प्रति दिन शिर से पान और गौर ने दला-धान करना उचित है ॥

मनुष्य सृष्टि का विमाण करने की मान्यता अनेक औशधि पदार्थों में देखा जाता है सिंह व्याघ्रादि मनुष्य की मार खाते हैं सर्पादि दंशन तथा नादक द्रव्य के स्थान में । बहुत से हृष्ट

ऐसे हैं जिन्हें से वायु निकलकर शरीर में लगने से मनुष्य मर जाता परन्तु और जीवों का कम जानि पहुँचतो है अन्य २ जीवों में भी आश्चर्य का गुण देखने में आते हैं जैसे सर्प की काटने से बीछू नहीं मरता और घोड़े के डंक मारने से सर्प तत्क्षण तड़फड़ा कर मर जाता है । कम मात्रा अफीम की देने से कुकुर नहीं मरते परन्तु उतना ही मात्रा कचला खिला देने से कुत्ते भूँक २ मर जाते हैं बंदर को किसी किन्म का विष यैसा ही घसु के की साथ मिला के देओ कभी न खाँयगे इत्यादि अनेक तिलक हैं न मालूम परमात्मा ने किस २ अभिप्राय से ऐसे पदार्थों का उत्पन्न किया है ॥

आयुर्वेद में भी विष का दो भेद कहा है, स्थावर और जंगम । वृक्षादि से उत्पन्न विष को स्थावर और सर्पादि जनित विष को जंगम विष कहते हैं उसमें प्रथम सर्प विष की चिकित्सा और निदान लिखा है । सर्पों की अनेक जाति है तिस में मुख्य नव जाति है उस में भी तीन भेद हैं (भोगी) फण वाले सर्प वे वातात्मक होते हैं इनकी काटने में वात को कोप करके विष चढ़ता है (मंडली) जिनकी शरीर पर गोल २ चट्टे होते हैं पित्तात्मक हैं इनका विष पित्तात्मक हैं इनका विष पित्त विकार कारक होता है (राजिल) उसे कहते हैं जिनकी शरीर पर रेखा होती है कफात्मक होते हैं कफ विकार सहित इनका काटा हुआ विष चढ़ता है । इसकी अतिरिक्त और भी चिन्ह युक्त अनेक सर्प होते हैं ॥

सर्प दंश विष देशकाल भेद से असाध्य ।

पीपल वृक्ष के नीचे, देवालय में, बाँवी में, सन्ध्या समय और चौराहे पर काटने से तथा नस और मर्म स्थान में डँसा गया

मनुष्य शीघ्र मर जाता है । अजीर्ण, प्रमेही कुष्ठो घाव वाला अति गरम मिजाजवाला बालक वृद्ध और अति दुर्बल को सर्प दंशन करे तो असाध्य जानना । ज्योतिष में लिखा है कि भरणी, मघा, आषाढा अस्लेखा मूल, कृत्तिका यह नक्षत्र और पञ्चमी तिथि में सर्प से काटा भया मनुष्य असाध्य होता है ॥

सर्प से काटे हुये विष में आठ वेग (लहर) आता है प्रथम में संताप, २ में देह कांपना, ३ में दाह, चौथे में विहाश हो के गिरना, ५ में मुँह से फेग निकलना, ६ में स्क्वंध टूटना, ७ में कड़ीभूत होना और ८ में मृत्यु ॥ प्रायः देखने में आया है कि सर्प दंशित मनुष्य के चावने से निम्न पत्र की तिक्तता नहीं बाध होती है ॥

आयुर्वेदीय मतसे सर्प विष की चिकित्सा ।

हाथ पैर वगैरह किसी स्थान में सर्प काटे तो अति शीघ्र उस के किंचित जर्द में खूब कसके डारो बांध देय और सलाका से दागदे जहाँ बांधने की जगह न हो तो दंशित स्थान को छुरी से छाले, लोहे की शलाका खूब छाल करके दाग देय और तूँबी आदि से हवा खींचे । एक स्थल में यह लिखा है कि जो सर्प काटे उस सर्प की तुरन्त पकड़ के दांत से काटना अथवा एक मट्टी के टिले को दांत से काटने से जहर नहीं चढ़ता ॥

जब देखे कि जहर समस्त शरीर में फैल गया है तो हाथ पाद और शिर का शिरा वेधन करना कारण यह कि रक्त के निकलने से विष निकल जाता है ॥

या दंशन के चारों ओर तूँबी लगाय के ककड़क निकालना

वगावर वमन कराने से भी फायदा देखा गया है। जी फणवने
 बड़े विषधर सर्प काटा हो तो जी आठ वेग पूर्व में इस का
 आये हैं पहले वेगमें उपरोक्त चिकित्सा कर फल देना, दूसरे में
 विषघ्न औषधों को घी दूध और कुछ सहत में मिला के पिलाना
 तीसरे में विष नाशक नश्य और अंजन लगाना, चौथे
 में दूध पानी पिला के औषध से वमन कराना, पांचवें और
 छठवें वेग में शीतल उपचार करना या पिचकारी द्वारा कड़ा
 जुलाव देना और सातवें वेग में तेज नाश और अंजन तथा न-
 स्तर से मस्तक में काकपद करके रक्त रहित मांस छीलना।
 गर्भिणी बालक और बृद्ध इनके सर्प काटा हो तो फल न देके
 शृदु उपाय से विष दूर करना। बकरा आदि जानवरों के सर्प
 काटे होय तो मनुष्य के समान रक्त निकालना, बैल और घोड़े
 के दूना, भैंसे और जंट के तिगुना और हाथी के चौगुना रक्त
 काढ़ना चाहिये। जिन मनुष्यों की प्रकृत्य अति गर्म हो रक्त न
 निकाल के शीतल उपचार करना ॥

रत्नावली ग्रंथ में लिखा है कि मेघ की संक्रान्ति के आरंभ
 में एक मसूर और दो नींबू के पत्र खा लिये तो वर्ष भर उसे
 विष का भय न हो ॥

कुछ दिन हुए कि मेरे मकान में एक ब्राह्मणी टिकी थी
 एक दिन उसे प्रातःकाल दक्षिण हस्ताङ्गुली में सर्प ने काट
 और चलदिया, परीक्षा के लिये निंब पत्र दिया गया आध पा
 खा गई मुख कड़ु न हुआ तब मालूम किया कि बड़ा जहरील
 सर्प था खैर, चिकित्सा होना आरंभ हुआ कुछ फायदा न हुए
 अंत में वेदोश हो गई थोठ और नख काले पड़ गये मुख
 फेन बहने लगा और मुख जफड़ गया लोगों की यह राय हुई

कि रोगी दरवाजे पर लिटाय दी जाय और चारों तर्फ गुल कर दिया जाय कि सर्प की भाङ्गने एवं दवा जानने वाले आवें वैसा ही किया गया बड़ी भीड़ लगी कितने भाङ्गने फूकने वाले आये कोई कान में मन्त्र पढ़के चिल्लाता है कोई जल के छिट्टे मारता है इतने में पुलिस के दूत, दरोगा साहेब भी आ पहुँचे कहा कि इसे अस्पताल भेजो । उन्हें समझा दिया गया वे भी बैठ गये, एक सुसलमान जात का कसाई भी खड़ा सब चरित्र देख रहा था उसने कहा भाई अन्त है अपना २ करतब कर लो तो हम भी कुछ यत्न करें यह कोई न कहै कि हम यत्न नहीं करने पाये, सब लोगों ने कहा कि भाई सब उपाय हो चुके तुम से भी जो कुछ करती बने करो उसने कहा अच्छा हम आते हैं एक बगिये के दूकान में कुछ सौदा लिया हाथ में मलते हुये आया और कहा कि दो आदमी इसका हाथ घाँभो और दो आदमी पैर घाँभो, कुछ बुकनौ दिया कि उसे पानी में घाल पार पिला दो, कहने के मुताबिक पिला दिया गया पाँच मिनट के बाद कुछ हाँथ में लिये या रोगी के नाक में डाल नाक घाँभ लिया, रोगी पाँच मिनट तक कुछ नहीं मगफो दाद तड़फड़ाने लगी मियाँ ने कहा खूबदार छोड़ना नही, चार मिनट के बाद मियाँ ने कहा बस अब छोड़ दो और मियाँने भी नाक छोड़ दिया, पीरत उठ बैठा और कहा अब हम चली हैं मियाँ ने कहा इसे पाव बाधपाव घी पिलाओ चाराम हागई, सब लोग चले गये ॥

हम को अत्यन्त दुःख हुआ कि यह बीरब्रह्म लखे जान पर होलाय बाराधे प्रकाश करें । यह तो हम को विदित हो गया था कि यह सुसलमान बगिये के दूकान से भीषादर भोल लिया था परन्तु रहने और किस चीज का भोल किया था सादृश नहीं । एक दिन हम सुसलमान हो

आरोग्य दर्पण ।

मुठाया उस से पूछा प्रथम तो उस ने बहुत कुछ अनकार किया परन्तु न्त में कहा अच्छा हूँ यताये देते हैं इस में कुछ है नहीं तिनका न पहाड़ है । कहा कि ३ भासा नीसादर प्रथम पानी में घोळ कर लि दे और पांच मिनट के बाद घूना और नीसादर दोनों बराबर बज्जत है छः छः भासा छे दोनों को एक में मिला पोटरा बना सुपाई र जरा २ सा दोनों नाक में डाल नाक पांभ लेय पांच मिनट में तो दंशित मनुष्य नहीं मिला कि सत्या असत्य की परीक्षा करे लेकिन निश्च होता है कि यह औषध अवश्य सत्य है क्योंकि बिष रोग पर हाकूरी व अनोनिया (घूना नीसादर) प्रधान औषध लिखा है ॥

एक प्रतिष्ठित विद्वान् महाशय ने कहा है कि यह मेरी परीक्षित तमाल पत्र को पानी में भिजा दे और दो तीन घंटे बाद सूख मछ रस निचोड़ ले वही रस हाथ में लगा के मनुष्य सर्प को पकड़ सकता है व के मुख में यही रस लगा देने से काटने की शक्ति बिनष्ट हो जाती है परन्तु पुनः उसी के मुख में घी लगा देने से तमाल रस का असर जाता रहता है ॥

दुधिया बच को जगमि पर रख धुआं देने से सांप भाग जाते हैं अर्थात् जहां तक धुआं जायगा तहां तक सर्प नहीं रहेंगे ॥

सर्प की उत्पत्ति ।

आपाड़ के नदीने में जय नेप की गर्जना आरम्भ होती है तब सर्प की मद उत्पत्ति होता है तभी वे जैष्ठ्य करते हैं,—ऐसे गुप्त स्थान में नका समागम होता है कि जीव मात्र नहीं देख पाते । सर्पिणी सर्पों के श्वर नहींने गमंयती रहती है कार्तिक में २४० अण्डे देती है जिनमें कम ज्यादा भी देती हैं और जय ये अण्डे पकने लगते हैं तो उन जापदी खाने लगती हैं परन्तु अन्त में दयाद्र हो कुछ छोड़ देती उन्हें ६ मास तक सेती हैं तब फूट कर उनमें बच्चे निकलते हैं ॥

जो अगड़े पीले चमकीले होते हैं उनमें से पुंनय यच्चा निकलता है, वकोड़ा के कल सट्टश लम्बी देगायें युक्त अण्डों से सखी और शिरीष पुंनय रंग वाले अण्डों से नपुंनक यच्चे निकलते हैं ॥

अग्रे से बाहर निकलने से सात दिन में उन यच्चों का रङ्ग माता पिता के वर्ण के समान हो जाता है । सर्प की आयु १२० वर्ष की है और किसी किसी पुराणों के ग्रन्थों में १००० वर्ष भी लिखा है, सर्पों की प्रायः अकाल मृत्यु होती है जैसे गिरु मयूर और चकोर उन्हीं खा लेते हैं, नकुल काट टालते हैं, विष्णी मन्दर शूकर और बीछीसे भी मृत्यु होती है और गौआदि पशु के घुरने कुचलकर भी मर जाते हैं, सात दिन के बाद दांत निकलता है और इल्लीष दिन में तालू में शिप आजाता है, काटने के समय शिप त्याग देता है परन्तु फिर उमी पीछी में शिप एकत्रित हो जाता है पच्चीस दिन का प्रज्ञा सर्प जहरीला हो जाता है और ६ महीने में कंचुक त्यागता है ॥

दो सौ बीस पैर सर्पों के होते हैं परन्तु ऐसे मूढ्य बाल सट्टश होते हैं कि देर नहीं पहते चलने के समय निकल आते हैं नहीं तो भीतर घेठ में छिपे रहते हैं, इनके शरीर में पसुली और सन्धि (जोड़) यह भी २२० होती हैं : जो सर्प ये समय पैदा होते हैं उनमें कम शिप होता है और वे सत्तर वर्ष से अधिक जीते भी नहीं, जिन सर्पों के दांत छाल पीले नीले होते हैं उनमें भी शिप बहुत कम होता है और वे घर चोकने होते हैं ॥

सर्पों के एक मुख दो जीभ पच्चीस दांत और शिप से भरी चार टाढ़ होती हैं उनके भान मकरी, कराली, कालरात्रि, और यम दूती है । मकरी हाड़ का चिह्न अति मूढ्य मस्तर सा, कराली काक पादनछ समान, कालरात्रि टकार अक्षर सट्टश और यम दूती कुछ गहिराय जिये और सय हाटों से टोटी होती है, इस से जिस को सर्प काटता है यह तत्क्षण मर जाता है तंत्र मंत्र औषध आदि कुछ काम नहीं करता । सर्पों की टाढ़ों में सदा शिप अर्ध रहता शिप के रहने का स्थान सर्प के दहिने नेत्र के समीप है सर्प जब क्रोध करता है तब शिप नाडियों के द्वारा दाढ़

ताम्र का घुरादा ए सब औषध दो २ तोला ले पीली सरसों का तेल पाय, एक ताम्र पात्र में उपरोक्त दवाइयों के चूर्ण और तेल डाल ६ लक घाम में रख छोड़े । इस तेल के लगाने से कफ बिकार से दाढ़, छा लालमंडल, गसूर और विचर्चिका रोग नाश होता है ॥

निम्बार्थं चूर्णम् विष्मज्वराधिकारे ॥

निम्बपत्र (नींब के सूखे पत्ते) १० तोला, त्रिफला (हृदयहेड़ा आंजना) ३ तोला, त्रिकुटु (शोठ पीपर निच) ३ तोला, अजयाइन ५ तोला, लवण (कालानोन सेंधानोन विहानोन) ३ तोला और जवाहर २ तोला इन सब दवाइयों को फूट कपरि छान कर चूर्ण बना ले । इसका मास आधे मास से तीन मास पर्यन्त हैं । रक्त चूर्ण को प्रातः काठ और संध्या समय सेवन करने से एकाहिक अंतरा तिजारी और चीयिया जल छूट जाता है ऐसा कई बार देखा गया है । पथ्य मूंग की दाढ पुतले चायल का भात गेहूं की रोटी और दूध मिश्री ॥

नारायण तैलं ॥

काले तिल का तेल १६ सेर । घेल दल की छाछ, जंगेय (हरी हो अग्निर्नपि गनियारी या कहीं २ जरनी कहते हैं) की छाल, (श्योनाह) सोनापाड़ी (पांहर) नीम की छाल, गंध प्रसारिणी, असगंध, छोटी ५ कटैया, बड़ी भटकटैया, (धन भांटा) यरियारा की जड़, अतिमल, (कट्टी) गोपुरु और गदापूर्णा की जड़ यह सब दवाइयां दश २ पल अर्थात् प्रत्येक औषध डेढ़ २ पाय तीन २ तोला बार २ मास लुमा । सब दवाइयों के अपकषरा करके ६ मन १६ सेर पानी में रात को भिजा दे रखेरे मास दो जय ६४ सेर जल रह जाय जलकर छाछ ले तीन को कड़ाही में डाल दूध पर चढ़ाय मंदानि आंच से कममें छोड़ा २ काढ़ा दे के पचाये । जब दो सेर पानी जरने को रह जाय तब यह इन औषधों का एकत्रयना के दही में डाल दे रोज, देवदारु काष्ठ, जटामाक्षी, दरीला, दुधिया घर, लवण

चन्दन, तगर, कूट, छोटीलायची, पत्ती चमूण्य अर्थात् सरियम, पिपियन, मनउर्दी और दम गुंग, रामन, अमगंध, मैधानोन, और गदापूर्णा की जड़ यह सब दवा गाढ़ २ तोला महीन छूट पानी हाल मिलपा पीस लुगदी बना तेल में छोड़दे और ऊपर से १६ सेर जनावरका रस पचावे, यदि ताजा अतावर मिले तो कुचल कर रस निवाल दाले सूखी हो तो आठसेर अतावर को कुचल कर चौंसठ सेर पानी में पकावे जब १६ सेर जड़ रह जाय बल कर दान उबे तेल में हाल पचावे जब थोड़ा जल रह जाय तब भी अथवा घफरी का दूध चौंसठ सेर उनीमें पचावे जब दूध बिलकुल जल जाय केवल तेल मात्र रह गया हो तो उतार ले घेतल में भर काग लगा देय । इस तेल के पीने से पिचकारी से और मर्दन करने से लुंज सर्वाङ्ग घायु घोड़ा हाथी और मनुष्यका भी रोग आराम होता है । इस्से अतिरिक्त गिम्नित्य, ठोड़ी अकड़ जामा, दन्त रोग, गले का दर्द, लम्ब जिह्वा, अङ्ग का सूखना, पुराने ज्वर से दुर्बल, घातु की क्षीणता, वातज अण्ड दृष्टि, और आंत दृष्टि, इस तेल के मर्दन से निश्चय आराम होता है । हमारी राय में इस तेल को पीना उचित नहीं है ॥

हिमसागर तैल ॥

काष्ठेतिष्ठ का तेल ४ सेर, सतावर का रस ४ सेर, पताल कुन्माण्ड का रस ४ सेर, आंयले का रस ४ सेर, सेमर के जड़ का रस ४ सेर, यह गोपुरा का रस ४ सेर, नारियल का जल ४ सेर, और केले के घृत का रस ४ सेर, भी का दूध १६ सेर (कल्कार्य द्रव्य) लाल चन्दन, सफेद चन्दन, तगर, कूट, मंजीठ, अगर, जटामासी, हरीला, मुलेठी, देवदारु, नज, हर्, यरि-यारा, छोप, मोपा, दालचीनी, छोटीलायची, तेजपात, नागफेसर, लींग, जायित्री, कछूर, पोई का फल, हरदी यह सब दो दो तोला लेकर पानी में पीस फक बनाय ले प्रथम तेल को आंध पर चढ़ाय तब फल्क हाल ऊपर से थोड़ा २ सतावर आदि का रस हालता जाय जब सब अर्क जल जाय सिर्फ तेल मात्र रह जाय तो उतार लेय यह तेल उष्णघायुसे जितने

आरोग्य दर्पण ।

रोग हैं जैसे अंग दाह अंग सूखना शरीर से चिनी का उड़ना तथा गठियां आदि अनेक रोग आराम होते हैं यह अजसूदा है ॥

अन्तर्दाह पर धान्यक हिम ॥

प्रातःपर्युपितं धान्यं सलिलं सितयायुतं । अन्तर्दाहं हरेत्पीतं दुःखं दुर्गार्चनं च वा ॥

रात में भिजाया धनिया प्रातः उसी जल में चिनी मिला कर पी अन्तर दाह ऐसा नाश होता है जैसे भगवती के पूजन से दुःख नाश हो है (विधि:) दो तोले धनिये को साक कर पायभर जल में एक मुति पात्र में रात में भिजा एक गलीन बस्त्र से पात्र का मुग ढाप ओममंत्र देवे और गंधेरे नम कर दान ले २ तोला चिनी मिला के पी जाने से देह का जलन कलेश धक २ करना गिर की पुनरी आदि आराम होते हैं । इसी प्रकार २ तोला त्रिकणा भिजा गंधेरे चिनी छाल के पीने से तले का जलन घेट का हर समय पुष्ट २ करना कठज और नेत्र व्यथा आदि बिना शान्ति होता है और आधपाय त्रिकणा घेट गिर जल में रातको भिजान गंधेरे उनके जल से मत्स्य नेत्र मुग और गिर धीमे से समलघामु गिरकी पुनरी नेत्र का जलन घालों का जल धकना और घालों का भुन जान पक्ष गंध आराम होते हैं और नले नेत्र और गिर गन्धर्वी रोग कभी नहीं हो सक्ता पालु त्रिकणा में तीनों बीजों को बराबर न लेने चाहिये । एक भाग हड़, दो भाग घड़ेरा और चार भाग आंवला त्रिकणा कहाता है ।

परिक्षित रुक्मं जल ॥

प्रत्येक बार अन्नमार्जि में देगा गया है परम्य फायदा करता है

सह सदित रुक्म के रस को गुना ले, जिस प्रकार लकड़ी जलाय का दुरल्ला बनाया जाना है वना ले या रुक्म की लकड़ी को जलाय देय सब रंगे की सब रस लवा गुना कहा है औरही रुक्म का रस गुन रुक्म

के रास न होने पाये । बाद उम कोयले की छे एक पानी में साफ
 घड़े में भर दे और घड़े के पेंदी में एक छेद कर कपड़े की घत्ती
 में टांग दे, दो घड़े खाली और भी छे एक से पेंदी में छेद कर
 पानी के छाल दे जिस प्रकार गरम दिनों में शिव जी के ऊपर जल
 से दो पड़ा बनाया जाता है वैसाही दो पड़ा बना छे और तीनों
 की रखने के लिये लकड़ी का फार्म (जिसा कि अंगरेज लोग पानी
 के लिये बनाये रहते हैं) बनाया छे, उसके ऊपर वाले घड़े में
 घीय वाले घड़े में कोयला और सब के नीचे पड़ा खाली रहै ।
 के घड़े से पानी कोयले वाले घड़े में आयैगा और कोयले वाले
 तो पानी टपक कर नीचे गिरेगा वही पानी पीने लायक है । जब
 लगे वही पानी पि और चौधे जाठवें दिन कोयला बदल दिया करे
 पानी से दीसाहू पुरानी खांसी या दमे का रोग हरे आराम होता है,
 कास खास रोग में जो पथ्याऽपथ्य है उसीपर चलना उत्तम होगा ॥
 फले के स्वरस में ओदी हरदी का रस जपवा नीम्ब का रस और
 हाल कर पीने से कण्ठ रोग नाश होता है ॥

अथ पत्र स्वरस—नींब के पत्ते का स्वरस १ तोला सहित ३ भासा दोनों
 जाला कर पीने से अनेक प्रकार के घर्मे सन्ध्यन्धी रोग आराम होते
 नेत्रपत्र रस दो तीन बिन्दु नेत्र में टपकाने से नेत्र की सुरती
 पुरानी हो और जाला माड़ा कट जाता है ॥

लसी के पत्ते का स्वरस ६ भासा निर्घ का चूर्ण ४ रत्ती दोनों को
 त कर पीने से विषमज्वर (जो ज्वर जाड़ा देके जाता है) आराम
 है, यदि एक समय के पीने में लाभ न दीख पड़े तो दिन में तीन
 र्वाक्त प्रकार तुलसी पत्र स्वरस पीने से निस्तन्देह विषमज्वर छुट-
 है ॥

आर लीग भी निम्ब को ज्वराधिकार में प्रायः देते हैं हाफरी में
 दाल पत्र और तेल भी काम में लाते हैं । क्रिया, घल
 शूलोष्क, कमिनाशक और ज्वरमें बिलस्य उपकार करता

है । डाक्टर फर्निश साहय ने इसे सिनकोना यार्क और आर्सेनिक के साथ परीक्षा करके देखा है वे अपने किताब में लिखते हैं कि हमने ६० ज्वररोगी रोगी को सिनकोना प्रयोग करके छः दिन के मध्य में ४६ जन को आराम किया और ३८ रोगी की आर्सेनिक प्रयोग से छः दिन में २८ जनको आरोग्य लाभ पहुंचाया, परन्तु १३४ रोगी को निम्ब छाल प्रयोग से छः दिन के मध्य में १०८ जन आराम हुये, इसके अतिरिक्त रोगान्त दुर्बलता में इस कारक हो उभकार करता है । अथ देशी औषध का गुण डाकरी औषध से अवश्य अधिक है इसमें सन्देह नहीं रहा ॥

टिंचर आफ निम्ब के बनाने की विधि ॥

निम्ब की भीतरी छाल २॥० औंस (१॥ छटांक)
परीक्षित सुरा (सिप्रट यार्डन) १ पींड (आध घेर)

निम्ब छाल को कुचल कर यार्डन में हाल बोटल का मुँह बन्द कर तीन दिन रख छोड़े, बाद ग्लायसिट्रिक्स पेपरसे छान दूसरे बोटलमें रख दें। इसकी मात्रा आधे ड्राम से २ ड्राम पर्यन्त है । रोगी की अवस्थानुसार मात्रा बना ले अथ तक रोगी निर्मूल ॥ दो दिन में ६ बार पिछाये ॥

तिला ॥

यद्यपि यद्यपि दाद ररने योग्य है कि जहाँ अल्प यीर्ण शक्त होती है अथवा प्रमेहादि के कारण श्लेष्म (मुस्ती) होगया हो उसके लिये तिला नहीं है यीर्ण को सुधारने हो से श्लेष्म नाशहोता है । इस में पुन मुदा मीठुन अति मीठुन से, प्रमद करने बाद लिङ्ग सभी समय जीतल जलसे धोने से, मधुत कचकर सर्वदा लुण्ठ बांधने से, आठ दम धर्म पर्यन्त सरी प्रमद करणा, इत्यादि कारकों से प्रायः श्लेष्म धर्म जा जाता है ॥

घाटक गद्य । नायन नायकी आरब्ध होगा कि हमारे आमुर्बेदात्त पत्रों में तिला का अयाम सुनलक नहीं है तब हम क्या यह नहीं कहें कि तब कुम्भकार यमनोंके अतः हमें लाभ हुआ है । हम समय हमें प्रमद

देना नहीं है इतनाही कह कर समाप्त करते हैं कि भूतपूर्व आय्य सन्तान गण धीय्य रक्षा को मुख्य कर्तव्य समझते थे । स्वर्गवासी श्रीमान् दयानन्द जी प्रायः कहा करते थे कि मनुष्य संसार में यदि कोई उत्तम कार्य करना चाहे तो धीय्य की रक्षा करे । आज कल के लोग एक रात्रि में तीन चार चार प्रसन्न करना परम पुरुषार्थ साधन और स्वर्ग का निधोड़ मुल समझते हैं, रीर समय तो है । छीजिये कल्पित यह अजमूदा तिले का नुसला मत लाये देते हैं ॥

बीरघटोटी (चपांरंभ में होती है) मूत्रा केधुमा, गालकफुनी, अकर बरहा, गोंठ धैतरा, जावित्री, कुपला, जायकल, छोहवान, कीड़िया, छिंग, सींगिया, हरताल तामकी, पारा, घुरादा दाधी दांत, आंघलासार गन्धक, छोटे बटेर का फल, सफेद पुट्टकी, सफेद कनेर के जड़ की छाल, प्याजका बीज, स्येत रंगकी महुिया, एरस छीज और कालाजीरा, यह सब बीजघ छ, छ, गाया । तजकलमी, लंबालगोटा और मुरासागी अजवाइन, यह सब चारर माया । मुर्गे के अण्डों की जर्दी ५ तोला, मेर की चर्बी ५ तोला, घन मूकर की चर्बी ५ तोला, रोगन चनेली छालीस ४ तोला, रोगन बादाग २ तोला । उपरोक्त सब बीजधों को सूख महीन कर एक उत्तम घृत्यन के सरल में रोगन वगैरह सब दवा टाल ४ पहर घोंटे, जब एक दिल् होजाय आतशी भीषी में भर पाताल घन्त से तेल खींच छेप और छिषी काग दार नीची में भर कर रख दे (पताल घन्त से खींचने की विधि मत अझू में लिख चुके हैं) यह तिला छिंगेन्द्रिय के रंगों का जन निहाल देना है और छोटे रंगों को गुल करता है । लगाने की तरकीब यह है दश पन्डू चूंद तेल को किसी कटोरी में निहाल मुगारी और भीषे का खींचन छोंह और पारों तर्फ आदिले २ मर्दन कर छपर से झट्टला घान या भोजघ्न गेंक कर बांध देय और ८ घंटे के बाद खोल दे छीतल लल अदवा टरटी दया न लगने पाये, इसी प्रकार रोज लगाये । अगर लसमें आदले या छोटी २ जुम्बियां यह जाय या बहुत जलन होने लगे तो तिला लगाना बन्द करे । सिर्फ दोषी समय रोगन बादाग लगा दिया करे । यदि टाला वगैरह न पड़े ती चालीस दिन बरोबर लगाये और निजलिलिग बीजघ

को भी ४० दिन सेवन करे तो २० वर्ष की भी पुन्यत्व हानि आती होती है ॥

जङ्गली किमाछ का घोज २ सेर ऊपर का छिलका दूर कर बैदा से लेय और उसे घरगद के दूध में पीठी कर लेय और बनसुकर की चूरी देा देा तोले की टिकिया बना के तल लेय और जिस प्रकार सहत में सू सके एक घरतन में सहत भर कर उसीमें सुयोय देय और शान सघो टिकिया सा कर ऊपर से पाय आध पाय गी के दूध में एक तोला बटाहाल कर पिये । तेल छटाई मिर्चा आदि गर्म खाना, क्रोध शोक अत्यत अमादि त्याग करे ॥

वङ्गेश्वर ॥

(रांगे का भस्म) यदि उत्तम रीति से तैयार किया जाय तो बहुत अधिक फायदा करता है । रांगा (वङ्ग) दो प्रकार का होता है एक सुरक जिसे हिरण्यसुरी कहते हैं । दूसरा मिश्रक । जो रांगा सफेद नरम बिकना जल्दी गल जाय और भोजने पर शब्द न हो वह सुरक है, इसके अतिरिक्त उद्यण युक्त रांगा मिश्रक है । भस्म करने में सुरक रांगा उत्तम होता है ।

शोधन विधि—रांगा को गलाय २ कड़ूतैल में सटा में कांजी में दो मूत्र में कुरपी काय में हल्दी काय में और मदार के दूध में तीन २ बार युक्ताये । युक्ताने की रीति यह है कि एक पात्र में गो मूत्र आदि जिसमें युक्ताना हो भर देय और एक घरघल बजनी जिसके बीच में छिद्र हो उसी पात्र पर रख देय और रांगे को एक लोहे के कलछे में गलाय आइली से उसी छिद्र के रास्ते ढाल दे तो रांगा उड़ेगा नहीं । उसी प्रकार हर एक बीजों में तीन २ बार युक्ताने से रांगा शुद्ध होता है ॥

मारणविधि ॥

गोधा हुआ रांगा आधपाय से एक मिही की सपरी में ढाल कर ग हाथ जय विघन जाय तब वन पर २ तोला कलमी शोरा ढाल छोड़े की

करछी से रगड़े जय रांगा और शोरा दोनों मिल के कोंच खा हो जाय तब फिर २ तोला शोरा और ढाल दे और लोहे की करछी से बराबर रगड़ता जाय इसी प्रकार जब कोंच खा हो जाय २ तोला शोरा ढाल दे और करछी से घोंटना बन्द न हो। वैसाही छः बार शोरा हारे छटी दूधे कोंच खा हो जाय तब शोरा फिर न हारे नीचे अग्नि तेज कर देय जय सपरी के ऊपर अग्नि बल उठै और घर कर शांति हो जाय तब चूल्हे से उतार लेय । सपरी में रांगा सड़ी से नपट जाता है छूरी से सब सुरख लेय बाद उसे मिल पर महीन पीस एक प्याले में पानी भर इसी में सूय पील देय और घोड़ी देर रहने दे जय रांगा नाँचे की घेंठ जाय तब ऊपर का पीर पानी निकाल हारे इस प्रकार तीन बार पीये जय शोरा की राख दूर हो जाय रांगा साल की सफेद भस्म रहिजाय इसे सुगाय लेय । यह रांगे का कच्चा भस्म है, जब यह फूकने लायक हुआ है ॥

शोरा का मारा रांगा जाय पाय और शुद्ध तापकी हरताल जाय पा-य दोनों को सरलमें ढाल कागदी भीसूके रसमें एक पहर घोंट मोला बनाय गलाय सप्पुट में बन्द कर गज पुट में फूँक देय, जय भीतल हो जाय गोले को निकाल एक तोला फिर शुद्ध तापकी हरताल दे कागदी के रस में एक पहर घोंट पूर्वोक्त प्रकार सप्पुट बनाय जगपुट में फूँक देय । इसी त-रह प्रत्येक बार एक २ तोला हरताल दे भीसू के रस में घोंट १० गजपुट की आंच देने से गिराय भस्म होगा । निरुत्प भस्म उसे कहते हैं जो निश्च पशुक से भी न जीये ॥

निश्च पशुक—एक महत भूगल पुंचवी और शुद्धाणा समको निश्च पशुक कहते हैं जिस धातु की बच्ची या पट्टी की पीती करनी हो उसकी भस्म में उक्त पांचो धातु मिलाय परिया में घर कर गढ़ाने से बच्ची धातु जी उठती है और जो निरुत्प भस्म है अभी नहीं जीती । जो धातु निश्च पशुक से जी उठे उसमें शुद्ध आंवला बार नमक समान भाग देकर पीतुमार के रस में एक दिन सूख घोंटे और सप्पुट में बन्द कर गजपुट में फूँक दे जो निरुत्प भस्म हो ॥

पुष्पैः प्रकाश मे भग्न किया हुआ रोग प्रत्येक महिना कुछ दिन के
 करने मे संयुक्त प्रोह भाव रोग भाग होता है । मेव भग्न भी महिने में ही
 पांशु प्रोह कर्मि रोग का भाग कर मुक्ति प्राप्त कर और कर्मि को प्रोह
 कर्ता है । इनकी भाषा देा भाषण मे रहती तक है, यह मे प्रमत्त प्रमत्त
 है कि महिने के महि पाठ कर प्रार मे ही का दूध मत्ताया दाल के पीने ।

सौभाग्य मुण्डीपाक ॥

इसे सुहाग गोट भी कहते हैं, यह पाक प्रमत्ता रोगियों के लिये की
 लाभकारी है । चाहिये कि मत्ता जगने के बाद रोगियों को अन्नभाजन से
 मुह आदि न मिलाय इगो की मत्ता के मिलाये तो मालक भी भारीरोगी
 और भारी के गरीर मे किसी प्रकार का रोग भी न हो ॥

गोट धैतरा	१॥ पाव	सरिभारा की जड़	२ तोला
मकरी का दूध	५ गेर	विषदाभूल	१ तोला
घो गी का	१ पाव	बाव	१ तोला
विभी	२॥ गेर	बीता	१ तोला
दालचिनी	१॥ तोला	मोथा	१॥ तोला
तेजपात्र	१ तोला	रस	१॥ तोला
छोटी लावची	२ तोला	भागोरी असमय	२ तोला
भागकेशर	१॥ तोला	सफेद चन्दन	१ तोला
धनिषां	१॥ तोला	काला जगर	१ तोला
सफेद जीरा	१॥ तोला	छींग	१॥ तोला
स्वाह जीरा	१ तोला	शतावर	२ तोला
सर्पिक	१॥ तोला	सफेद मूसली	२ तोला
अकरकरहा	१॥ तोला	सोठ	२ तोला
जायित्री	१ तोला	पीपर	१ तोला
विषार्थ	१॥ तोला	निषां	१॥ तोला
कमलगहे की गरी	१॥ तोला	जायफल	१॥ तोला
त्रिफला	२ तोला	सिद्धाह्व	२ तोला

कटोह	१॥ तोला	जम्बरोट	२ छंटाक
सज्जमोदा	१ तोला	बदाम	१ पाव
मुनहा	१ छंटाक	पिस्ता	१ पाव
किमगिस	१ छंटाक		

इस से प्रथम सेांठ को कुट कपरछान करले और दूध को कड़ाई में भीटाये जब भाथा दूध जल जाये उसी में चुकी हुई सेांठ हाल देवे और करदलीमें घराबर चलाता जाये जिसमें दूध जले न । जब दूध का सोया हो जाये कड़ाई चूएहे में उतार लेवे और सोया अलग कर फिर कड़ाई चूएहे पर बढाय धी हाल दे । जब धी सूय गरम होजाय उसीमें सोये को सूय भूँज लेवे, याद भाफ कड़ाई में चिनी हाल चासनी बना ले और समस्त दयाहयों को कुट कपरछान कर और सेयाओं को साफ कतर कर सबको सोया की चासनीमें मिलाय भाधीरछंटाक के लहू बनाय लेय, सघेरे अपने थल के अनुसार लहू खा कर ऊपर से दूध मिश्री पीने से तई पांडु पथर खांसी मन्दाग्नि रक्त गुल्म प्रदर मोम रोग आदि आराम होते हैं ॥

स्त्रीणांमतिहितंनान्नपथ्याऽपथ्यविचारिणा । अश्विभ्यांपूर्व
सुदितःशस्त्रीयोगायमुत्तमः ॥

यह पाक स्त्रियों के लिये अति लाभकारी है इसमें पथ्याऽपथ्य का कुछ विचार नहीं है यह उत्तम योग अस्वनीकुमार ने प्रयनही कहा है ॥

कुटाधिकारे ॥

अमृतभक्ष्यातक पाक ॥

इस से पक कर गिरा हुआ भेलांये का फल एक मेर लेकर ईंटा के घूर्ण में सूय रगड़े और उसके नीचे की टिपुनी काट कर फेक दे, याद पानी में मल कर धो हाले और उसे मुणाय लेय फिर उसका दो फांक कर धीगुने जल में पकाये जब चौथाई जल रह जाय तो सूय मल कर छान लेवे और यही पानी दूने गी के दूध में मिला के कड़ाही में हाल धीमी भांय में पकाये और करछी से चलाता जाय जब दूध का सोया हो जाय

चूल्हे से चतार गीतन कर ले, फिर कढ़ाही में एक पाय गौ का पी दे के सोया को भूझ लेवे और दो सेर मिर्ची की घामनी बना सोया और तीरे लिखी हुई दवाइयों को कूट कपड़ान कर उसी घामनीमें मिलाय एक तोले की गोली बनाय लेवे ॥

सिंठ	१ तोला	कंकोल	२ तोला
पीपर	१ तोला	मूयों	१ तोला
मिर्च	२ तोला	अजयाइन	६ माका
त्रिफला	२ तोला	अजमोदा	६ माका
राज	१॥ तोला	खस	१॥ तोला
तेजपात	१ तोला	कसेरू	२ तोला
छोटी लायची	३ तोला	यज पीपर	१ तोला
रूसा	२ तोला	मिलाई कन्द	३ तोला
सैर	४ तोला	जायफल	१॥ तोला
गुर्ग का रस	५ तोला	जायत्री	१॥ तोला
सफेद चन्दन	१॥ तोला	अगर	१॥ तोला
लिंग	१॥ तोला	समुद्र शोथ	२ तोला
सफेद मूसली	२ तोला	मुलेठी	२ तोला
स्याह मूसली	२ तोला	केसर	१ तोला

अगर पारे का उत्तम भस्म मिले तो छः माका मिला देवे, और पुन भाँड़ में भर मुख बन्द कर सात दिन रात को ओष में दिन को गीतन जगह में रखें, सात दिन के बाद यह पाक अपने अग्नि बल के समान दोनों समय माने से और जो कुछ अधिकार में पच्यपच्यदे तदनुसार चलने दे ॥

अथैविकारागविज्ञांयकुष्ठान् दृष्टिप्रदंटीमयलं करोति ।

दन्तादिशीर्णदृष्टतां प्रयातिविशोर्णं कर्णाद्रुल्लिनाशिकापि ॥

यस प्रकार का पुष्ट आराम होता है नेत्र में ज्योति और बल बढ़ता है, दांत दिन गये हैं तो जन नाथ और नाक कान तथा अङ्गुलियों का सराव हो जाता आराम होता है ॥

ਕੁਝ ਧਾਤ ਸੇ। ਕਈ ਕਾਮਕਾਮੀ ਤੇ ਕਾਮਕਾਮੀ ਕਾਮੀ, ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ
ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਤੇ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ
ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ
ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ

ਆਮਰਿਕਾ ਦੁਰਦਾਸ ਕਾਮੀ ਤੇ ਕਾਮੀ

ਸੰਗ੍ਰਹਿਤ

ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ	੧	ਕਾਮੀ	੧
ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ	੨	ਕਾਮੀ	੨
ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ	੩	ਕਾਮੀ	੩
ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ	੪	ਕਾਮੀ	੪
ਕਾਮੀ	੫	ਕਾਮੀ	੫
ਕਾਮੀ	੬	ਕਾਮੀ	੬
ਕਾਮੀ	੭	ਕਾਮੀ	੭
ਕਾਮੀ	੮	ਕਾਮੀ	੮
ਕਾਮੀ	੯	ਕਾਮੀ	੯
ਕਾਮੀ	੧੦	ਕਾਮੀ	੧੦
ਕਾਮੀ	੧੧	ਕਾਮੀ	੧੧
ਕਾਮੀ	੧੨	ਕਾਮੀ	੧੨
ਕਾਮੀ	੧੩	ਕਾਮੀ	੧੩
ਕਾਮੀ	੧੪	ਕਾਮੀ	੧੪
ਕਾਮੀ	੧੫	ਕਾਮੀ	੧੫
ਕਾਮੀ	੧੬	ਕਾਮੀ	੧੬
ਕਾਮੀ	੧੭	ਕਾਮੀ	੧੭
ਕਾਮੀ	੧੮	ਕਾਮੀ	੧੮
ਕਾਮੀ	੧੯	ਕਾਮੀ	੧੯
ਕਾਮੀ	੨੦	ਕਾਮੀ	੨੦

ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ
ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ
ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ
ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ

ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ

ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ

ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ ਕਾਮੀ

यह केसर का अयलेह दुमंलों को बल देने वाला जिन मनुष्यों की हृन्निपां कमजोर घातु क्षीण या शरीर दुमंल और बल हीन हों या जो रति भक्ति रहित हो गया हो उन्हें आरोग्य करता है परन्तु उष्ण प्राति यालों के लिये लाभ दायक नहीं होगा ॥

मेरी प्रतिष्ठा पाठकगण को अवश्य स्मरण होगा, ग्रन्थ का नाम हिन्दू प्रमाण के लिये दिया जाता है, विषय चाहे जिस ग्रन्थ का हो विना परोक्षा के नहीं लिखा जाता ॥

जामुन, आम और आबला इन तीनों वृक्षों के पत्तियों का रस दो तोला सहित चार नामा मिला कर दोनों समय पीने से बहुत दिनों का आम लोहू का पड़ना शीघ्र आराम होता है । येनाही मयूख के दात का स्वरस सहित मिला के पीने से पतला दस्त गाढ़ा होता है ॥

आर्द्रकस्वरसःचौद्रयुक्तोष्णवातनुत् । श्वासकासाऽरुचि
हन्तिप्रतिश्रायंव्यपोहति ॥

आदी को कुचल कर उसका रस निकाल दो तोले रस में तीन मास सहित मिला कर पीने से शीत सम्बन्धी फोते (आमनजूल) का सूजन दूर पड़ना खांसी नाक का बहना आराम होता है आदी और खोंठ इन द्रव्यों का सम्यहार जैसा भारतवर्ष में है अन्य द्वीपों में नहीं ॥

आर्यावर्त में आने जाने के कारण कुछ विधायत में भी शुक आर्द्रक (शोंठ) का प्रचार हो चला है पर बहुत कम और इसके गुण में लिख भी दिया है जिसे नीचे प्रकाश करेंगे पाठकगण को यह भली भाँति साहज होगा कि आदी और खोंठ यह दोनों एकही वस्तु है गीले कन्द को आदी धोलते हैं सूखे को खोंठ, इसी हेतु से, निषण्डु में लिख भी दिया है ॥

येगुणाःकथिताःशुठ्या स्तेऽपिसन्त्याऽर्द्रकेखिलाः ॥

जो जो गुण खोंठ के कहे हैं वेही सब आदी में भी जानता ॥

आदी का मुख गर्म तीक्ष्ण कटु और पचने पर कुछ भीठा कस तथा वात फण, का नाशक और सुधाकर है ॥

भोजनायेसदापथ्यलवणार्द्रकमक्षणम् । अग्निसन्दीपनंरुच्य
त्तिताकारुष्ठविशोधनम् ॥

को समन करे । शुष्की पित्तरक्त प्रकृति वाले को लाभकारी कदापि नहीं हो सकती ॥

खट्वादिहिन्नगात्रस्थतत्कालंपूरितोन्नयः । गाङ्गेतकीमूलरसे
जायते गतवेदनः ॥

शस्त्र आदि से कटे हुए घाय में यदि उसी समय आद्र गुलसकी के जड़ का रस निकाल कर भरे तो शीघ्र ही दर्द जाता रहे । और कोर टीका कार ने इसी रसोक्त का अर्थ इस प्रकार किया है । शस्त्र के हटने पर घाय में यदि भरियारा के जड़ का रस डाले तो शीघ्र ही घाय शुद्ध हो जाय, परन्तु यह ठीक नहीं है । दर्द निस्तन्देश जाता रहता है ॥

पुटपाकविधिः, शार्ङ्गधर से ॥

पुटपाकस्य पाकीयं लिपस्याङ्गारवर्णता । लिपंचद्वयं गुलं मूलं-
कुय्याद्वयं गुलं मात्रकं ॥ काश्मरी वटजम्बादिपत्रैरविट्ययवतः ।
पलमात्रोरसीयाद्याकर्पमात्रं मधुचिमेत् ॥ कल्कचूर्णद्रवाद्यामु-
दिया कालमितायुधैः ।

रोग नाशक ताजी भीषणी छे छे जिल पर धीम मोला बना छे निच पर सभारी, वरगद जामुग इन तीनों रसों में छे किमी हटा का पत्र को न हो लपेट छोड़े ने बांध एक कपरीटी कर ऊपर देओ गुल की मुताबि नाटी लपेट छोड़े ने छोटे कपड़ों के बीच में धर कर ऊँक देय जब छरा की घुलिका पक जाय • अग्नि में निकाल कुछ भीतय कर मोला तो

• यदा "पर लिप्याङ्गार वर्णता" जब ऊपर का शर्ङ्गिका पत्राङ्ग (दमि) के समान नाम होजाय तब मोले को निकाल में सब लगभग भरो छे कोरे पत्रिक ताप में इस भी तब जमा छे इसी निधि निने पाय में निज मन्त्र के पत्रका कर छे ना चर्चि ॥

भीतर की लुगदी छे मोटे कपड़े में धर सूख भल कर रस निचोरि ले य
उसी को पुटपाक कहते हैं । पुटपाक के रस का मात्रा अर्द्ध तोले से त
तोला पर्यन्त है और उसमें सहत ढालने की मात्रा १० मासा है य
कोई पूर्ण करक अकं आदि मिलाने की क्रिया लिखी हैतो आधा तो
हाले ॥

कुरैयापुटपाक सर्वातिसार पर ॥

कुरैया एक वृक्ष का नाम है जिसकी छीनी में इन्द्रजय होता है ।
रैया की ताजी आधपाय ढाल ले शिल पर रस चावल के घोंघन में घ
कर गोला बना ले और उसपर जामुन का पत्र लपेट सूत्र से बांध फि
गेहूं का आटा खान के छपेट बाद दो अङ्गुल भाटी लपेटे और मि
फड़े की आंच में पका ले तत्पश्चात् अग्नि से बाहर कर गोला फोड़
तोला सहत ढाल दोनो समय पीने से बहुत दिनों का कठिन भी अ
सार रोग आराम होता है । चार तोला रस की मात्रा बढ़े जयान
लिये है ॥

उसी प्रकार ताजे घेल का पुटपाक तैयार कर ३ मासा मोच रस
पूर्ण मिलाय सात दिन दोनों समय खाने से कष्ट बाध्य अतीसार आ
होता है ॥

पक्के अनार के पुटपाक से भी अतीसार आराम होता है ।

हृदय शूल पर हिरन शृङ्ग पुटपाक ।

हिरन के सींग को महीन २ टुकड़े कर शराब सम्पुट (दो प्याले
पन्दकर) में धर ऊपर से तीन कपरीटी कर घाम में सुखाय १० सेर
के बीच में रख फूंक देय जब शीतल हो जाय सम्पुट से भस्म छे काग
सीसी में रस दे इसका मात्रा आधा भासा से तीन भासा पर्यन्त है ।
तोला गाय के घी के साथ सक्त भस्म दोनों समय पीने से हृदय शूल ए
का हट् जिसे सैयक में पाया जाने है ।

निश्चय आराम होता है इस अपूर्व औषध से हमने अनेक रोगियों को आराम किया है ॥

तडुल जल (चावल का धोवन) विधि: ।

कंडितंतंडुलपलं जलेऽष्टगुणितैश्चिपेत् । भावयित्वा जलं
याद्या देयं सर्वत्र कर्मसु ॥

तीन तोला साफ पुराने चावल को अच्छकघरा कर (घूर्णन होने पावे) सवापाय पानी में भूतिका पात्र में रात को भिजा दे सवेरे मलकर धान लेय । आवश्यक कार्य में एकही घंटे भिजाकर जल छेलेना कोई अनुचित न होगा । यही जल सर्वत्र कर्मों में दिया जाता है ॥

**इन् फ़िउज़ा
अङ्गरौ बुखार ।**

सुनते हैं इस ज्वर का जन्म इटाली में हुआ है इटाली से रुस, रुस से इङ्ग्लैंड, प्रिलापत से आर्यावर्त में आगमन हुआ है । भारत में कोई भी ऐसा मनुष्य है जिसे यह ज्वर न हुआ हो । यह एक प्रकार का सार्वदेशिक सर्दी मूलकज्वर है, सर्दी मूलक से शीतज्वर न समझना, वित्त सत्यत्री भीतरी गर्मी और ऊपरी सर्दी के संयोग से यह ज्वर आता है बल्कि म्यूनाधिक तीनों दोष के लक्षण मिलते हैं ॥

कोई का मत है कि यह रोग विशेषकर विष दूषित वायु शरीर में प्रविष्ट होने से यह रोग उत्पन्न होता है । कोई कहते हैं कि (व्याक्टे-रिया) नामक एक उद्भिज्जाणु के शरीर में प्रवेश करने से यह रोग होता है । कोई इस रोग को (स्पर्शा क्रामक अर्थात् खुत्तहा रोग कहते हैं और कोई कहते हैं कि यह म्यलेरिया से जन्म ग्रहण करता है जो हो चाहे जहां से आया हो अब तो समस्त भारत में धमकती मच रहा है यादव एह युवा किसी को नहीं छोड़ता, जिसको जहांही पाया धर पटका ।

हसी को दोही चार दिन में ठोड़ दिया, किमी को महीनें भुगाया, गर कोई ज़रा भी घूँ किया तो फिर क्या यमालय को न भेजा तो मंजुना उसे अघण्टही बना दिया ॥

इन फ़िज्जा ज्वर का लक्षण ।

इसका आगमन एक समान नहीं है । यह प्रकृति अवस्था मलायल र निर्भर है देखने से जाना गया है कि पहले थोड़ी हरारत मालूम हुई बाद हड्डियों में दर्द शिर भारी हांथ पांख में ऐँठन, कुछ बमनेच्छा हो केर ज्वर तेज हो जाता है । कभी सारे बदन में दर्द जुखान जारी होके तब उबर आया है ॥

विशेष लक्षण ।

सीग्रज्वर, हाड़ों जोड़ों और शिर में दर्द, हांथ पैर में काटन विष-निपा (भी मचलाना) नाड़ी बेगवान त्वचा में जलन और जिह्वा शुष्क होती है, कोष्ठघट्ट, या दस्त पतला, नाक बहना, खांसी, आंख लाल, नींद का न आना, अधिक विषासा, घेठ में दाह इत्यादि लक्षण होते हैं इन्हे अतिरिक्त प्रलापादि और भी अनेक उपद्रव होते हैं ॥

चिकित्सा ।

प्रथम मलानुसार एक दो अथवा तीन दिन उपवास करना, तीन दिन से अधिक उपवास मल हानि कारक होगा और तीन दिन तक कोई भीषण न खावे याद तीन दिन के निम्नलिखित काय को दोनों समय पीवे ॥

धनिया	२ तोला	मुलेठी	१ तोला
पदमाघ	२ तोला	उष्णाय	१० दाना
लाल चन्दन	२ तोला	मुनक्का	१२ दाना
गुल बनप्पा	२ तोला	गुर्ब	२ तोला
हंस राज	२ तोला	निम्ब दाल	२ तोला

उक्त गम भीषणियों को छे भणकवा कर ८ मात्रा बना छे, मुक्ति पात्र में एक मात्रा दवा को पाय भर जल में हाल मंदाग्न में पकावे आ आप पाय मे कुछ अधिक जल पच जाय अग्नि पर से उतार शीतल जल पामा मिश्री हाल के पिछा देवे इसी प्रकार दोनो समय काढ़ा पिछावे और जय तक भूत लगे रहने को न देवे । भूत लगने या प्रपन सायूदाना पानी में पका मिश्री मिछा के गिलावे, या मूंग की फूस देवे क्योंकि एकवारगी पेट भर रा छेने से दुबारा जर हो जाता है । वर-रोक्त क्राय को पांच व दिन बराबर पीने से निस्तग्देह जर मिर दा निद्रा नाश अङ्ग वेदना समन आदि आराम होता है ॥

इन्फ्लुएन्जा से बचनेकी उपाय ॥

इसमें सन्देह नहीं कि यह जर अतु के परिवर्तन में सर्वदा हुआ करता है इसी से इस जर को अतु पर्यवर्तीय या कुमार कार्तिक साध होने से शारदीय जर कहा जाता है रहा कि, अब की यह अधिक जो से सब देशों में एकवारगी फैल गया और यूरोपीय चिकित्सकों ने इसका नाम इन्फ्लुएन्जा रक्खा । रुई (डिक्शनरी) में इन्फ्लुएन्जा के मत लिखा भीया है हिन्दी में महामारी की बिनारी कहते हैं ॥

इससे बचने की सहज उपाय यह है कि जिस समय जर का आगमन देश में आरंभ हो निम्नलिखित नियमों को शीघ्रही धारण करने से इन्फ्लुएन्जा के बाप को भी शक्ति नहीं है कि जो उसका एक बाल भी बांका कर सके ॥

सब से प्रथम यह है कि जल बहुत बिचार के साथ पिये । जैसे अनेक कूपों का जल पीना, तीन चार-दिन का रक्खा हुआ जल, खाली-पेट या सोते से शीघ्रही उठ कर या-फल-फलहरी खाके जल पी लेना । कहीं से पका हुआ आके जल पीना-इत्यादि त्याग करे । एक कूप या नदी का जल खान के या जल को एक बयाल गर्म करके छान ले उस जल को भोजनान्त में या आश्रय में पीकर २ पिये । भोजन सवेरे नीयजे के भीतर

प्रत्येक रोग में अफीम के गुण भी भिन्न देता जाता है जैसे किसी को अफीम में उत्तेजन प्रिया अधिक हो, किसी को सादकता अधिक हो, किसी को कोष्ठवृद्धि किसी का कोष्ठ परिष्कार हो, कम उमरवाले को अफीम अधिक नशा करता है, रोग विशेष खासकर दर्द रोग में कम नशा होता है, मलिकट दृष्टि अवस्था में अल्प मात्रा भी अफीम शीघ्र ग्रास्योत्प्रेरक होता है । इपेकाकुमाना के साथ अफीम पसीना लानेवाला और अनोमिल संघटित कोष्ठवृद्धि का मागक होता है ॥

अफीम सेवन का अभ्यास करने में यदि मात्रा दृढ़ि न हो तो शारीरिक अथवा मानसिक कोई विशेष हानि नहीं किन्तु अफीम की यह शक्ति है कि प्रथम नियमित मात्रा किसी प्रकार रह नहीं सक्ता अतः अत्यल्पही बढ़ता जायगा इसी से अफीम खानेवाला अन्त होने से आलस्य ग्लानि उदासीनता भैरवाय और जंभुभाई आने लगती है जब तक अफीम न खाये ऐसाही दशा रहती है ॥

शेषमधे

हरिद्रा ॥

संसार में जितनी बातें प्रचलित हैं और जो जो वस्तु अथवा द्रव्य दिन रात हम अपने काम में यत्न रहे हैं या पी रहे हैं वे सब किसी न किसी अप्रियों का अजसूदा है पृथ्वी भर में ऐसाही कोई देश या होगा जहां हरदी काम में न आती हो हमलोग पाद सगव सरकारो दाल और मांस में हरदी हाजते हैं यह तो संधारण हरिद्रा का व्यवहार है परन्तु हरदी को महत उपकारी वस्तु जानना चाहिये । वैद्यक में हरदी को रजनी, गौरी, वरधणिनी, वर्णवती, निगा और वर्णविलासिनी कहते हैं । गुण में कटु, तेज, सूखी और गर्म है त्रिदोषनाशक त्वचारोग प्रमेह मूत्रजन पांडुरोग कोड़े कुन्ती को नाश करती है । राजयक्ष्म ग्रन्थ में शोथरोग पर हरिद्रा को पानी में घिस कर लेप करनेसे शोथरोग नाश होता लिखा है । हाकूर लोग भी आजकल शोथरोगमें हरिद्राका व्यवहार करते हैं । हम में कम नाश करनेकी एक आश्चर्य्य शक्ति है कि जिसे प्रायः ग्रामीण जन

भी जानते हैं बाळक के कूट होनेसे स्त्रियां अवसर कभी हरदी को गुठ के साथ चिला देती हैं बँगला में अनेक स्त्री पुरुष साधुन के तरह सभ शरीर में लेपन करके स्नान करते हैं इस प्रान्त में भी, पिछाह के पूर्वजों को हरदी तेल लगाते हैं इसमें सन्देह नहीं कि तेल के साथ अपना कोई लेपन वस्तु के साथ हरदी को शरीर में लगाके स्नान करने से शरीर का वर्ण उज्ज्वल सुन्दर शोभायमान होता है इसी से हरदी का नाम चिपियों ने वर्णयती वर्णविलासिनी लिखा है ॥

हाकुरी कितायों को देखिये तो उसमें भी हरिद्रा के सनेकांग गुं लिखे हैं हाकुर भक्ति साहय अपनी किताय में कर्मरोग पर हरदी को उरकृष्ट नक्षीपथ लिखा है और किसी के मत में बहुभूत रोग में हरिद्रा अति उपकारी लिखा है ॥

विलायत के वैज्ञानिक हाकुर लोगों ने हरिद्रा के सहायता से एक प्रयोजनीय विषय परीक्षा करने के लिये उपाय निकाला है (टारमेरिक) नामक एक विलायती कागज है उसे हरदी में तर करलेय अपात हादी को पानी में डूब नहीन पीस कागज के चारों तरफ लेपन कर टाया में वायु द्वारा सुखालेय । उस कागज को किसी वस्तु में ढालने से यदि वह कागज जाल वर्ण होजाय तो जानना कि उसमें क्षार पदार्थ है । हाकुर लोग प्रायः इसी उपाय से औषध अध्यय कोई जाने की वस्तु है, जब और सुलकी परिचा करलेते हैं कि इसमें क्षार पदार्थ है कि नहीं विलायत हाकुर रत्न साहय ने भी हरदी का बहुत कुछ गुण लिखा है इकीती मय में भी हरदी का गुण पीड़ा नान्तिकारक और प्रमेह रोग का प्राय औषध लिखा है ॥

यैद्यक में लिखा है कि हरदी के पुन को कच्चे जांघले के स्तरण के साथ ग्राने से प्रमेह रोग नाश होता है । यह तो प्रसिद्ध है जित ग्राम में रोड लगी हो हरदी के पुन के साथ ग्राम में पीस कर रेंड करने से दर्द और शोष नाराज होता है । कुछ मरीरकही उपयोनी मर्दी है

से लीजें जो जामुन गुठ हैं । दोनों भी हृद्दीपी से मन्ती है हृग-
 दं चामन हृ । चामन के मर्दों में हृद्दी की जायजगता होती है ।
 जो गुठ देवद्वैत रोमली या मिरगर नहीं है किसी २ जीवों के लिये
 । किसी प्रकार चट्टिगालके मरीचमें १ हृद्दिष्टा प्रदेगकरनेमे चट्टि
 जीहदी पर जाना है । अजगर जिकारी लोग मोली के जगह हृद्दी
 का चट्टिगाल को चामन हैं । हृगने गुना है कि गुपे को हृद्दीकी
 मर्दी नहीं चामन ऐसी । गुलाब भादि वृत्तों के जग में हृद्दी का
 चामन में गुठ में गुग मर्दी लगता । मर्दा चाम भी हृद्दी से माफ
 को चामन है जो चमकदार लोग चमके के काम में हृद्दी का अ-
 प्रयोग करते हैं । भाग को जामना हृद्दी के माथ पोछ कर पीने से
 के चामन तथा करते हैं ॥

दीपन पाचन आदि नाम ॥

जो चामन में चामन से नाम लेते हैं जो बिना गुलाबामा चिमे
 दिवने से भी चामन नहीं होता जिसे दीपन पाचन चामन और अनु-
 न आदि ॥

दीपन ॥

जो जीपध आंव को न चपाते परंतु अग्नि को दीप्त करे लिये दीपन
 है जिसे (गीक) यह जीक का विशेष गुण है लेकिन जीक अपने मा-
 न गुण से चित्तवृत्तक गुण ऊपर चामन कफ चंदर गुल .आय और नेत्र
 को नष्ट करता है । आमवात पांडु और रोमली रोग में प्रायः घृष्ट
 (नक्र) गाढा के माथ जीपध सेवन कराते हैं यदि तक्र के बदले में
 के लोके में लयनभास्कर आदि उत्कृष्ट घूर्ण सेवन करायें और पानी
 जगह जीक का अकंदी पीने को देंगे तो बहुत अधिक फायदा करता
 गुण भांग को जीक के संग पोछ कर पीने से भांग का चण्ड घायु
 क विकार जाना रहता है परंतु जो लोग जीक का गुण नहीं जानते

मौफ को शीत कारक समझ कर केवल भांग और मिर्च ही घोंट कर खाते हैं सो उनकी भूल है इसे भांग प्रकरण में लिखेंगे ॥

पाचन ॥

आंय को पाचन करें और अग्नि वृद्धि न करें उसे पाचन कहते हैं जैसे (नागकेशर) यह प्रधान गुण है परन्तु नागकेशर खाज, घमन शरीर की दुर्गन्धि और अधिक पसीना आना इन रोगों को नाश करता है ॥

और किसी दवा में दीपन पाचन दानों गुण रहते हैं जैसे (बीता) यह गर्म है कटु है शीघ्र, रुमि रोग और बादी बवासीर को नाश करता है ॥

समन ॥

जो औषध घेठ शुद्ध करे और पतले मल को बांध न सके परंतु घड़े हुये दोषों को समन करे उसे समन कहते हैं जैसे (गुरग) भारत के सभी स्थानों में गुहूची मिलसक्ती है और मसिह नाम इसका गुर्ब या गिलोय है । यह गर्म और स्वाद में कटु है पथर, सन्निपात, प्रमेह, मातृ-रक्त, कोढ़ और पांडुरोग नाशक है मलकर तथा रसायन है । कोई रोग यहाँ न हो गुर्ब सब को समन करती है यही कारण है जो वैद्य लोग अक्सर गुर्ब के स्वरस में औषध देते हैं । इसीको असृता भी कहते हैं वैद्यक में इसकी उरपत्ति यों लिखी है कि जब मानसों की सेना सहित श्री रामचन्द्र जी ने रण में रावण को मारा तब राक्षसों के हाथ में मारे हुये यानरों पर इन्द्र ने असृत की अर्घ्य की तो असृत को प्रभाव से सब यानर उठ खड़े हुये वनसे अतिरिक्त जो पृथ्वी में, असृत की सून्ने गिरा तिनसे गिलोय उत्पन्न हुई इसी से इसका नाम असृत पड़ा है ॥

अनुलोमन ॥

जो औषध अजीर्ण मल को पचाये और बंधे हुये मल को छोड़के अपो मांस से नीचे गिराये वह अनुलोमन कहा जाता है जैसे (हड़ पा हरे) इसकी

अपत्ति वैद्यक शास्त्र में दो प्रकार से लिखी है अन्यन्तरि आदि निघण्टों में तो यह लिखा है कि अन्यन्तरि महाराज हाथ में हरे लिये हुये ममुद्र से निकले हैं और हरीतक्यादि निघण्ट में लिखा है कि एक समय इन्द्र स्वर्ग में अमृत पान करने से उसमें कुछ झुन्द पृथ्वी में गिरा उसी से हरीतकी उत्पन्न हुई जिसके पृषक् नाम सात प्रकार हैं जैसे बिजया, १ रोहणी, २ पूतना, ३ अमृता, ४ अभया, ५ जीवन्ती, ६ चेतकी, ७ (लघा) ॥

(१) जिसका तूँधी के समान गोल आकार होता है वह बिजया कहाती है सब प्रकार की हर्षों में बिजया नाम द्रव अति श्रेष्ठ है किसी भीरु के प्रकरण में किसी द्रव का नाम गोल के न लिखा हो सिर्फ हरीतकी या द्रव लिखा हो तो इसी को लेवे क्योंकि ग्रन्थों में इस द्रव का सब रोगों में देना लिखा है ॥

(२) जो बिलकुल न गोल हो वह रोहणी है, जोड़ा पुन्नी और पाय में फायदा करती है इसी से इसे प्रणरोपिणी भी कहते हैं ॥

(३) जिसके भीतर गुठली हो लेकिन बहुत मोटी गुठली न हो (कोटी हरे) यह पूतना है इसके प्रलेप आदि में योजन करना उचित है ॥

(४) जिसमें बहुत गूदा हो वह अमृता कहलाती है दस्तावर है रचन कर्म में इसी को लेना उचित है ॥

(५) जिसमें पांच लकीरें हों वह अभया है नेत्ररोगमें अंजनापे इसी को लेना चाहिये ॥

(६) पीले रंग की जीवन्ती होता है नास छेने के तेल आदि में अधिक गुण दायक है ॥

(७) जिसमें तीन लकीरें हों वह चेतकी दो प्रकार की होता है । एक सा कम मिलती है किसी किसी को उस से दूसरी १ अंगुल की लम्बी कासी

(उत्तम द्रव्य की पहचान) — जो द्रव्य नवीन चिकना मोत भारी
मल में डालने से दूध जाय वह बहुत गुणदायक होती है । (अन्यथा) जो
हर्र का फल तोल में १ तोला ८ ग्राम हो उसे भी अति गुण दायक क-

गमना (हरीतकी का माधारण गुण) हर्र को पचाकर गाने से अग्निवृद्धि
होती है पीसकर खाने से मल शुद्ध होता है, अकं खींचकर पीने से मोटा
शरीर दुबली होती है (परन्तु जिने धातु की विमारी न हो) और भूख
कर खाने से विदोष का नाश होता है (अन्य प्रकार) हरीतकी भोजन के
साथ खाने से युद्धिमल-भीर इन्द्रियों को पीतन्य करती है । भोजन के
पीछे खाने से अन्न तथा पानी के दोषों का दूर करती है (अनुपान भेद
से गुण) संधय अथवा शीतल लयण के साथ खाने से कफ दूर करती है,
मिश्री के साथ पित्त को और गुड़ के साथ घात को नाश करती है ॥

यात्रे यात्रे लोग हर्र की धारों नहीना खाते हैं चन्दों नीचे विहित
प्रकार पर खाने से अतिलाम-होगा जैसे, यथाश्रुत में संधय लयण के साथ,
यस्तु त्रुतु में मिश्री के साथ, हेनन्त श्रुतु में खोठ के साथ, मसन्त में छोटी
पीपल के साथ, पीपल में सइत के सङ्ग और प्राष्ट श्रुतु में गुड़ के
साथ ॥

नियेष—मार्ग से अति शक्ति, अति दुर्मल, कृष्ण, कमजोर, पित्तरीय
युक्त, गर्भवती, उपवासी और जिसके शरीरसे रक्त निकला हो इतने प्रकार
के मनुष्य दूध न खाये ॥
हरीतकी कषय में दूध का बहुत कुछ नाहात्म्य लिखा है परन्तु सर्वेय
रूप से यह द्राव्य प्रसिद्ध है ॥

श्लोक—यस्यमातागृहेनास्ति तस्यमाताहरीतकी । कदा-
चित्कुपितामाता गोदरस्याहरीतकी ॥ १ ॥

अर्थात् जिसकी माता घर में नहीं है उसकी माता दूध है कदाचित्
माता लक्ष हो जाय पर पेट में पड़ी हुई दूध कभी कोप को नहीं प्राप्त
होती अर्थात् विकार नहीं उपजाती ॥

श्रंसन और भेदन ॥

जो भोजन किया हुआ पदार्थ अनपच होकर कोठे में लपट के रह गया हो (जिसे दिकमत में गोटे पर जाना कहते हैं) उसे फोड़ कर जो औषध नीचे गिराये उसे श्रंसन कहते हैं, जैसे अमलतामक गूदा । यद्यपि अमलतामक के गूदेमें कुछ की मचाना गुण है परन्तु मल फोड़ कर नीचे गिराने में प्रधान औषध है जो मल घानादि दोष से बंधा हो या न बंधा या मूल गया हो उसे फोड़ के जो अधोमार्ग से गिराये उसे भेदन कहते हैं जैसे (कुटकी) यह प्रसिद्ध औषध है, गुण में जीतन तीती कटुहं गकी भेदनी कफ पित्तज्वर प्रमेह श्याम कुष्ठ और रुगि रोग नाशक हैं । रोग का तीतापन नाश करने में भी कुटकी एवही है । योनि रोग या ले का मुग बहुत दिन तक कटु घना रहता है यह बहुत गहं डकी क्राय से जाती रहती है जिना कि लोलिबराज कवि ने परिहाम भंक बहुत गहन की चिरित्सा बतलाई है और एक छोट भी कहा है ॥

ममहयं विस्मय मातभोति तित्ताकपायो मुखतिहताप्रः ।

निपोडिता राजमरोजकीपा योपाप्रमेदं प्रचुरंप्रयाति ॥

लोलिम्यराज कवि कहते हैं कि मुझे दो विस्मय होते हैं एक यह कि जेमका माग तित्ता अर्थात् कुटकी है उसके हाथसे मुखकी बहुत गहं डका जाती है दूसरे एही लोगों के जगल के समान कोमल स्त्रियों के अर्द्धिम होनेसे उन्हें बहुत अधिक दर्प होता है । हममें विस्मय की बात यह है कि यदि तीता तित्ता से तीतापन का नाश करे और अङ्ग विदोष के पीड़ित होने से प्रमेद की अधिकता हो इसका कारण “ विषय विषयीदपन ” देखाया है ॥

रेचन (जुलाब)

जब दोषों से विशेष चक मला हो या न चका होय या कुछ दिन का अहित हो जो औषध उसे अपने प्रधान गुण से दृढनिष्ठ और दृढका का

के नीचे ब्रह्मादि उभे रेचन कहते हैं जैसे (निशोष) इस औषध पर पाठ्य गण को अधिक ध्यान रखना चाहिये क्योंकि रेचन कम में निशोष मलंग गुणकारी औषध है शुभ्रुत में इसकी बहुत कुछ प्रशंसा मिली है ॥

शुभ्रुत मूल स्थान ४४ या अध्याय—विरेचन औषधों में जड़ सिद्धि छाउमर्ण निशोत का (निशोत के जड़ का छाउ) छात्रोंमें (छोटीछापका) फलों में (हड़) तेछों में (ऐरण तेल) दूधों में घृहरका दूध दस्त करने में ब्रह्म हैं । निशोत का मात्रा १ एक भामा से एक तोला पर्यन्त है, निशोत संधानोत सोंठ आदि के सङ्ग सेवन करने से मायु का, कृत्त के रस या मीठे जनार के रस जयवा दूध के सङ्ग पीने से पित्त का और गुण त्रिफला आदि औषधों के संग खाने से कफ रोग को नाश करता है ॥ श्री

धमन ॥

कच्चा पित्त और कच्चा कफ (जो कच पित्त पक जाते हैं वे आपंति कल जाते हैं) की जो औषध अपने मल से कहुं मार्ग अर्थात् कै कराने के द्वारा बाहर निकाले उसे धमन कहते हैं । जैसे (मैनफल) यह औषध कै कराने के लिये अति उत्तम है । मैनफल गुण में उष्ण रस हलका कै खाने वाला, पीनस और कोड़ा कुन्ती रोग का नाशक है ॥

शरीर शोधन ॥

जो औषध अपने बल से कुपति मल, पित्त और कफ को कुपितस्थान से छुटाय के उसे कहुं मार्ग या अपी मार्ग से गिरावे उसे शरीर शोधन कहते हैं । जैसे (देवदाली) इसको कहीं २ घण्टेलेलि, या सोनेपात्रेलि, यंदाली और यंदाल भी कहते हैं । वैद्यक में इनने नाम है । कर्कोटी, गगगरी, देवताही, वृत्तकोश और जीभूत । यह एक प्रकार की लता है, खेसमा के समान फल होता है उसमें भी दो भेद हैं, एक चिकना दूसरा पीतवर्ण और सरसरा होता है किसी २ वैद्यक ग्रन्थ के टीकाकारों ने इसे वनतुल्य करके लिखा है देवदाली स्वाद में तीखी चरकरी है धमन कराने

आरोग्य दर्पण ।

पानी दफ, बाधासीर, जोष, पांडु; रुम और ऊर को इसके फल का गुण—उपरोक्त रोग नाशक अंघन है पतला करदे बढ़ानेवाला है । दूसरा फल जो पीत वर्ण उपरोक्त गुण के अतिरिक्त त्रिष का नाशक है । इस फल हमने और लिया है, शिर में बलवत्त जम गया हो और कफ न निकलता हो इसे पानी में भिजाय निचोड़ कर देने से सब कफ पानी होकर बह निकलता है लेकिन ऐसा चाहिये कि बलवत्त शिर में जमा है । पित्त कामर में भी इसके द्वारा पीले रंग का दूषित पानी नाशक आता है ॥

छेदन ॥

जो औषध यथे हुये कफ आदि के दोषों को अपन कर बाहर निकाले उसे छेदन कहते हैं । जैसे जघात और पीपर ॥

लेखन ॥

रस रक्त मांस आदि धातु और मल मूत्रादि, जो शरीर को दुर्बल करे उसे लेखन कहते हैं । जैसे—सह यय । यही कारण है जो गर्भ मिजाजवाले को सहत लेखन निषेध किया है परन्तु पाठकगण को इस बात का कि यव धातु शोषक है तो दाह रोग में ययमंष (क को क्यों लिया है ? इसका कारण यह है कि समस्त गुणकारी होते हैं जैसे वीर्य त्रिपाक और शक्ति आदि, से कोई वीर्य से और कोई त्रिपाक में गुण करते हैं जो

हैं। जैसे—गोठ स्येत जोरा और गजपीपर। इन तीनों औषधों योग फफ, अतीसार और ग्रहणी आदि रोगों में करना उचित है।

स्तंभन—जो औषधी रूपी और प्रकृत में शीतल तथा कषायल हो पाचन शक्ति जिसमें बहुत कम हो परन्तु वातकृत अर्थात् वातकारी से स्तंभन कहते हैं। जैसे कुरैया का खाल और रोहनपत्र। इस शब्द को धातु स्तंभन में न समझना यह जल स्तंभन है यहते पुणे (अतीसार) को जो बांधे उसे स्तंभन कहते हैं। कुरैया को घैद्यक में कहते हैं कुटज दल दक्षिण में बहुत होते हैं इस वृक्ष में लम्बी निकलती है उसके भीतर के बीज को इन्द्रजव कहते हैं। कुटज पार रोग में प्रधान औषध हैं। हाकूरी में भी संस औषध का स्थान है ल्याटिन में (राईटिया एटिन्डिगेस्टेरिका करटेक्स) और अङ्ग्रेजी में (नेसाई बार्क) कहते हैं ॥

सापन—जो औषध मनुष्य को शीघ्र मृत होने न देय अर्थात् जिससे मृत्यु न होय उसे सापन कहते हैं। जैसे—गुर्ग; रुद्रवंती, गूगुल, और हरीतकी ॥

वाजीकरण—जिस औषध के सेवन से स्त्रियों के वायु मेषुनमें अधिक उत्पन्न हो तिसे वाजीकरण कहते हैं। जैसे—परियारा का जड़ गुल और केवाय बीज बीज्य में हयोत्पन्न करने में यह तीनों प्रधान औषध हैं ॥

मूत्रल—जो औषध धातुको बढ़ावे उसे मूत्रल कहते हैं। जैसे जल-दानों मूसली और मतावर, यह औषध बीज्य को बढ़ा और पुष्ट भी हैं परन्तु असंग्रह विशेष कर स्त्रियों के रज को अधिक बढ़ाता है। उद और जामला ये भी धातु को बढ़ाते हैं उसी से रेतजन्म कहते हैं ॥

हृदी मटकटिया का जल स्त्रियों के धातु को रेषन करता है, जायकल उत्पन्न है, बीज्य गोपक बढ़ाहृ और तर्जुन है, विशेष हाल जाने न होगा ॥

मूत्र—गरीर के महीन रोम मार्ग कूपों के द्वारा, सेंधयनीन, महत निम्न और एरुषड तैल देह में पैठते हैं इससे ये मूत्र कहते हैं, यही कारण है जो उक्त चारों औषध घातरोगाधिकार में श्रेष्ठ कहे गये हैं ॥

व्यवायि—जो द्रव्य पहिले समस्त शरीर के नाड़ियों में प्राप्त हो, तब उसका परिपाक होय तबि व्यवायि कहते हैं जिसे भांग और अफीम ॥

विकाशि—उस द्रव्य को कहते हैं जो गरीर के ग्रन्थन को ढीले करे और रसादिक धातु और शुद्ध को सोर करे जिसे गुपारी और कंदी का चावल ॥

मादक—द्रव्य यह है जो बुद्धि को छाप करे और तमेगुण प्रधान हो जिसे—मद्य आदि ॥

विष—व्यवायि और विकाशि हो छींटे २ त्यों के द्वारा मद रक्त अग्नि घटुंन (समस्त शरीर में) ज्वालः करदे) एतु कारक यह सब द्रव्य जिस औषध में (योगवाहि) संग पायै समुप करे, जिसे संतिपा और मींगिया आदि ॥

प्रमापी—ये द्रव्य कहलाते हैं जो अपने से संबित, दोषों को जानों से निकाल दाले जिसे मरिच और बब ॥

अभिषन्दी—जो द्रव्य अपनी चिह्नता गुण बरके रस बाहिरी ना-
हिषों को निरोध कर शरीर को जड़ करे ऐसे अभिषन्दी कहते हैं । ऐसे (दही) पलायि जीव मेद से दही के गुण और दयाकर होने से घटुंन औरही हो जाती है तथापि दही अपने साधारण गुण से रहित घटुंन पाये को दुगुंनही है रसों में शुद्ध ने रात को दधि सामा निदेष किया है "रात को दही न सामा और न दिना पी के रसों" ॥

हैं कि जिसका कुछ कथन नहीं है । अभिनिवेश चित्त से ध्यान देकर होते हैं तो भूत पूर्व ऋषियों के कहे हमलों के लिये यायत् आचार वे निश्चय आयु इप्सित सन्तान और धन वृद्धि करने वाले हैं इसमें न्देष्ट नहीं वेद के न जानने से आचार के छोड़ने से, कालस्य से आर्यों को मारने की इच्छा करती है । कारण यह कि आचार न प से मनुष्य अस्वस्थ होता है, सर्वदा रोग ग्रस्त रहता है मन दीर्घत्व^{१८} और शोकयुक्त रहता है इस लिये शारीरिक स्वास्थ्य छात्रों को पालन करना समझा उचित है ॥

वसिष्ठः, आचारः परमोधर्मः सर्वपासितिनिश्चयः ।

वसिष्ठ जी कहते हैं कि आचार यह परम धर्म ऋषियों का मत ।

पराशरः दक्षः ॥

चतुर्णामपि वर्णानां आचारो धर्मपालनम् । आचारभेदं देव
नां भवेद्धर्मपराङ्मुखः ॥ दुराचारो हि पुरुषो लोकी भवति निर्दिष्टः
दुःखभागौ च सततं रोगौ चाल्द्यायुषो भवेत् ॥

पराशर और दक्ष कहते हैं कि चारों वर्णों का आचार से रहना है आचार से भ्रष्ट मनुष्य धर्म से वञ्चित रहते हैं, दुराचारी पुरुष लोकि निर्दिष्ट हमेशा दुःख का भोगने वाला और शीघ्र मृत्यु को प्राप्त होता है कीट पतलून चारी हीटल में गह्राप्रसाद खानेवाले इधर देता हुआ भूत, पूर्व ऋषीगण क्या कहते हैं ॥

प्रातरुत्थानकालः ॥

वेद से लेकर पुरान तक से यही बचन मिलेंगे मनुष्य को उचित कि ग्राह्य मूर्त (चरचढ़ी के लड़के) में बैठकर प्रातः स्मरण करे । पुराण में प्रातःकाल का प्रमाण लिखा है ॥

पञ्चपञ्चकपःकालः सप्तपञ्चरात्रोदयः । अष्टपञ्चभवेत्प्रातः
सतासूर्योदयः स्मृतः ॥

मृयोदय मे ५५ घड़ी पर ऊपः काल (कितना के मत से यही ब्राह्म-
मूर्त है और मृदुता के मत में ऊपःकाल से एक घड़ी पूर्व ब्राह्ममूर्त
फटाता है अर्थात् ३ घड़ी मृयोदय होने की रहे उसे ब्राह्ममूर्त कहते
हैं) ५५ घड़ी पर अरुणोदय और ५८ घड़ी पर प्रातःकाल होता है । सद्य
बलोंको चाहिये कि ब्राह्ममूर्त में दृश्यर का स्मरण कर अपने कृतकार्य को
विचार कर तय शीघ्र की जायें ॥

“ब्राह्ममूर्तं यानिद्राया बलव्यकारिणी” ब्राह्ममूर्त की निद्रा बल
के साथ करनेवाली है इसलिये स्याख्य के चाहनेवाले जन अवश्य उक्त
काल में उठने का अभ्यास करें ॥

स्वकरतलाद्यव लोकनम् ॥

पाचारप्रदीपे—करायेवसतैलक्ष्मी प्रभातीकरदर्शनम् । य-
न्यच्च—भारद्वाजमयूराणां चापस्थनकुलस्थच । प्रभातीदर्शनं
श्रेष्ठं वामपृष्ठविशेषतः ॥ श्रोत्रियं सुभगां गां च अग्निमग्निचितं
तथा । प्रातरुत्थाय यः पर्येदापदभ्यः मम सुच्यते ॥

हस्त के अग्रभाग में लक्ष्मी का नाम है इसी प्रातःकाल उठ हाथ
देखे, भारद्वाज (संजरीट) नेत्र, टिटहरी, और नेवरा, इन्हे प्रातःकाल
देखना शुभ है वामभाग और पीठ पीछे देखे तो अधिक शुभ हो । जो
ननुष्य प्रातःकाल उठकर यज्ञ कराने वाले, सुन्दर गौ यज्ञ के अग्नि का
दर्शन करते हैं वह अनेक आपत्ति से मुक्त जाता है ॥

नागदेव की कहते हैं प्रातःकाल पापी, दग्धि अन्धा नकटा जगन
भेलायाफल, यहैरा कीया बिन्नी मूस नपुंसक और गदहा इन्हे न देखे
यदि अकस्मात् देख पड़े तो पुनः आंस बंद करले ॥

ब्राह्ममूर्त में उठ पूर्वोक्त पदार्थों को देख जल से तीन कुम्भी कर नेत्र
की मुख पर पवित्र होके परमात्मा का ध्यान करे तब निम्नलिखित श्लोक
को पढ़ के पृथ्वी में पाद धरे ॥

दिशा फिर के बारह दफे, मूत्र करने के बाद चार चार शीर मो-
नें सोलह बार कुल्ली करना चाहिये । प्रयोग पारिजात में लिया ।
अपने सामने कुल्ली करने से देघतें पर, दक्षिण और पित्तों पर और
पीछे प्रापियों पर पड़ता है इस लिये दाम भाग के और कुल्ली करा-
विये । यह यथन वैद्यक मत से अन्याय है क्योंकि कुल्ली करना
सामनेही लाभदायक है ॥

अन्यान्यरे—मेढ्रप्रच्छाद्यसलिलैर्मूर्च्छोत्सर्गादनन्तरम् ।
गुडूपचितयंकृत्वातेनशुद्धोभवेद्विजः ॥ मुक्तकण्ठस्तुयावि-
धरण्यापादतश्चरेत् । पदेपदेसुरापानंप्रायश्चित्तनविद्यते ॥

ब्राह्मणादि पेशात करने के बाद लिङ्ग को पानी से धो डालें ।
तीन कुल्ली करें तब शुद्ध हो । एतद्देशीय यह यह जोधा चारी ब्राह्मण
भी मूत्र त्यागान्तर लिङ्ग को नहीं धोते मूत्र बिन्दु पोती में टपका का-
ते । लिखा है ब्राह्मण बिना काठ खोले मूत्र त्याग न करे इसका का-
यज्ञ जान पड़ता है कि प्रायः लोगोंका मूत्र त्याग करते समय बाधु अपोम
रेषण होता है उसके भीत अशुद्ध हो जाता है । दिशा फिरने के बाद
ब्राह्मण काष्ठ खुला पृथ्वी पर चलाता है सेा पद पद पर मद्य पान करता
और उसके प्रायश्चित्त का विधान नहीं है । यथार्थ है कि दिशा फिर
चलनेमें मल बिन्दु से अवश्य जंघादि अंग अशुद्ध हो जाते हैंगे । इस
देश में यह पड़े सरसूपारी ब्राह्मण (जो अब तक अपने की गीतन के बा-
यने बैठे हैं) दिशाफिर के बैठें कदम पर जाके जल छूते हैं ॥

दन्तधावन ॥

रातको सोनेके वेल प्रातःकाल अनुष्योंका मुखकीका जिह्वा स्वाद रसि-
दा जाती है इस लिये दहूनि करने की जरूरत है यही सब प्रापियों और
पेटकका मत भी है । जा० २० के १ खण्ड प्रथमअध्यायमें जो जो विधि द-
धावन करने के वैद्यक मत से लिख जायेहैं यही वाक्य सब प्रापियों के मत

में पाये जाते हैं विशेष फल सिर्फ इतना ही है जैसा विष्णुपुराण में लिखा है, प्रादुर्मुख्य प्रतिःसीर्यं इत्यादि पूर्व मुख दन्त धायन करने से दृढ़ि मुख और शरीर आरोग्य, दक्षिण मुख फल, पश्चिम मुख हारि, उत्तर मुख गी स्त्री और दुष्टुर्भों का नाश होता है इस्ते स्पष्ट दुष्टा की पूर्वही मुख घैट के दहन करना श्रेष्ठ है । व्यासजी के मत से प्रतिपदा अमावस्या पक्षी नवमी और रघुपार के दिन दहन करनेवाला सप्तकुल को दहन करने पाछा होता है । शुक्ल काष्ठ की दहानि करना ऋषियों ने निषेध किया है ॥

स्नान ॥

स्नान करने की विधि तथा स्नान के द्वारा आरोग्यता प्राप्ति मानसिक उत्थितिकरना जैसा आर्यायतमें है जल्पदीर्घों में नहीं है । वैद्यक मतसे स्नान करनेका लाभालाभ प्रथम स्पष्ट में दिया है अब जो कुछ ऋषियों की राय स्नान करनेके विषयमें है उसे भी प्रकाश करते हैं । इसमें सक् नहीं कि जो स्नान और निर्मल वस्त्रादि से अपने शरीरको पवित्र नहीं रखते वे सर्वदा मन मलीन दूःखी विचार हीन आलसी और रोगात्त बने रहते हैं और उसके शारीरिक तथा मानसिक परिश्रम कभी नहीं हो सकेगा ॥

स्नानात्पूर्वं भक्षणयोग्याः पदार्थाः चतुर्विंशतिमते ॥

इजुरापःफलंमूलं पयस्तांबूलसौपधम् । भक्षयित्वापिक्त-
तंत्र्या स्नानदानादिक्राःक्रियाः ॥

सम ऋषियों का मत है कि (दलु) जल या पीछा जल फल कन्द दूध तांबूल और औषध इन्हे भोजन करके भी मनुष्य स्नान दानादिक क्रिया कर सक्ता है परन्तु स्नान करके भक्षण करना अति उत्तम है ॥

स्नानकालः ॥

हेमाद्री—चक्रवर्तिरप्युक्तां प्राचींदिशं भवलोकास्नाया-
दिति ॥

याज्ञवल्क्यः—न्यस्तमन्त्रिनःकाया नयच्छिद्र समन्वितः ।
स्वत्वंयद्विधाराचौ प्रातःस्नानंविशोधनम् ॥ १ ॥

किम्पित् तृप्येदम् देन स्नान करना उत्तम है । याग्यवल्क्य का बतलाना कि नयच्छिद्र महित अत्यन्त भैली यह शरीर है दिन रात रम आदि पातुओं का मल दहता रहता है उसके छुट्टके लिये प्रातःकाल में स्नानकरना उपचित है ॥

गुणादशस्नानपरस्यसाधा रूपचतेजश्चक्षुर्लघौघम् । आ-
युष्यमारोग्यमलोलुपत्य दुःस्वप्ननाशय यगश्चमेधा ॥

अपिपों ने स्नान का दश गुण लिखा है । रूप तेज और बलकी वृद्धि पयिधता आयु तथा आरोग्य लाभ एवं (मल) शरीर की मलीनता और दुःस्वप्न का नाश और सुदृढिपदक है ॥

स्नानार्थेउक्तं जलम्—वाय्वांक्षूपे तङ्गागे वा नद्यांवाचीणा
वारिणा । प्रातःस्नानं सदादुर्ग्यादुष्यो नैवसदातुरः ॥

ब्रह्मलुः—संक्रांत्यारविधारे च सप्तन्याराहुदर्शने । पारो-
ग्येषुचमित्रार्थे न स्नायादुष्या वारिणा ॥

वायली कुञ्जा तालाय और नदी में अथवा गरमजलसे हमेशा सवेरे स्नान करना उत्तम है परंतु गरम जल सिर्फ रोगियों को लिखा है अर्थात् जिन्हें अति ठंडे दिनों में शीतल जल से स्नान करनेसे शरीर में दर्द आदि पातु का विकार होजाता है उन्हें गरम जल से स्नान करना निषेध नहीं है । मनु महाराज कहते हैं आरोग्यता पुत्र मित्र और धन के चाहने वाले संक्रान्ति एतद् सप्तमी और ग्रहण में गरम जल से स्नान न करें । लेकिन नागदेव ने कहा है (असामर्थ्याच्छरीरस्य) निर्मल मनुष्य देश काल देश मंत्र स्नानादि जो सात विधि स्नान के हैं वे स्नान करे । भूत पूर्व

आपिसो ने मुख्य गौड़ भेद से द्विविधि खान कहा है उसमें भी मुख्य ४ और गौड़ ६ प्रकार का लिखा है लेच घड़ खाने के कारण नहीं लिखा ॥

वाचस्पति का यवन है, खान वाचमन दान देवता पितृ के तर्पण के लिये शूद्र के हाथ का लठ न लेना अगर ब्राह्मण शूद्र का पुत्रा जल पीलिये तो तीन दिन मित्थ पत्र भोजन कर व्रत करनेसे शूद्र होता है (इस स्थान में शूद्र स्त्री तथा चाण्डालादिको जानना) और दो भास अपांत वाचन और भाद्र में गङ्गा आदि नदियों में भी खान करना आपिसों ने मना किया है ॥

वाचस्पतिः एवं धन्वन्तरिः ॥

तृणपर्णात्कटयुक्तां फलपुष्पविषमंयुतम् । याऽवगाहेत वर्षासु
प्रिविहापिनघंनलम् ॥ स गच्छभ्यन्तरारोगान प्राप्नुयात्क्षिप्र-
मेव हि ।

वाचस्पति और धन्वन्तरि महाराज कहते हैं कि वर्षा में समस्त नदियों का जल घास घात तथा मीलों के संयोग से विष समान हो जाता है इसमें जो मनुष्य वर्षा जल युक्त नदियों में खान करता है अथवा जल की पीना है उसके शीघ्रही वाह्य और भीतर रोग हो जायगा । यही कारण है जो आपिसों ने वर्षा में नदियों को रजस्वला कहा है ॥

तीर्थस्नान ॥

मुक्त नहीं है तापतृप्ति शूल आदि हैं वरु क्षुति श्मृति और दुःख आदि दोषों में बुद्ध न बुद्ध तीर्थ का दर्शन जगत्पदी है परन्तु आज कल ऐसा लोगों ने शक्ति के कारण तीर्थ मान रखे हैं और कर्मिन् लोगों ने

माके पितृ पितामहों के मक्षित द्रव्यों को व्यर्थ नाश कर अन्त में भाग भी पृथ्वी अल वायु के दोष से रोग ग्रस्त हो मागमान हो जाते हैं वे कागी में गणिकणिका कुंठ जिम्में एक पुट्टी लगाने में नव दिन शरीर में गन्ध नहीं जाती तो कहिये हम कदर दुर्गंधित जल को प्रत्यह नियम पूर्यक दगारों मनुष्य आचमन करते हैं रोग ग्रस्त न होते होंगे ? प्रत्यक्ष प्रमाण है कि प्रति वयं कागी में हीजे से अगुंय मनुष्य मरते हैं यहां मायः देखने से आया है कि लोग बद्रीनारायण यात्रा करके बीवाही आये कि शशीमार की बिनारी दुई और मर गये । प्रापियों का मत यह नहीं है, प्रापिण्ड यह तीर्थ जाना है ॥

सत्यं तीर्थं जमा तीर्थं तीर्थमिन्द्रियनिराहः । सर्वभूतदया तीर्थं
सर्वपार्जवमेव च ॥ दानं तीर्थं दमस्तीर्थं सन्तोषस्तीर्थं सुच्यते । प्रज्ञ
चर्यं परं तीर्थं तीर्थं सुप्रियवादिता ॥ ज्ञानं तीर्थं धृतिस्तीर्थं पुण्यं
तीर्थं मुदा हृतम् । तीर्थानामपि शततं विशुद्धिर्मनसः परा ॥

भावार्थः (सत्य) जो कुछ देखा, सुना और जानता हो वैसाही कहना किसी प्रकार की बातें अपने मन से बना के न कहना तीर्थ है । (जमा) सामर्थ्य होने पर भी सहनशील होना जमा तीर्थ है । प्रज्ञ कर्मेन्द्रिय और प्रज्ञ ज्ञानेन्द्रिय दशों को वियेयों से रोकना तथा आरमयत् सर्व जीवों पर दया करना तीर्थ कहाता है (दान) पुस्तकालय विद्यालय अना-पालय विद्यालय और विद्यार्थियों की सहायता करना तीर्थ है । (दम) सुख दुःख समान जानना (सन्तोष) सकर्म द्वारा यत्किंचित् द्रव्योपार्जन हो उसी में निर्माह करना तीर्थ कहा जाता है और धैर्यादि गमन द्वारा सुख धीर्यमष्ट न कर निरन्तर रक्षाकरना प्रापियों ने परम तीर्थ कहा है । (ज्ञान) सत्यासत्य वस्तुओं की जानना (धृतिः) धरणं धृतिः प्रतिज्ञाओं का न भूलना । (पुण्य) जो ब्राह्मणादि देशोन्नति के माधक नहीं है और न देशोन्नति कर सक्ते हैं उन्हें अन्न जल से रहित करना पुण्य तीर्थ है

और मन दो शुद्ध करना (मनमग्न्येन शुद्धयति, मन सत्य बोलने से शुद्ध होता है) तीर्थों का भी तीर्थ कहा जाता है ॥

मनाविशुद्धं पुरुषस्य तीर्थैर्वाचां यमस्त्विन्द्रियनिग्रहस्तपः ।
एतानि तीर्थानि शरीरजानि स्वर्गस्य मार्गं प्रतिबोधयन्ति ॥

भावार्थः—मन की शुद्धता पुरुषों का तीर्थ सत्य वचन और इन्द्रियों का अवरोध तप है यह सब शरीर से उत्पन्न तीर्थ स्वर्ग के मार्ग को दिखाते हैं ॥

चित्तमन्तर्गतं दृष्टं तीर्थं ज्ञानात्तु शुद्ध्यति । शतशोऽथ जलैर्धौतं
सुराभाण्डमिवाशुचि ॥

भावार्थः—जिन छेदों का अन्तर्करण दुष्कर्मों से दूषित है वे तीर्थज्ञान से भी नहीं शुद्ध होते जैसे गदा पात्र से कढ़ें घड़े गंगाजल के धोने से भी नहीं शुद्ध होता ॥ शेष आरोग्यदर्पण के चतुर्विंशद से लिरेंगे—

—:०९०९०९०:—

विशेष विज्ञप्ति ॥

आरोग्य दर्पण के तृतीय खण्ड के लेख को अब हम यहीं समाप्त करते हैं। आरोग्य दर्पण के चतुर्थ खण्ड में प्रथम ज्वर चिकित्सा लिखके जिसकी अत्यन्त आवश्यकता है क्योंकि देशीय रीत्यानुसार ज्वरचिकित्सा न जानने के कारण तथा अँगरेजी दवाइयां खा खा के असंख्य प्राणी अकाल कालवास होते जाते हैं। वह ज्वरचिकित्सा परीक्षित प्रणाली हम ऐसे सुगमता से लिखेंगे कि सर्वसाधारण जन ज्वर रोग से स्वयं बचेंगे और अनेक ज्वरार्तियों को आरोग्य कर सकेंगे। उस रीति का ज्वर चिकित्सा नामक अपूर्व ग्रन्थ आजतक देखनेमें न आया होगा। पश्चात्योग विद्या (आध्यात्मिकशक्ति बड़ोपाय) का आद्योपान्त बर्णन करेंगे कि जिसके द्वारा अनेक जन अनेक प्रकारके अपूर्व लाभ उठा सकें जो बड़े २ महात्माओं का दुर्लभ है। तत्पश्चात् भूत पूर्व महर्षियों के अनुमान किये हुये दिनचर्या का बयान करेंगे। इस स्थल में "भारतोन्नति का वैद्यक प्रथम अङ्क है" लिखकर इस आयुर्वेदाक्त औपधालय में जो परीक्षित औषधियां हैं उनके सूचीपत्र लिखते हैं ॥

आप लोगोंका शुभचिन्तक

जगन्नाथ शर्मा राजवेद्य

जानमेनगढ़

इलाहाबाद

भारत के उन्नति का वैद्यक प्रथम अंग है ।

इस विषय में हमें बहुत संज्ञा भी-
छा लेख देना अभीष्ट नहीं है क्या
घाटकगण नहीं जानते जैसा कि क-
पर लिखा हुआ है "धर्मार्थकाम
मोक्षायामारोग्यं मूलकारणं" फिर
यह भी प्रधान २ ज्ञाताओं को विदित
है कि प्रतिदिन भारत का द्रव्य विना-
यत (इस्लामिस्तान) को धार्मिक धर्म
नहीं को धर्मधारसे बहावला जाता
है, उसमें से अधिकांश धन वाहिनी
धारा बही है जो अरबों की दवाइयों
के मूल्य के द्वारा संचित हो कर स-
मुद्र पारकी राह लेती है प्रायः देश
हितैषी विषय लोग उसी द्रव्य के लिये
छटपटाय २ चारों ओर अनेक कान-
फरंस (जातीय समाज) और भांति २
की कमेटियां कर रहे हैं, उपाय सोच
रहे हैं, देशी तिलारत प्रिय विद्या
आदिका प्रचार कर रहे हैं तो वताइय
बड़े २ भारवालादि महर्षियों की उपा-
र्जित वैद्यकविद्या आदि की ओर देशी
औपधी जो लोगों के प्रकृतिके अनुकूल

गुण की देने वाली, पवित्र धर्म रख-
ने वाली, अति सस्ती, सर्वत्र सुलभ स-
हज में बनने वाली, आपका क्या बि-
गाड़े है जिसको आप लोग दिन प्रति
कोड़ते जाते हो, यह नहीं सोचते कि
उसके क्षीयने के साथ ही साथ हमारे
धर्म धर्म काम मोक्ष भी छूटते जाते
हैं । धर्म के माने धन है सो
यह धन जैसा कुछ डाकरी औ-
पधी में लगता है उसे यही खूब
जानता है जिस को उन से काम
पड़ता है । वस धन इस प्रकार पर वि-
दा हुआ जिसके साथ ही साथ पवि-
यता भी जो धर्म का प्रधान अंग है
नष्ट हो जाती है, क्योंकि शूकरादि
अनेक मलिन और अखाद्य जन्तुओं
की चर्बी और भांति २ के घृणित
पदार्थ रचित मदिरा और घासव और
अनेक सजल निर्जल रूप उन लोगों
की वनारें हुई कि जिनके खान पान
व्यवहारको कारण कर सचे धर्मशील
को बमन की दशा पा जाती है । यह

कौन नहीं जानता कि प्रणीत द्रव्य
 मंथोजित मद्य से बनी इन्हें पत्ररेजी
 पोषधियां होती हैं जो पक्षों कहीं
 स्वप्न में भी नहीं दिखलाई देती थीं
 और छात्रों का कहीं नाम निर्धान
 भी नहीं था, तो क्या हम लोग लोग
 में मर रही जाती हैं ? कभी नहीं । कि-
 तने यह कहते हैं "निर्जीवा पृथिवी
 निरौपध रसाः" यहाँ की पृथिवी
 निर्जीव हो गई और पोषधियों का रस
 जाता रहा हम कहते हैं जहाँ भाँख
 खाल कर नेटोरिया मछीकों का इ-
 खो, भाँधी पोषधियाँ भारतवर्ष की
 हैं और शरीरक विद्या और अस्त्र
 चिकित्सा के भी सूख सूख रही भारत
 वर्ष से विदेश गये हैं । यह यूरोप के
 प्राचीन इतिहासों में स्पष्ट रूप से लिखे
 हुए हैं अन्धों सब बातों का खूब फेला के
 पत्ररेजी ने परीक्षा पूर्वक प्रकाशित
 की है और अब सभी के द्वारा सभी
 रूप से घर बैठे भारत से खींचे लेते हैं,
 क्या उक्त शोक हम लोगों के लिये
 चरितार्थ नहीं हो सकता ? उक्त शोक
 का अभिप्राय यह है कि प्रथमी निर्वल
 होजायगी अर्थात् जहाँ बड़े २

युवमान और वीर पैदा होती देना
 निर्वल कायर कुपुन उत्पन्न हो
 क्योंकि पांच तलों में से प्रथमी तल
 विविध प्रधान है और सब का संयोज
 भूत है और "निरौपधिरसाः निर्जीवा
 पोषधि रसाः शून्यः" अर्थात् अन्धों
 संकीर्णनी पोषधियों का रस जाता
 रहेगा लोग भाँधी चिकित्सा
 और अस्त्र विद्या यहाँ के लोग
 ही जायगी क्योंकि "निर्जीवा रसाः
 यदि कौर यह कहें कि यहाँ के वैद्य
 लोग सूख हैं दो चार भाँधी की कि-
 ताँव देख लियें वैद्य बने गये, ऐसी
 जहंजम में जाय पयनी सब पसीती
 से चार पैसा पैदा कर लोग अनश
 मुख्य कर्तव्य है । तो हम कहते हैं
 कि इसे विद्या और पोषध को क्या
 दीप है राजा विदेशी ठहरा वह इस
 पर क्यों ध्यान देने लगे और न मा-
 रत में कोई ऐसा आयुर्वेद की विज्ञ
 है कि जहाँ विद्यार्थी लोग पूर्ण दम
 से पढ़ा पावें । अगर यह कहा जाय
 कि यथा राजा तथा मजा, मुसलमानों
 के राज होने से अमीरी की तरफ
 इन्हें पत्ररेजी राज में छात्रों की

जसका राज्य होगा थायू
 प्रीय धीधधों का प्रचार
 होगा और होता ही है
 साठ छपरिन को रा-
 लेडी छपरिन ने छातरी
 की रोपे का चन्दा एकत्र
 है उसका भार बतमान
 सिद्धी साहब ने भपने
 है और प्रत्येक प्रान्त के
 टेण्ट गवर्नर उसकी हकि
 इस कोय का प्रधान है
 जाता है कि उत्तरी
 हिन्दुस्तानी क्षियों पर
 पर यह गुड़ बात कोर
 कि इहलिस्तानी महा-
 रणों के कारखानों पर
 और है बाल तक किसी
 हिन्दुस्तान की चण्य दु-
 त्त बबलाधों पर दवा न
 की भूयता के निष्ठ कं-
 रिय प्रदयं हुआ ही कर
 मूटन हो मिष्टा पर ए-
 ष पात बिदाया की इल-
 हो गया चारे खर की
 एही तालीम है निवासी

जाती है फ्रीज जाता है कि निर्दनी
 के बोलक विद्या के भी निर्दनी बने
 रहे ॥

हवरदस्त का ठंगा सिर पर तो भी
 हम लोगों का सोचना चाहिये कि
 हमीयों धीधधियों से हमें इतनी
 हानि नहीं हुई क्योंकि उनमें प्रायः
 ब्रह्मपक्षियों के सेवन का प्रयोग है
 परन्तु इस्लामी धर्मपक्षियों से धा-
 रौरिक मानसिक दौर्बल्यता और धन
 धर्म का अत्यानास हो रहा है ।

• देखिये प्रदय तो अति हिम प्रमाण
 यं कहनाहि दीदी मनुष्यों की प्रकृति
 की अनुकूल परीक्षित सोचय इस दृष्ट
 काल प्रमद हिदीय मनुष्यों के स्वभावा
 अनुकूल नहीं हो सता है ॥

दूधरे—प्रत्येक गौदी दवाइयां भां-
 ति २ के कराव से और मलमल दगे-
 रद सुन्दर दादि की बर्षों के तेदार
 होगी है ॥

मोररे—सोचय अन्ति का दंत दर-
 तन काल और जिस तरह हीन २
 की डी के नेक डोय सोचय अन्ति
 लता है हम मरें जन्म ॥

सौधे—अङ्गरेजी दवाइयों का दाम बहुत अधिक है जहां तक जिखे लेते वन पड़े चाहे उस में दमड़ी की भी लागत न हो अच्छी चीथी और अच्छे २ टिकट चियका देने से और आतुरता की आरतम्य से दाम बेड़ी हिसाब बढ़ सकता है ॥

पांचवें—प्रायः अङ्गरेजी औषधों में जहर का मेल रहता है कि धोखे में जरा भी अधिक पी जायता रोगी को यमालंघन पहुँचना दूर नहीं है और ऐसा प्रायः दिखने में आता भी है । अभी इलाहाबाद में एक बड़े भारी ओषधद्वार का प्राण सड़ट में लग गया उसी रंगी चुंगी चीथी के धोखे में—

छठे—यह विंध्य प्रांतीय चण्डप्रधान दीप है और अनेक दिग्गन्तरीय लोगो के यहाँ आने से इतना गर्म हो गया है कि भीत जगुपी में भी बिना कुछ ठंडी चीज खाये सदर दाह शांत नहीं होता । अङ्गरेजी दवा और व्यवहारों से यहाँ के लोगो का बल मुदि घराजम इना कमजोर

हो गया है कि जिसका अनुभव प्रत्येक व्यक्ति शिर की शून्यता से सब सिद्ध हो रहा है वर्णन की कुछ भी आवश्यकता नहीं है ॥

सातवें—यह बात तो प्रायः सभी जानते हैं तथा पुराणों के दिखने से भी जाना जाता है कि भूत पूर्व प्रायः सुन्तान गण विषयी कम होते थे इसी से वे लोग बलवान् पुरुषार्थी पवित्र होते थे जब से मुसलमानों का राज्य हुआ संस्कृत विद्या का सर्व्व पतन हो गया हिन्दू मुसलमानों में जैव मुलाकात अधिक बढ़जाने के कारण दिखा दिखी एतद्देशीय लोग भी इतने विषयी हो गये कि आज के समय में बीथी सम्पन्न बलवान् बिरले पद पाये जायंगी ॥

जो रहा उहा सो भी अङ्गरेजी की सज्जति और मेल मुलाकात से कुछ एकसा वन बरांडी गर्म दिनों में भी काले वनात का कोट पतलून से और सोटल का महा प्रणाद इतना हमलो गीं को बोर्य होन कर दिया है कि जिस का कुछ ठिकाना नहीं सभी पर जहां प्रति तोषा विपेलो अङ्गरेजी दवा सेवन हुआ कि यथोपची तोष सर्व्वों परस्वा में यमपुर बाध करनका एउहर मिल जाना है ॥

विलायतकी औषधियां बेचते हैं वाद
 वहाँ से और छोटे मोटे दुकानदार
 लोग मँगाते हैं हाथूरी के मेल और
 शाजिश से यथा २ हिस्सत करते हैं ।
 पाठकगण देखें कि विलायत से आ
 य्यायत्त में आनेसे कितना खर्च प-
 डता है मसलन जहाजका किराया ९
 चुन्नी; फिर थोकवाले दुकान का कि
 राया, नौकर, तेलबत्ती आदि खर्च
 जोड़के चारआना रूपया से यथा
 कम लेते होंगे यैसाही उनसे मँगाने
 वाले को जानिये रेलका भाड़ा चुन्नी
 दुकान आदि खर्च के अतिरिक्त जो
 कुछ मुनाफा लेते हों देखनेसे जाना
 जाता है कि छोटी सी छोटी भी
 दुकानों में निम्नलिखित व्यय रहता
 है जैसे गफागका केराया ३०) दो क-
 म्प्योटर ४०) ३ कहार १५) दो च-
 परागी १०) एक राइटर २०) तेल
 बत्ती आदि दोगी माहवारी से कम
 न गगभना चाहिये हमने अतिरिक्त
 गालिक को मुनाफा और २५) शि-
 कड़ा हाथूरी का कमीशन पुर्णपर
 मय गिटाके एकजिम करिये टका
 की मुर्गी नी टका गिकियाई हुआ

या नहीं, फिर आपको यह मजान
 नहीं है कि गुण न करनेसे दया वापस
 कर औषध का दाम फेर लेओ ।
 हाथूर वायू ने कहीं देगा कि रोमी
 गालवर है प्रिस्क्रिप्शन (नुस्खा)
 को ऐसा चिह्नित कर देंगे कि दवा
 या फीर्ये चार्ज देतेही बनेगा, दिया
 यत से भी डॉगरेजी आप पढ़ आये
 परन्तु हाथूरी के प्रिस्क्रिप्शन को
 न पढ़ सकोगे इत्यादि और भी भी-
 तरी अनेक काररवायां होती हैं
 जिन्हें पूर्ण रूप से मैं प्रकाश नहीं
 कर सकता परन्तु यह बात मुझे
 दिसलाना अत्यावश्य है कि भारत
 से इंग्लैंड को निर्यात औषध का
 मूल्य किम कदर जाता है । इसे तो
 पाठक गण जानते ही होंगे कि
 जितने हामविटेल (जगपताल)
 आर्यायत्त में हैं वगैरों का खर्च १-
 व्यत में निषा जाता है और भारत
 में कितने जरूरतान्द हैं हम नहीं
 कह सकते फिर भारत भारत में ऐसे
 कोई राजा महाराजा न देख पड़ेगे
 जो डॉगरेजी औषधों का व्यवहार
 और एक दो हाथूर पाग में न र-

सतेहों बल्कि सैराती अंगरेजी दवाई
 घटवाया भी करते हैं * फिर कौन
 ऐसा नहर है जहां दगदीय दायूर
 और दो पार अङ्गरेजी दवाईमाना
 न हो, यम धूमि ने जान लीजिये
 कि अय्यांयत्तं ने किना कुछ अंगरेजी
 दवाईयों का प्रचार है । इन समय
 २० फीटि भारतवर्ष निवासिनी
 प्रजा है तिसमें ५ कोटि एकुनी
 और ३ कोटि दीक्षक की औपप
 रानेवाले होगे १२ करोड़ अंगरेजी
 दवा के रानेवाले जानिये । इन
 कहते हैं २० करोड़ में सिर्फ एक
 करोड़ में गनुष है जो प्रायः अ-
 गरेजीही दवा खाते हैं यदि येन
 पूर्वापर निहा के प्रत्येक गनुष प्र-

त्येक माम में सिर्फ दो रुपये के
 औपप खाते होगे तो एक रुपिया
 प्रत्येक व्यक्ति का खिलायत जाता
 है इन हिचाय से एक करोड़ रु-
 पया सहीना और १२ करोड़ रु-
 पिया खान हुआ अर्थात् प्रति वर्ष
 कम से कम भारत से अंगरेजी द-
 वाइयों का दान १२ करोड़ रुपया
 खिलायत जाता है ॥

ऐ भारत देशहितैषियो भारत
 सुदशा प्रपनंके भारत के गिनो
 आय्यंयवात्रिये अत्रमवात्रिये और
 हिन्दुमवात्रियो क्यों आप लोग
 चोर निद्रा में न रहे हो ? आप
 लोगो की इस दर दृष्टि क्यों नहीं
 पहनी - इसका आन्दोलन और

* कायो में सरकारी हास्पिटल के अनिरित कई महावाजिने तर्जि भा
 अङ्गरेजी दवाईयों वटनी है जिनको निपयने से डे दिन हुई बिदमने निदानन्द
 खानी (जो कायोमें एउ प्रकित दवाया है जिसे भारत के प्राद अहार के माने है)
 में फटा कि दए कायो परम एउमई मरही में प्राय धानिज मए शम वरने के
 सधे पागे है मल होए से जए, निमार हुये जहा मए बिदिन सोपध हने के-
 पन परमा पहता है यदि आप ऐसे धर्ममल कटाया खाते तो राहपो के
 चोर में एक वातुजिमेत सोपधालय से न दिया जावे तो इतम कुछ धन की
 रखा सोमर्वा है लपका लपर दही दिया बिदमने का कालीने जिमालाए
 लगे को निपा जाई राजा रमाही होी एउने जही दए मलमई प्रर दिके
 महावाजो की दए दवा है मल सधे मल निपा लगे चोर जानि दए
 राजो में लहर मोज उहाने के मल, यदि अरत मरलुव के मल

नाईन व्यवहार के लिये मात्र अधिक
दुष्ट बात मानी है ? हममें कोई मन्देह
नहीं कि कूड़ेनाईन उग्र दमन करने
में एक अपूर्व औषध है परन्तु इन
पर आयुर्वेद गन्तान गणको आयुर्वेद
न होना चाहिये, यह तो आयुर्वेद
ही कहता है "तित्तद्रव्यं यथाह्वयेत्"
अर्थात् बहुत बीज उग्रको जीतता है
तो कूड़ेनाईनके सेवनमें उग्र दुष्टही
गया तो कौन आयुर्वेद हुआ लेकिन
उग्ररादि कोई रोग क्यों न हो अ-
धिक तित्त औषध का सेवन करना
आयुर्वेद विरुद्ध है और कूड़ेनाईन
के सेवनसे भारत की ऐसी दशा
हो रही है और उससे कनकी अपेक्षा
अकल क्या है कोई भी दृष्टि नहीं
देता है ॥

अति तित्त द्रव्य के अधिक मात्रा
व्यवहार से निम्नलिखित रोग हो
जाते हैं ॥

घरक मूल स्थान अध्याय २६ में
लिखा है । अधिक तित्त औषध के
सेवनमें यह तित्त अपने कृतादिप्रभाव
रस रुधिर मांस मेद अस्थि मज्जा
और शुक्र में रुकता और गिरास-
में में रुकता उपस्थित करता है,
रीरक

अन मूल शुष्कता एवं अनेक मात
रोग उत्पादन करता है ॥

यही दोष भावप्रकाशके पूर्व सप्त
और सुश्रुतादि ग्रन्थों में भी पाये
जाते हैं । अगर कोई कहे कि शुक्र
तारन्य धातु की दीर्घत्वना आदि
रोग भारतवर्षियोंको कूड़ेनाईन के
खाने से हुआ है इसका पुष्ट प्रमाण
उपरोक्त ग्रन्थों से कैसे हो सकता है ?
क्योंकि हिन्दुस्तानी लोग लाल मि-
र्चादि तीव्री दस्तु बहुत खाते हैं उ-
समें भी यही दोष होना सम्भव है ?
हम कहते हैं उसे न मानिये अधिक
कूड़ेनाईन सेवन से यही सकल कु-
फल सम्बन्ध में घिलायत और अ-
मेरिका के प्रसिद्ध २ डाक्टरों ने जो
अपनी किताबों में परीक्षा पूर्वक
लिखा है जिसे मैं सख्त से नीचे
लिखता हूँ उसे तो मानोगे ॥

पृ० बी० गारट एम० डि० एक०
एच ने अपने पुस्तक के द्वादश
संस्करण २६ पृष्ठ में लिखा है कि
अधिक मात्रा कूड़ेनाईन का सेवन
हृदय सम्बन्धी रुपाको जड़ता भाव
करता है जिससे रक्त का गमना ग-
मन अर्थात् रुक होनेमें आतेपे रोग
एवम् पच्यन्त हो सकता है ॥

हम अपने प्रिय देशीभाइयों
 वेदन करते हैं कि यदि आप
 उक्त भयङ्कर विपद में उद्धार
 की इच्छा रखते हो और अपना
 धर्म और अमृत्य जीवन को
 बचाना चाहते हो तो भूतपूर्व
 की परीक्षित उपदेश और
 पायली का पालन करो इसीमें
 लोगों का कल्याण है ॥

उक्तगण, आप मृत्यु जानिये कि
 तन विद्विधमं के परम धीरी
 की तात्पर्य से भरे हुए बहर
 पारी यथार्थ के राज्य होने से
 धर्म नष्ट नहीं हुए वेगध धर्मकर्म
 नीतिज्ञ अंगरेजी राजमें निष्कं
 यती अनेक्य दयाहर्षों के सेवन
 और नागरिक शक्ति तथा
 रस मालमत्त प्रतिदिन धर्मकर्म
 और निर्मल होतेजाते हैं, अंग
 औपधियों की मदतायत और
 की अत्यन्त ही का कारण है
 छोटे बड़े के तन में प्रभेद और
 सोल का दण्ड राज रहा है य
 मोलद धर्म की अत्यन्त में
 दुपुत्र जाता है जिस देश के
 छोटे बड़े (अंग) देश
 की मान प्रतिमान से दहा मर
 की का अर्थ नष्ट न हो गये

मूल की घीती योक्त गात्रुग पड़ती
 है जो कहे काम बराबर दीड़े चले
 जाते थे जो उन्हें अब बीघा दे
 बीघा चलने में भी गाम फूलनी है
 लड़कों के शक्ति याप दादे लोग
 मुद अपनी शक्ति हीमताके बिना
 पर शिता देते हैं कि भिक्षा पाव
 धीरे र रक्षा करो कहीं गिर न
 पड़े । मरहे कि निर्मल कृतिपाका
 पूछही भारी पड़ जाती है ॥

कीर्त २ कहते हैं कि "भीषण
 जान्हवीमोयं पैद्योनारायणोदरः"
 तो इसका यह अभिप्राय नहीं है
 कि जानदूक्तकर महा अप्रिय तन
 धनधर्मनाशक मलिन पदार्थ मालेप
 और यह भी कहें प्रभाव नहीं है कि
 खाद्य अत्याय यस्तु शिवे बिष्टा और
 महामांस की सभी हुए दवा बिना
 बिचारे मालेपि "अवतंस्य नवतंस्य"
 प्राणि बट गतैरपि" जो माने दान्य
 पदार्थ नहीं है शिवे हिन्दुओं की
 मोमांस और मुसलमानों का मुभार
 का मान नदेव त्याग है बड़े बट
 में मान आनने, अन्न दानिदि अनेक
 पक्षों में बचकन की के निवेद का
 बिष्टा सम दवा है और दहने हुए
 दह दहने के निवेद है ॥

गोलियां क्या हैं मानों शक्तों का रूप नागर्दी और सुस्ती की गड़ ने यही गोलियां चसाइती हैं दिग्गज और कामदेव की कमजोरी जो बहुत विषय भोगने या हस्त मैथुन से होती है इन गोलियों के खाने से पूरी शक्ति वापसी है इत्यादि अनेक गुण लिखे रहते हैं जो आज कल प्रायः लोगों को हो रहा है तत् भगवार्थ को ही पथ किनाहू चूजित वस्तुओं की बनी हुई क्यों न प्रकाश की जाम लोग अवश्यही गङ्गार्थने । अमरदेखना या दिये दि कामकरम कीमती वस्तु है और किछ प्रकार तैय्यार होता है यद्यपि काम करम का कुछ हाल पूर्व में हम लिख चुके हैं परन्तु हम मनष फिर भी लिखते हैं । कामकरम मंधक के मेरुधर में भी अभिक्त तेज है किमी बढोर वस्तु पर हमहमे में जल जलना है और हाथ में भी रोहो देर हममे में जलना पाकर जल जलना है । यह भीषण किमी जल का जल मन गुन और पारिर्दोष धातु जलधाम नहीं है और यह मिथेयन बहो मिलना भी नहीं है जिस बाधुओं में यह लिखा रहता है इन्होंने कहा है

सत्ता है यद्युधा करके मनुष्यादिमें के हाइ और मृत में बहुत लिखा है और जहां मुरदे गाड़े जाते हैं वहां भी कामकरम मिलता है मर्याद मुरदों के मरने से दो मनुष्यनी है मरम में ताईटोजिन और हाइों में कामकरम तथा अनेक जीवों के हाइों को इकलिन करके सदाने में भी कामकरम मिलता है ऐसी दया के खाने में क्या पाना नहीं हो सकता ? अवश्य ही सकता है ॥

यच्चकर्मणिमिच्छेऽपि दग्धा न क्लोदयः । अमिच्छेऽपि न दुःखं तात्कथं बुधमाचरेत् ॥

भीतिकारों का मनन है कि जिस काम के मिट्ट होमे पर भी हम को पुनं मिट्टी न दियाई पड़े और म मिट्ट रहने पर महा दुःख पतित प्राप्ता हो मने मनःस्वरूप भोग हो रहने है-ऐसे भीषण के भेषन है कि जिसमें महा अवधिषण वस्तु भी नगर मिलनी है, जिसमें धर्म बने न लय बिहना है, जहां भक्त और द्विषण की दानि होनी है मर भी दुःख भीदुःख जलना है और म मी मरदुःख के म म मी मी मी

शौचं दयाधर्मा न विद्यते ॥
नयोगीनैवसिद्धी वा नवतिर्न-
दृढव्रतः । नव्रह्मचारीमन्यासी
नाचार्या न पुरोहितः । परो-
पकारी सच्चिदा न कश्चिज्जा-
तिवत्सलः ॥

इत्यादि वाक्यों से श्रात होता है कि दुराचार की नदियों और अनाचार विंधु की बाढ़ के चारोंभही में मज्जात्माओं ने गुण चर्या लिख दी है उसी का यह फल है कि ज्ञान बूझ कर लोग राक्षसी क्रिया में प्रवृत्त हो जाते हैं जिन कुलीन और सत्पुरुष पार्थ्य गुण धारिणी से बन बड़े बीज रक्षा की भांति आयुर्वेदोक्त कर्म शुद्धाचार काम, पर उपयोगी ज्ञान कर बनाये रहें यह आयुर्वेदोक्त विद्या सब ऋषीश्वरों के कहने पर महर्षि भरभारराज जी इंद्रलोक से लाये हैं और अपने समर्थ मिथ्यों को पड़ा कर प्रचलित किया जो सब सेंट में छाय से लाया चाहता है जैसे किसी के पुत्रपिता परियम और यत्र से चनेक मणिरत मुक्ता जमा कर लाय और उनको कुपुष्प लोग इनका गुण न जान कर कोड़ी और हाड़ों की दुनिया दुंदुते फिर नौतिकारों ने ठोका कछा है ॥

नवेत्तियोयस्यगुणप्रकर्ष-
तस्यगिन्टां नितरां करोति ॥
यथा फिराती करिदुर्भजाता
मुक्तापरित्यज्य विभर्तिगुंजां ॥

यस इय विषय पर सब दृष्टि कर देना अभीष्ट नहीं है सभी जानते हैं "एक तनदुरुस्ती लाख नियायन" और इस बात को भलो भांति दिखला दिया है कि चंधरेली दवाइयों के रंग से हम तनदुरुस्ती कभी नहीं रहते हैं हमारे लिये यही द्रव्य है जो बूटी येयर है, जो हमारे रंग के अनुगुण हैं । मनुष्य का सब पंग विकार से होता है जिस रंग की रंग चवा जल पृथ्वी आदि के गुण हैं वही के अनुसार मनुष्य का रंग पंग प्रति इन्द्रिय बोल चाल होता है (जैसे बिलायत और काश्मीर के मनुष्य और राज, मदरास के काले, नैपाम के पट मुख वाली उत्तरीय पहानों में श्रेष्ठमुखवाले होते हैं और वहीं के मिट्टी में जो धान्यादि उत्पन्न होते हैं उनकी को खाकर वे लोग जीवन काते हैं और विमार होने पर वहीं द्रव्य लड़ी बूटी के सेवन से तनदुरुस्ती हो जाते हैं । इन्हीं पश्चिम के लोग प्रायः उन्हें को दान खाते हैं उनको कोठ मज्जादि को रंगिार उत्पन्न नहीं

चंदरेली-
माय होने-
शानि और
द्वितीय कि
नहीं दिया
दवाइयों में
(
चंदरेली-
(नोर्सेनेट-
(उत्पत्ति)
(१) और
नैपाम, राज
मदरास, क
मिटर, क

सांख्य दर्शन ।

जाता है पूर्व जाने एक दिग भी जाये
तो दिमाक हो जाते हैं परन्तु पापल
होकर जाते हैं और पश्चिम के लोग
पापल जड़त जन्म जाते हैं। इसका सु-
ख कारण देव है पश्चिम में पापल
की उत्पत्ति कम है पूरे में ठहरे कम
होता है पैसापों औपधों को भी जा-
निये। ईश्वर ने जिम देव ने जिसे उ-
त्पन्न किया है उसने भरार रक्षा की
अर्थ समस्त पदार्थों को भी पक्षों उ-
त्पन्न कर दिया है तो फिर हम लोग
जान दूसर कर अपने धन धर्म को नाश
करते हैं तो मित्राय सुखता के और
क्या है ॥

अंगरेज़ों दवाइयाँ की खाने से धर्म
नाश होने के प्रतिरिक्त एक बड़ी भारी
हानि और भी है कि जिसपर किसी
देशीय शिक्षित ने अत्र तर्क ध्यान
नहीं दिया वह यह है कि अंगरेज़ों
दवाइयों में अधिकांश औषध खट्टी-
(मलफ़िलरिक् एमिड् टाटरिक् एमिड्
और मारिट्रिक् एमिड् यमैरक्) चारद्वय
(कार्बोनेट ओफ सोडा आदि) निमज

मारत ने
जाने से
जाने से
धातु को
कर जल
का सूख
हो फल
लोग था
हो सके
पर सवे
अपने ह
गण इन
हमको
या नहीं

पायुर्वेद

विदेश
और प
वटी सा

के स्थान में अमृतोसम त्रिवेणी जी के धारा का गंगाजल डाला जाता है ॥

जिन रोगियों को डाक्टर चक्कीमें की दवा माफकत न करती हो या उनके रोग का घटा न लगता हो कि यह कौन रोग है वे लोग अवश्य हमें लिखें या हमारे पास आवें हम उनके रोग का नाम, दवा क्यों फायदा नहीं करता कौन दवा से यह रोग कितने दिनों में आराम होगा रोग साध्य है व असाध्य अर्थात् अच्छा होगा वा नहीं हम सब बतलाय देंगे । परन्तु चिट्ठी में इनको बताने अवश्य लिखें कि रोगी स्त्री है वा पुरुष और कितने दिन से रोग है शरीर का रंग कैसा है शरीर मोटी है वा दुबली चलने फिरने की ताकत कैसी है खाना किस किस का माफकत करता है दिमाग पे-शाव कैसा और किस रंग का होता है, पेशाब के साथ धान का गागा या ऊख के पेशाब होना इत्यादि अगर कादरा देख के लिखें तो और भी उत्तम हो । पेट में कड़ापन भिर में पुमरी जी म-पलाना पेट में जलन कलेजा धन २ करना इत्यादि और भी जो प्रत्यक्ष लक्षण हो लिखें इसके अतिरिक्त और अनेक शरीर सम्बन्धी प्रश्न यथेष्ट द्वारा पूछ सकते हैं । जगजी माईया प्रसाद

के लिये ॥ टीकट रख दें नही तो जवाब बैरंग दिया जायगा ॥

भूमिका ॥

मायः लोगों के मुख से मित्राक्षर सुनने में आती थी कि वैद्यक मन्त्रों औषधियां उत्तम और ताढ़ी नहीं नहीं मिलती और यह तो हमी जानते हैं, बन्धियों के दुकानों में तो २५ कर सड़ी पुनो दवाइयां मिलती हैं इस अभाव को दूर करने के पद यद्यपि यह दूकान बीस वर्ष से जारी है परन्तु सम्पूर्ण कार्य लोगों के रहित निभैर है, जब लोगों के वित्त में ॥ असर पैदा हुआ कि इस दूध के श-भाव पर इसी दूध की औषध दधि गुण कर है अर्थात् जिस दूध में रोग उत्पन्न होता है उसी दूध में यह रोग की औषधियां भी उत्पन्न हो करती हैं और अंगरेजी दवाइयां किन्हीं अनापदमात्र प्रकृति विरुद्ध हैं जो र भारत के प्रतिपक्ष हैं (२०००००००) इधिया अंगरेजी औषधों के मूल्य लायक जाता है यदि लायक जब हमारे प्रकृति को अनुकूल है तो औषध माफक है । दूसरे मायः गोमो अंगरेजी दवाइयां प्रसार के और जिनो २ गोमो में काजुन पड़ता है और जिनो गोमो काजुन काय एकर आदि गोमो

से वनता है तो जव तक हम
पथ से आराम ही सकते हैं
अपने धन धर्म को नाश करें।
इस लोभों ने भी दृढ़ प्रतिज्ञा
रिक्त औपधालय को वृद्धि क-
रकर जिया है। यहाँ सब प्रकार
औपधियां आस्वीकृत रीति और
से बनाई जाती हैं। जड़ी दूटी
मिलना तो कठिन है ही लोग
तक नहीं वे सब मिलों के द्वारा
से मंगार जाती हैं जैसे सरि-
यवन श्योनाक खंभारि विधारा
रौ दातुनि बिलार्कंद प्राची
ो पादि इस लिये मांग आने
ली औपध भी भेज सकते हैं।
यह बात अतथ्य याद रहे कि
रेह या अधिक दवा रेल में
से बहुत कम महसूल में प-
ता है और औषधी दूटने का
ही रहता ॥

औषध को औषध पर भी रेल का
ही तो रोजन या नाम और
ने में ११ अथवा बिंदी में लिख

नियमावली ।

न मर्यादा की विचारण के ल-

बुझार मंगार है ऊँचे दवा माफकता न का
रे वह औपध लक्षण सक्षित लिखकर
लौटा देने से दूसरी दवा भेजी जायगी
परंतु दवा को आने जाने का डांक
महसूल रोगी को देना होगा ॥

उचित है कि दवा का दाम प-
छे भेज देंगे लेन्यूपेयुन में भंगाने
से पीछे कमीशन अधिक देना प-
ता है। पाँचशास्त्रि द्वारा डांक
महसूल निम्नलिखित हिमाय से
लिखा जाता है एक पाय सील में
हो तो ॥ आपनेर दा ॥ इगद
उपरांत की जाय मेर पर ॥ मह-
मूल लगता है जक दोन पर सील
हैं ॥

जो लोग पार आने की सीतरही
दाम की दवा परित्यागें मंगायें और
तेल नहो ॥ का टिकट भेज देनेने
उनके पास पैसीमें दन्द दवा पसुं
जायगी परन्तु टिकट पुने दंग से
दन्द करके भेजें कि उपर भे दित-
ताई न दे क्योंकि अन्तर पोष्टभंग
लोग मिहाल लेते हैं ॥

जो महामय पारसल में दवा भे-
नाय के (दिना किसी ऐसे कारण
के लिये कि पारसल टूट गया हो।
यापस दर देवे वह दवा पा-
समर्थ लायके और दमका न-क

दगावाजी की श्रेणी में रूपा दिया जायगा । क्योंकि यह जीवघालय दैमोह्वार के लिये जारी हुआ है ॥

जगद्धिख्यात नारायणतैल ।

इस तैल के गर्दन से या नाभ देने से या गुदा में पिचकारी देने से लकवा आदि सब प्रकार के वायु रोग आराम होते हैं एक पाय का दान १॥ हाकव्यय ॥॥

घियगर्भतैल—शीत वायुरोगके लिये इसे बढ़कर अन्य तैल नहीं है यह तैल बहुत गर्म है जिसको जति शीत से गठिया आदि पात रोग हुआ हो या जोड़ों में दर्द या सूजन आ गया हो इस तैल के लगाने से बहुत जल्द आराम होता है पाय भर का दान १॥ हाकव्यय ॥॥

भायादि तैल—रक्त विकार से हो या शीत से हो दोनों प्रकार के वायु रोग गठिया आदि आराम होते हैं और जिसका शरीर सूख गया हो या सूखा जाता हो थोड़े ही दिनों इस तैल के लगाने से मोटा हो जाता है और छटकों का निठवा रोग भी सुट जाता है ।

पाय भर का दान १॥ हाकव्यय ॥॥ जाना ॥

लाक्षादि तैल—इस तैल के लगाने से किमाह पुरानी खांसी बुखार क्यों न हो बहुत जल्द आराम होता है पाय भर का दान १॥ हाकव्यय ॥॥

कानलाक्षादि तैल—इस तैल के लगाने से शरीर में ताकत और धातु बढ़ता है और बदन का पीलापन जाता रहता है पाय भर तैल का दान २॥ हाकव्यय ॥॥

चन्दगादि तैल—इस तैल के लगाने से शरीर में सुखी जाती है घल बढ़ता है शिर की गरमी हाथ पैर का जलना चन्माद इत्यादि सुट जाते हैं पाय भर तैल का दान १॥ हाकव्यय ॥॥

बिलादि तैल—इस तैल के लगाने से बदन की रज्जुली जलन छोटने पड़े पड़ जाना गरों में सुरगुराहट होना सून बिगड़ जाना ये सब बहुत जल्द आराम होता है और जो सून की बिमारी पुटान माछवा आदि के पीने से न आराम हो तो इस तैल के लगाने से आराम होता है इस तैल से हजारों दि-

घासीन्य दर्पण ।

गार जांटे दुवे हैं एक पाप का दान ॥॥ टाकवय ॥॥

अन्भूतदन्तरोगायनि पूर्ण—इस पूर्ण को दातों में रगड़ने से दात शूल दांत से रक्त जाना दातों में पानी का लगना दिल्हा और मुख की दुर्गन्धि निस्तन्देह जाती रहती है । एक छिन्नी का दान ॥ टाकवय ॥

एहत्तमपामार्ग चार तैल—इस तैल को खांम सघेरे ५ मिन्दु कान में डालने से निस्तन्देह कर्ण शूल कर्णप्राय कर्ण शब्द और चोड़े दिग द्वा बहिरापन आराम होता है एक आंभी तैल का दान ॥ टाकवय ॥

अपाघ्रीतैल—इस तैल के माश लेने से किसीहू पोन्व की बिमारी क्यों न हो अपात् जिसके नाक से मवाद और दुर्गन्धि जाने लगती है एक घल में आराम होता है दान ॥ टाकवय ॥

कुमारकलपद्रुग घटी—अपात् (नि

दिव्यार हो जात वय ॥

प्रतिज्ञा

जाज कल ३
मनुष्य ऐसे ल नि
की शिरायत न
तक इच रोग
को चालूम भी
कहिने कि हम इत
में नहीं लगता
यह ऐसा खराब
करने से गड
कुछ दिन बना
गारी खड़ी हो
जीर्णशयर, तपे
बासीमार, कोह
दांत रोग इत्य
रोग हैं समय ध
होते हैं । धातु
तण यह बहुत
मदा खाना न
कना ताकतधर
भी हो ता ज

पैमाही गरीर हीनी और गुला क-
भी न हो जाया करे प्रमत्त की ह-
ज्जा कम हो, हो भी तो भीमही
घोस्यंपात और आनन्द रहित हो,
ऐसे लोगों का धातु भी कई प्रकार
से जाता है अने दिशा के पहिले या
पाँछे गिरना, दिशा फिरते गगन
मल उतरने के लिये कांसने से मूल
मार्ग से धातु का दरफ आना, मूल
मकेद गग जागा, स्वप्न दोष होना,
या मकेद शीथी में मूल का एक
दिन रात काग से धन्द कर रखने से
भूय में जाला न जा या मदला नीचे
जम जाना इत्यादि किसी प्रकार से
धातु क्यों न जाता हो प्रमेहारिपूर्ण
समूल नष्ट कर धातु को गाढ़ा क-
रता है । अगर छ महीने से रोग
हो तो १ हिस्सी चूर्ण से आराम हो
ता है १ वर्ष से हो तो २ हिस्सी
चूर्ण से और ५ हिस्सी चूर्ण के खाने
से कैंसाहू पुराना धातु रोग हो आ-
राम होता है । सुजाक आराम हो
नेके बाद इस चूर्ण के खाने से फिर
सुजाक नहीं उभड़ता । कैंसाही दु-
बला मनुष्य हो यदन की हड्डी तक
दिखाती हो ५ हिस्सी तक चूर्ण खाने
से दूसरी शरीर हो जाती है । मुरा से

गांभी का सदा मगारहना, मम
आदि जो धातु से मम्यन्त रखते
मम आराम होते हैं तारीक इ-
यह है कि इस चूर्ण के सेवन
दस्त करज न हो के और दस्त
लामा होने लगता है । १ हिस्सी
चूर्ण का दाग ॥२॥ हाक महसूस
और ॥३॥ महसूस में दो हिस्सी
जा सकता है चूर्ण खाने का विषय
पत्र उपा हुमा दया के साथ है ।

कामदेव चूर्ण ॥

इस चूर्ण के सेवन करने से धातु
अत्यन्त गाढ़ा और पुष्ट होता है ।
धातु पुष्ट करने वाला इस्ते इस्ते
अन्य औषध नहीं है । कैंसाहू प-
ला पानी के समान धातु क्यों न
होगया हो ४० दिन के खाने से
धातु गाढ़ा हो जायगा, हम शयन
पूर्वक कहते हैं चाहे उमर भी कुछ
जादा होगई हो कभी लड़के नहीं
हुये हों, अगर स्त्री पुष्ट दोनों स-
मास पर्यन्त परहेज सहित कामदेव
चूर्ण का सेवन करें तो निस्सन्देह
गर्भाधान रहेगा और ताकतमरल-
इका पैदा होगा अगर कफ पड़े तो
१०० दण्ड देवें । अगर तीन हिस्सी
तक इस चूर्ण को थराथरा खाता

यै तो उसका घोर्य अत्यन्त बढ़ा
त्यन के गुणान धजनी, दपुर् के
मान खेत, पात होने पर गोछा-
अर अर हुअ जो विभाग करने
भी अलग न दो और प्रसङ्ग में
गान्ध का देने पाता हो । अतः
ह कि पद्य से रहे एक विद्या
अनं वा दान १) हाक मट
३८ ॥ दो विद्या ॥॥ मद्रमूल में
वा धका है ॥

मदमादमनमार्ह—यहना लमामे
की जहरन जाती रहती । यह मलार्ह
मनीय यम से अनेक नेत्र गुहकारी
अपधियों से दारण में मनीयन कर
माने से यमायी ॥ नमो ॥ नि जेयन
मलार्ह से फेलेहों से धुम आहा
जाता, आसुवा यहना मजुली और
रनीधी जाती रहती है दम मलार्ह
का प्रतिदिन एक एक आस से फे-
ले से आस से किसी किसी की
बिनामो न होनी और कुछ रोज से
अध्याम से यहना लमामादम जाता
है । एक मलार्ह एक कसे से लिपे
कापी है इस एक मलार्ह से एक
रिहो कहराजम से दमना दम
मलार्ह से कहे एक मलार्ह से
जाती है ।

विशूषिकान्तक घटी—अर्क कपूर
 से भी बड़ कर यह घटी गुणदायक
 है निश्चय है कि यदि हेजा के मा-
 रणा होता ही अनुपान पत्र लेगा-
 नुसार घटी खिल। दिहं जाय (भा-
 ग्य की बात तो दूसरी है) ना कभी
 हैजे से रोगी न मरे । इस रोगी से
 अमरत्य विगार अल्ले हुये हैं साटिं
 फिकट भी मीठूद हैं । ५० रोगी
 का दाम ॥ हाकप्यम ॥

विज्ञाप्य—अगर तूय उमदा वाल
माला बनगर पाएने दे। तो दूनी
हो। नैगाइये लगाने से तो कुछ दि-
न है क्योंकि प्रथम दे। दूके ल-
गाना पहला है परंतु तारीख दूसरे
पह है कि एक तो जिल्द खाना
नहीं होता दूसरे हो नहींने लक्ष
माल बाँटे रहने है तीसरे भी
आदि आहु दस्तु दामे नहीं है ।
आपदाय वृत्तः वा दूनी हो बहुत
दिलो हो होना है दाम १) द
बदल १)

१००० ॥ १००० ॥ १००० ॥
 १००० ॥ १००० ॥ १००० ॥
 १००० ॥ १००० ॥ १००० ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

मुठामा दस्त होना ४० मादा का दाम १) हाकब्यय १)

जाय्यंवालों की जीपघ—यह जारों लड़के मरने से बच गये हैं इस दवा के खाने से पसुरी का चलना रांसी सुगर पेट में दर्द होना प्रत्यादि जितने बालकों के रोग होते हैं आराम होते हैं । दाम ॥ हाकब्यय १)

गर्भ विलामणि रस—जिन स्त्रियों का कच्चा गर्भ गिर जाता है उनके वास्ते यह अत्यन्त ही है । इस औषध के प्रभाव से पूरे महीने में आरोग्य लड़का पैदा होता है परंच गर्भाधान के लिये जब तक लड़का पैदा न हो राखर दवा खाना हीमा पहरेख के साथ दाम १) डा० १)

उदरशूलघ्न घटी—यह उस पेट के दर्द को आराम करती है जो प्रायः नेमा को महीने दूसरे महीने चौथे ठे महीने दड़े जोर और से दर्द होता है यहाँ तक कि मरने की नीवत गजाली है यह बिमारी औरतों को बहुत होती है इस बीजों के खाने से चार पाँच घंटे में दर्द जाता रहता है एक गोभी दवा का दाम ॥ डा० १)

फोमोत्पादक घटी—इस बीजों

को गर्भ्या समय साकर लपाने में दूध पी लेने से शरीर में एक उत्तेजना आजाती है और प्रसूति में कुछ संभन और आनन्द होता है । परंच अति गर्म प्रकृत वाले को फायदा नहीं करती एक गोभी जिसमें ४० गोली हैं दाम ॥ हाकब्यय १)

नपुंसकार घटी और तिळा—इस घटी के खाने से और तिळा के खाने से ४० रोज में पन्द्रह बीघ बर्ष तक का नपुंसक जो नश्वारी गर्भ हो आराम होता है तेल से छाँटे जादि नहीं पड़ते पूर्ण मात्रा दोनों औषध का दाम २) हाकब्यय १)

बुद्धियर्हक अर्क—इस अर्क के पीने से बातों का भूलना शिर का घूमना जो नचलाना आँखों के सामने झँपियारा होना पेट या छाती का जलना बुद्धि का अवनय से सब आराम होता है एक गोभी का दाम ॥ हाकब्यय १)

अर्क रून मफा—यह अर्क मुखी आदि औषधियों से रोंपा गया है इसमें सालमापरीला आदि से भी अधिक गुण है १ गोली का दाम ॥ परन्तु यह अर्क रेल द्वारा जा

का है और ४ घण्टा के कम न
होते ॥

अपने दाढ़ की दवा—निम्नान्देह
न, महोपकारी देगी औषध के
गान कोहं संचेनी औषध भी ऐसा
य, नहीं है किसी पुरानी दाढ़
साम शरीर में क्यों न फिल गयी
५ दिन के लगाने से समस्त मह
जायगा और तारीफ इसमें यह
कि लगता बिलकुल नहीं । एक
दिवसी का दान ॥ हाकम्य ॥

अमृताक्ष वृणं—किमाह पुराना
मतीमार या आंघ मून का दस्त
हो इस वृणं के सेवन से अवश्य
आराम होता है यदि इस वृणं से
आराम न हुआ तो फिर आराम
होना मुश्किल है । दान ॥ हाक-
म्य ॥

मुष्क सांघी की गोली—जिसमें
मुष्किल से कम आता है और खां
सते २ मनुष्य धमन कर देता है
कुत्ति में पीड़ा होने लगे और ग-
रमी से जो घमड़ा रुटे इस गोली
के सेवन से जाती रहती है दान
॥ हाकम्य ॥

मन्मथी की गोली—यह सांघी

जिसमें दमम आता है। इस गोली
को मुष्क से छाल कर दमने से आ-
राम होनी एक दिवसी का दान ॥
हाकम्य ॥

इहीमुगारकी अपूर्वद्वी—किमाह
जाड़ा दे के मुगार घरों में क्यों
न आता है दैनिक (रोज २) स-
तरा लिजारी और चीचिया भीय
ही पुट जाता है इसकी बहुत ता-
रीफ करना निष्फल है सिर्फ आज
मह है कि जो मुगार कुईनाईन
आदि किसी दवा से न छुटा है।
उस घर वाले को यह दवा अवश्य
खिलाये एक दिवसी जिसमें २०० की
गोली है ॥ हाक महमून ॥ में ४
दिवसी का सक्ती है जो लोग ५
को इफट्टा सेंगारिने रुको है ॥ का
माने २५ दिवसी भेजी जायगी । जो
लोग इस गोली को धर्मार्थ बांटना
चाहें उन्हें की दिवसी ॥ में दिया
जायगा परन्तु ५) उपपत्ति से कम न
संगर्भ ॥

पट्टिन्दुतेल—यह मणिहू सेल है
प्रायः लोग जानते हैं कि इस के
नाश होने से समलयायु गिर द-
गिर कर घुमना गिर भय २ करना
गिर में जैसे कुछ थल रहा है या

काटता है ऐसा मालूम होना आं-
खों का हमेशा सुख रहना या ज-
लन मालूम देना आंखों से कम
मूक्तना इत्यादि अवश्य आराम
होता है दाम १ सीसी का ॥ डा-
कव्यय १)

मस्तिष्क बल्लभ तैल—महुत दिनों
से आलोचना करते २ यह महोप-
कारक शिर का प्यारा तैल तैय्यार
हुआ है । यथा विधि इस तैल को
शिर में लगाने से निश्चय शिर ब्य-
था घुमरी मस्तिष्क शून्यता क्लृप्त-
नाइट आंखों के सांभने अंधियारा
हो जाना आदि और यावत् शिर
के रोग हैं आराम होते हैं तथा
मस्तिष्क सुधीतल और आंखों की
ज्योति बढ़ती है इस की सुगंध अ-
तीव मनोहर राजा महाराजाओं
के सम्रदा लगाने योग्य है । विदेशी
तैलों की अपेक्षा यह तैल भारत
घरों में विशेष फल प्रद है । एक
सीसी का दाम १) डाकव्यय १) द-
कट्टी १२ शीशी का दाम १०) डा-
कव्यय २)

पामारि चूर्ण—कैलाह सगुरी त-
मान गरीर में क्यों न कील गई हो
चाहे गोली हो या मृगी इस चूर्ण

के लेपन से शीघ्रही आराम होती
है दाम १ डिब्बी का ॥ डाक म-
हसूल १)

यहृत्हिंवादि घटी—इस गोली
के खाने से गले की जलन तथा पे-
ट का दर्द और हिचकी रोग आ-
राम होता है विशेष गुण इस में
यह है कि कैलाह हैजा देश में
क्यों न फैला हो दोनों समय इस
गोली के खाने वाले को हैजा न
होगा सी गोली के डिब्बी का दाम
॥ डाकव्यय १)

लवणभास्कर चूर्ण—यह प्रसिद्ध
चूर्ण है प्रायः वैद्यक के ग्रन्थों में
लिखा है तारीफ इसमें यह है कि
और चूर्णों की अपेक्षा मातदिल
है स्वादिक है खाने से मन प्रसन्न
होता है सम्पूर्ण प्रकार की बदर
की मिमारी कैलाह पुरानी क्यों न
हो कुछ दिन इस चूर्ण के सेवन
करने से आराम हो जाती है अगर
दमछे आराम न हुआ तो फिर आ-
राम होने में कठिन समझना एक
डिब्बी का दाम ॥ डाकव्यय १)

चन्दनादिचूर्ण—स्त्रियों के रक्तरोग
पर अनुभूत औषध है मासिक सूत्र
का अधिक बना रहना या बिना

आमिक के रक्त का जाना अर्थात्
रक्त प्रदर रक्तातिमार और गूनी
प्रयामीर को भी आराम करता है
दान ॥) टाकश्य ॥)

गह्राउथरांगुश घटी—यह घटी
अति छुह पारा, गन्धक, मोंगिया
आदितीक्ष्ण द्रव्यों से घनी है खाने
में घिलकुल गरमी नहीं करती भीत
पुष्क उथर पुरादिक अंतरिया नि
जारी सीपिया पाई जितने दिनसे
भाते हों एक सप्ताह के अन्दर नि
शय छूट जाता है एक भीरी गिरमें
१०० गोली है दान ॥) टाकश्य ॥)

शशक भाग एक की आंच वा—
यह रक्त का गुण नहीं है रोग
हू छोटी अवस्था के भोग होना
यदि कायदा न करेगा तो पुष्यमान
भी न करेगा, विशेष कर भीषी म-
मेह का भागव धातु बहुत आमु
बहुल है । जिस मनुष्य के धातु
रोग हो और बीटे दया कायदा न
करती हो और अरुण्य हो १०० द्रव्य
के लपट हो तो इसी रक्त के साथ
दान की गोली १०० टाकश्य ॥)

आदिद्रुण - यह द्रव्य कनिष्ठा
मणि - यह द्रव्य कनिष्ठा मणि

लन खड़ी हठार आना गले में कफ
भृगु कर लपट जाना इत्यादि अजी
र्ण को तो पेट में जातेही भस्म क-
रताहै एक छिन्नीका दान ॥) हा०॥)

परीक्षित ययामीर की दवा—
(तेल और घृण) इस घृणके खाने
और नमों पर तेल के लगाने से
दोनों प्रकार के ययामीर रोग की
कायदा पहुचाता है दोनों का दान
॥) टाकश्य ॥)

पञ्चापुनकल्याणघृण—इस घृणके
मेघन से पेट का जलन हीलदिल
(बलेंजा घट करेगा) जो घम-
हाना नम का पदान रदना आक-
स्मात् घित का दवाहील होना ।
रना रात के अदानक रव्यही क-
देखना बहुत काल भुलना घृण
आदी के माफसे छिपिया होना
मन्त्रुण कम कर होना दवा
आराम होले है रवे दिनी से
मादाराज काननाय दिने घृणका
का दान १०० टाकश्य ॥)

यदि विरदित घृण - यह वि-
रदित के कानों के छुई रक्त घृण
होले रवे रक्त लपट होले रवे
होले रवे रक्त लपट होले रवे

इस औषधालय में और भी अनेक प्रकार की वैद्यक मत से यनी हुई गोदियों चूणं भयछेष्ट आमय पाक तैल रस शुद्धधातु उपधातु मिय उपमिय तैयार रहते हैं और जो लोग वैद्यक मत से कोई दया मनवाना चाहें अथवा सेना चांदी आदि धातु अथवा उपधातु भस्म कराना चाहें हुकुम आने से बहुत उत्तमता के साथ तैयार काके भेजा जायगा ॥

हर एक शहरों में एजेण्ट की जरूरत ॥

जिन महाशयों को हमारे औषधों के एजेण्ट होने की इच्छा हो पत्र द्वारा लिखा पढ़ी करने से तै हो सकता है ॥

मेनेजर वैद्यनाथ शर्मा
अमुर्वेदाक्त औषधालय प्रयाग

प्रसंसापत्र ।

महाशयों

संसारिक जितने कर्म हैं जय तक प्रत्यक्ष नहीं देखे जाते लोग तबपर

विश्वास नहीं लाते पं० जगन्नाथ जी वैद्य इलाहाबाद में भीष पश्चिम वर्ष से चिकित्सा का काम करते हैं और कितनों बिमारों को आराम किया होगा करीब दस बारह वर्ष के लग भग हमारे कि हमारे लड़के की रात कूबी में साधीप्रसाद जी महां गई बीबाही बारात दरया पर लगी कि दुलहर के भाई ठेड़ी छाल जी को सह्य पीर हुआ हो गया कि जिसको देख के हम खुद चमड़ा गये । और पं० जगन्नाथ जी वैद्य को युक्ताया उन्होंने ने छड़े साहस से रात भर में आराम कर दिया जिसका कि धन्यवाद हम अब तक देते हैं । हाल में हमारे सनधी ला० कन्है साल जी उदर रोग से ऐसे पीड़ित हुये कि जिसका दुख वही जान सकता है जिस को यह दुख हो अनेक उपाय किये कुछ भी लाभ नहीं देखा गया अन्त में पं० जगन्नाथ शर्मा वैद्य जी ने एक ही दिन रात में रोग समूल नष्ट कर दिया उस घमत्कार औषध और पं० जगन्नाथ जी वैद्य को जहां तक धन्यवाद दिया जाय सोचा है भाशा है कि और लोग भी जो हाकुरों को धन्यन्तरिका अथवा रोगान घटे

हैं जगन्नाथ पं० जी की विद्या बुद्धि
भीर भीषण की चमत्कारी देख
आश्चर्य करेंगे ।

ठाकुर प्रसाद वैद्य

सहजनी टोला-प्रयाग

हमारे दहिने पैर में हाथी पांच
हुआ था और हमने उस चिमारी
के आराम कराने के लिये बहुत ह
कीम और डाकूनों का इलाज किया
लेकिन किसी से कायदा न हुआ ।
आखिर में हमने पं० जगन्नाथ वैद्य
की दया किया और हमको बहुत
जल्द आराम किया । हम इस त-
ज्ज्ञत्व से कह सकते हैं कि यह स-
बुत चालाक और लायक चिकित्सक
हैं-हर किस की सख्त चिमारियां
आराम कर सकते हैं ॥

इलाहाबाद } द० ले० एच० पेटरीज
ना० १५ मार्च } फायरमैन ई० कार्ल० थार०

ता० १ नवम्बर १८८०

वैद्यराज पं० जगन्नाथ शर्मा ने
हमें दो दिन में पैसा से आरोग्य
किया: ॥ ना इस बदर दिगद

गया था कि हमें जीने का कुछ भी
आशा नहीं था-हमने उनको अपने
काम में बहुत होशियार और धा-
लाक धारा ॥

नारायणराय

सर्क इलाहाबाद

१ फरवरी १८८१

पं० जगन्नाथ शर्मा वैद्य ने हमारे
लड़को को हीजे की चिमारी में पि-
कित्सा किया । इसमें कुछ मन्देह
नहीं कि पं० जी अपने काम में स-
बुत लायक हैं ॥

बन्हीपालाल

दूकदूमैन मोहं इलाहाबाद

ता० ८ फरवरी १८८१

हम पांच महीने से मुजाक के रोग
से पीड़ित थे-अनेक इकीम और
डाकूनों के चिकित्सा कराने के बाद
हमने पं० जगन्नाथ वैद्य की दया
किया और बहुत थोड़े अर्में ही आ-
रोग्य हुये ॥

जगन्नाथप्रसाद शर्मा

बहादुरगढ़-इलाहाबाद

ता० ८ मार्च १८८५

हमको यह लिखने में यही सुशी है कि हमें पं० जगन्नाथ शर्मा वैद्य ने पुराने मुजाकसे दो हप्ते में बिना किसी तकलीफ आराम किया—मिथाय इसके हमने अपने भाई की भी चिकित्सा उनसे करवाया जो कि खांसी और सुखार से पीड़ित थे उनको भी पं० जी ने एक मसाह में आराम किया। जो कुछ हमने देखा और जाना पं० जी को अपने काम में बहुत चालाक और परिश्रमी और वैद्यक में पूर्ण पाया ॥

हमें यकीन है कि कोई आदमी जो कि पं० जी से चिकित्सा करवायेगा कभी निराश न होगा विशेष कर गरीब रोगी जिन पर यह अधिक ध्यान देते और परिश्रम करते हैं ॥

जगन्नाथप्रसाद तिवारी
पि० हथलु० ही० एकजामिनसं
आफिम इलाहाबाद

ता० १६ अपरिल १८८१ ।

हमारी स्त्री को हम कदर एक मरत्य बिमारी हुई थी कि हमने उ-

नका जीवन का कोई भी भरोसा नहीं था। हमने उनकी आराम करवाने के लिये बहुत रुपया खर्च किया और अनेक डाक्टरों से इलाज करवाया लेकिन सब निष्फल हुआ। इस नाशुक मौके में हमने पं० जगन्नाथ वैद्य के नाम सुनकर उनसे अपनी स्त्री का इलाज करवाया और वह बहुत छोड़े दिन में आराम हो गई। यह बहुत यश-यान और मरीजों के ओर ध्यान देते हैं—और उनकी दवाओं का फायदा पिलाते ही मालूम हो जाता है ॥

युगलकिशोर

इलाहाबाद

= नवम्बर १८८१ ।

पं० जगन्नाथ शर्मा ने हमारे लड़के का इलाज किया जिसे जामा-शय कि बिमारी बहुत दिन से पी पं० जी बहुत ध्यान से बिमारी का इलाज करते हैं ॥

हीरालाल

आर-एग-एग

इलाहाबाद

० जगन्नाथ धर्मों वैद्य ने हमें
हमारे परिवार को ४ वर्ष से
कर रहे हैं । हमने तब से उ-
दया जीर योग्यता का अने-
नेक परिचय पाया है । उन्हें
मार का मादी ही थे मर्ज मा-
हो जाता है और बिमारियों
इलाज में प्रायः जगन्नाथी दि-
ते हैं । वैद्यक के अलावा उन्हें
पंगडा भाषा में, मेडिरीया मेडो-
आदि, पत्नी को भी अच्छी त-
थे पढ़ा है । उनके दयाहयोग के
ग भी बहुत ही सस्ते हैं ॥

मारिणीचरणयोग

गमनेमेंद घेनमेनर

इलाहाबाद

—:6:0:—

सलाई जाती रहो । अब हम बिलकुल
आरोग्य हैं ॥

मनमोहनछाउ

इलाहाबाद

१० अपरैल १८८५,

हम अपनी तजस्वा से कह सकते
हैं कि कामपुर लखनऊ और बनारस
में हमें जितने वैद्य मिलें पं० जगन्नाथ
धर्मों का हमने सब से उत्तम पाया ।
चौड़े दिन हुए कि हमारी बच्ची का
हिजा हुआ था और वह बिलकुल थे
होय यों उन्होंने दवा किया और
पाच घंटे की में वह होय में पाई
और ८ होय में वह संपूर्ण रूप में
बाराम हो गई ॥

मोहनछाउ

कानसेनगज इलाहाबाद

६ अक्टूबर १८८२

पं० जगन्नाथ धर्मों वैद्य ने बहुत
दोनों में हमारी बहुत बुराई का
मा उन्हें कि बिमारी बाराम किया ।
हमने बहुत दिनों तक चलेक इलाहाबाद
का हिजा किया कि जिस १८८२ के कुछ
ही पाया ही नहीं हुआ । हमारे ने
हमने लखनऊ इलाज किया और दो-
दो दिनों में हमारे बच्ची का वह होय

ता० १५ फीलाई १८८३,

हमें पं० जगन्नाथ धर्मों के वैद्यक
के इलाज पर बहुत बड़ा फायदा
के बहुत हुआ है । बारों २४ अक्टूबर
के बारों दिनांक १८८३ के २४
अक्टूबर और २५ के २४ अक्टूबर के दो-
दो दिनों में हमारे बच्ची का वह होय

तोई दवा से उन को फायदा नहीं मालूम होता था अन्त में हमने उन को पं० जगन्नाथ जी से इलाज करवाया । उन्होंने मेरे साथ लगा की उनका दवा किया कि वह बिल्कुल आराम हो गये । वैद्य जी सिर्फ हमारे पिताजी को नहीं आरोग्य किया बल्कि हमारे भाईकी स्त्री को जो कि बंग रेज डाक्टर के इलाज में भी मरणापन्न अवस्था में थीं उनकी इलाज में आरोग्य हुई । उनमें हमने यह गुण सर्वोपरि पाया कि वह मरीज पर अपना पूरा ध्यान देने और मेहनत करते हैं जो कि और २ वैद्यों में सुसंश्लेष से पाया जाता है । वह घुनक्त रोगों को देखने के लिये सुत्तैद रहते हैं और २ वैद्यों के माफ़िज लोभी नहीं हैं । उनके कामने गरीब और धनवान् बराबर है ॥

मिन्दामसाद

कोर्टेस्पेकुर प्रसाशयाद

ता० १४ अपरेल १८८३,

श्रीम ब्रह्म खुशी के साथ अपना साथ पं० जगन्नाथ वैद्य के लियाकत पर लिखते हैं हमारे दाघ किडाइ-

की जलन में पीड़ित
दिन तक बंगरेज ड
करता रहा लेकिन
यदा नहीं हुआ । वि
धीर उसकी बचने ब
नहीं थी । उनका पा
अन्त में पं० जगन्नाथ
कराना आरोग्य किया
यदा हुआ कि दूसरे
हालत बदल गई । उन
वर होता रहा जस त
न हो गया । सिवाय इ
पने पड़ोस में दवा क
धीर उनको अपने काम
चालाक और लायक पा

मदस्मद जहूर हु

गयमेंद दादे

चिट्ठियां ।

श्रीसुत वैद्यवर पं० जग

महाराज

नमस्ते

जिला हजारीबाग से

महाशय

आप का मुजाफ का दया भेजा हुआ मिला सा बहुत बढ़िया था उससे तीन आदमी को आराम हो गया बल्कि बड़ी सीसी में दया कुछ बच भी गया है अब रुपा कर एक आदमी के लिये मुजाफ की दया वेल्थपेयुल पारमल में बहुत जल्द भेज दीजिये ॥

श्री सम्भूराम गनपतराम
गोमीआसाजिला हजारीबाग

निम्नधर

आप का दया विपगर्भ तैल बहुत फायदायन्द है इसलिये फिर एक सीसी पाय भर का यी० पी० पासल द्वारा हमारे नाम जल्द वापसी हाफ भेजिये देरी न कीजियेगा दया ठीक होने के समय हम उम्मेद करते हैं कि बहुत दयाइयां आप की दूकान से हम संगायने ॥

धन्य है क्यों न फायदा हो जब कि वेद की रीति से बना है ॥

आप का कृपाकांक्षी

मावू रामसिंह-देवती बलिया

हरदोई से

महाशय नमस्ते

दाद की दवा आप का अत्यन्त उत्तम है मुझको उसके लगाने से

अतिलाभ हुआ । यद्वत्सपामाग सार तैल की भी एक सीसी वेल्थपेयुल द्वारा भेज दीजिये ॥

भक्तभूलाल भजनलाल दुये बायनहरदोई

कनकाबाद से

महाशय

पद्यात् नमस्कार के दिन यह है कि शिवानन्द मिश्र की मार्फत जो दया दस्तों की हम अपने वास्ते आप के महारं से अमृतार्णव नामक पूर्ण संगवाया यह तो रामबाण होकर हमारे रक्त शत्रु रोग को भगा दिया अब इस समय दस्तों के बारे में हमको शिकायत बाकी नहीं है किन्तु खुशार बाबू पीछा नहीं छोड़ता है प्रति दिन ४ रोज से जाड़ा देकर आता है पैर ठंडे हो जाते हैं कि होने लगती है पण्डित जी साहब रुपा पूर्वक अब आप इसको भी दूर कीजियेगा हमको पूर्ण आशा है कि आपही की हाथ से इसका बच होगा हम ने दस्तों से बहुत से हकीम व बीरों की भी पधी सेवन की मगर किसी की भी पधी से कुछ भी फायदा न हुआ अब आप को अन्तःकरण से धन्यवाद देते हैं आप खुशार कं. दया वेल्थपेयुल द्वारा निम्नलिखित पते से भेज दीजिये ॥

मद्रीप्रसादजी से रहस्य

निवासी ग्राम नाथान

